

కుశలపపట్టాభిషేకము

(అటంకముల నాటకము)



సంగీతము

రామనారాయణకృష్ణాదరా

భాగ్యములు

కందుల గోవిందం,

జనరల్ మేనేజర్, బెజవాడ, ప్రిన్సిపాల్.

కాకినాడ.

కాకినాడ సుబ్రహ్మణ్యశర్మగారిచేత.

రెండవ కాకినాడ. 1925.

మొదట 6.12.10

అంధ్ర నాటకములు

కనకాదావాహనం పాట కే.	1- 4-0	వృష్ణవాసవదత్	0- 8-
సంగీత అంకాదాహనం పాట కే.	1-10-0	సాగర్జీవరాజులు	0- 8-
సామకాష్ట్రాభిషేకము	0-12-0	సంగీత సావిత్రి చిత్రము	1- 0-
వేద్యాపాతబోధం	1- 8-0	సంగీత ప్రాప్తిద	0-12-
వేద్యాపరమము పాట III	0- 8-0	కర్ణాపరమము	1- 0-
పాండవబలము పాట పాట	0-10-0	పద్మప్రసాదము	1- 0-
పాండవప్రసాదము	0-12-0	శ్రీకృష్ణరాయభారము	0-14-0
పాండవోద్యోగము	0-12-0	సంగీత శ్రీ సాహసము	0-12-0
పాండవవిజయము	0-12-0	భూతాశ్చర్యం	1- 0-
పాండవవాక్యమేధము	0-12-0	చంద్రీకాంత	0-10-0
అహల్యకాశవిమోచనము	0-12-	శ్రీరాయబలం దోగ్గి సీ	0- 8-0
కాంతావతి	0-12-0	వివాదపారంగధర	1- 8-0
సంపూర్ణరాయమాయము కోసము	1- 4-0	సామకాష్ట్రాభిషేకము	1- 4-0
సంపూర్ణాంబుజేయము	1- 0-0	పాంచాలీవ్యయంధరము	1- 4-0
తిల్లరుంగళ చింతామణి చిత్రము	1- 0-0	లోప వారా కివాళి	1- 4-0
సంగీత సులోకకావలి	1- 0-	వర్ణిలూరనీయము	1- 4-0
విజయభాస్కరము జి. లి	1- 0-0	చంద్రీహాస	1- 4-0
శ్రీరామపట్టాభిషేకము	1- 0-0	సావిత్రిచిత్రాశ్వుము	1- 4-0
జయంతిజయపాటము బి. కో.	0- 8-0	మోహినీ దుక్కాంగద	1- 4-0
మౌళికపట్టాభిషేకము రా. గా.	1- 0-0	వయోధి	1- 4-0
పాంచాలీమోక్షసంక్షేపం కే. రా.	1- 0-	బృహత్పల	1- 4-0
సంగీత మార్కండేయ	0-12-0	చిత్రకాంత	1- 4-0
భక్త రాయరాజు కే. కి.	1- 0-0	లవంగ కే. కు.	1- 8-0
సంగీత కృష్ణలీల పం. కిం.	1- 0-0	రామరాజు ది. గో.	1- 4-0
సంగీత విజ్ఞానలీల చి. మా.	1- 0-0	చతురచంద్రీహాస దోగ్గి సీ.	0- 8-0
జ్యోతికాశవిమోచనము అ. గుం.	1- 0-0	పాండవాష్ట్రాభిషేకము	0- 8-0
కంఠాధరము పా. లి	1- 0-0	కులపితాన్ కో. కు.	1- 0-0
హనుమద్దాశుసంగ్రామం	0-12-0	అంధ్రనాటక కృతులు	1- 0-0
గయోపాఖ్యానము చి. ల	0- 8-1	జిల్లో రంధవభాగము	0-12-1
పారికాశాపహరణము	0- 8-0	వనీమాల చి. అ.	0-12-0
ప్రేక్షా రూపదర్శనము	0- 8-1	అపరాధభరంగిణి	0- 8-0
చతుర చంద్రీహాస	0- 8-1	రీపుప్రతిజ్ఞ అ. కో.	0-12-0

(శ్రీ)

కుశలవపట్టాభిషేకము.

(అణ్ణికముల నాటకము.)

(గంభీర)

రామనారాయణకవులు.

(ప్రతిభాకర్త)

కందులగోవిందరెడ్డి

జనరల్ బుక్ డిపో, బెజవాడ, కృష్ణాజిల్లా

మొదటికూర్పు 1000 ప్రతులు.

కాకినాడ :

కోటమర్తి చినరఘుపతిరావుగారిచే

కాకినాడ ముద్రాక్షరశాలయందు

మద్రాసు పబ్లిషర్స్.

1925.

కాపీరైటు రిజిస్టర్డ్]

[వెల 0—12—0

ఈనాటకమందు వచ్చుపాఠాలు

పురుషులు.

రాముడు.

లక్ష్మణుడు.

భరతుడు.

శత్రుఘ్నుడు.

కుశుడు.

లవుడు.

వాల్మీకి.

వశిష్ఠుడు.

విశ్వమిత్రుడు.

నారదుడు.

మునికుమారుడు.

దుర్ముఖుడు.

జయంధరుడు.

సేవకుడు.

వెంకడు.

స్త్రీలు.

సీత.

ఎల్లి.





శ్రీ

కు శ ల వ ప ట్టా భి మే క ము



ప్రథమాంకము.



రంగము:—[అయోధ్యయందు చాకలివీధి—ఎల్లిని వెంటాడుచు వెంకడు ప్రవేశించుచున్నాడు.]

ఎల్లి—(తొందరగాఁ బ్రవేశించి) నామాట యినకుండా కొట్టావేంటి ?

వెంక—యేంటి ! నీమాట యినదం. యింటూడందబట్టే యింత కొంప

తీశావు. ఇల్లాటివనులు సేస్తావని ఎప్పుడనుకుండలేదు. ఆ

డెవడు. మక్కి లిరగవొడుస్తా. మహా రహచ్చం ఆడుతుండావే.

ఎల్లి—ఆడి జిమ్మ తియ్య. నాతో రహచ్చా లాడాడా ! సూసీ సూడని మాటలు.

వెంక—నాకండ్లతో సూడలే. నీబుద్ధి యియ్యాల తేల్చింది. అమ్మయిండా

యెంతదానవైనావు. నాకొంపలోంచి తెగిసిపో. నీకు దిక్కు

యాడుందో సూస్తాను. (కొట్టుచు.)

ఎల్లి—ఏంటిది. గొడ్డుననుకొన్నావా యేంటి. మాపెట్టే వాడికిమల్లే కొడ్తావు.

[దుర్ముఖుడు - ప్రవేశించును.]

దుర్ము—(తనలో) ఈ రజకుడు తనసతిని నడువీధియందుఁ బరాభ వించుచున్నాడు. (చాకలిని సమీపించి) ఓరీ ! నీకిది భార్యయే

యగునుగాక! అయినను నిట్లు రచ్చయందుగొట్టుట భావ్యమా?
పొమ్ము. పొమ్ము. ఏదైన లోపమున్న నిట్లో బుద్ధిజెప్పు
కొనుము.

వెంక—నువ్వెవరయ్యా దొరపు. మొగ్ధులపెళ్ళాల దెబ్బలమధ్య
దూర్తావు. పూరుకోమంటావు. కొంపతీసే పనిచేస్తే. పెళ్ళాడిన
ముండాకొడుకు పోవలసిందే. బేమ్-సంమాట నెప్పినావయ్యా.
ఎల్లెల్లు. (భార్యనుజూచి) ఏనయినా సరే. ఇంకో గజైనా నాకొం
పలోవుండొద్దు. నడువ్. (కొట్టును.)

ఎల్లి—ఇద్దో. సూడు. వొంటిమీద దెబ్బడ్డదంటే పెద్దమనుసుల్తో
నెప్తాను.

వెంక—ఇదేం శ్రీరాము! డనుకొన్నావా యేంటి? ఆడవడూ. ఆ
రావణుడెత్తుకపోయి చివరగ్గిరి యేడాచుచుకొన్న సీతమ్మ
నేలడానికి. నాకేం పొరుసం లేదనుకొన్నావా? నువ్వైతేకపోతే
నాకు గడవదనుకొన్నావా యేంటి. (కొట్టబోగా యెల్లి నిమ్మ)
మించును. వెంట వెంకడుగూడ నేగును.)

దుర్ము—(తనలో) ఈ చాకలిపోరున శ్రీరాముని సంఘటికూడ వచ్చి
నది. సగరిమున వార్తలారయుటకు నన్నే శ్రీరాము! డేలపంప
వలయును! పంపుగాక! ఈసీధికే యేలవచ్చితిని. వచ్చితిని
గాక! వీరి పొరాలమున సీతామహాదేవినిఊర్చిన ప్రశంస
యేలరావలయును! ఇప్పుడు నేనీమాటలు రామునితో నెల్లు
జెప్పకుండ నుండును. ఒకవేళ నావలనను గాకపోయినను
నాతఁడని పాతయెవరివలననైన విన్నమిదట, నేను చెప్ప
కుండ నుంటినని తెలిసి, నన్నభిక్తిశూన్యునిగాఁ దలపఁడా!
ఏమైనను ర జకార్యము నెఱవేర్చుటయే ముఖ్యము.

(నిమ్మ)మించును.)

రంగము:

[సభామందిరము - శ్రీరామలక్ష్మణ భరతశత్రుఘ్నులు
ప్రవేశించుచున్నారు.]

శ్రీరా—తమ్ములారా !

తే. గీ. మంచిపేరు బ్రతిష్ఠము ♦ మహినిగాంచి
నట్టి కులమున జన్మించి ♦ నట్టి ధీరు
డపయశంబునుబొంది సా ♦ ఖ్యములుగనుట
కంటె మరణించుటే మేలు ♦ కాదె ! జగతి.

లక్ష్మ—అగోజా ! నీవు వక్కాణించినది సత్యమే. దుర్యశంబుని
భూతలంబున మహాభోగము లనుభవించుచు మనుటకంటె,
దేహమువిడిచి శాశ్వత పరబ్రహ్మనందపదమును బొందుటయే
యత్తమము.

భర—ఆయ్య లిట్లెవచితురు.

శత్రు—అగుగాక ! ఈశంస యిప్పుడేలవచ్చినది.

శ్రీరా—

చ. మనుగులమందుబుట్టి జన ♦ మాన్యుడు పంక్తిరఘుడు తంజ్ఞిగా
దనరగ; సంగరిస్థలిని ♦ దైవతశత్రుల నుక్కడంచి స
న్మనులకుఁ బ్రీతిగూర్చి యశముఁ గొనియుండిన నేను గొప్ప ని
దను భువి బొందినాడనని ♦ తద్దముఁ గుంచుచునుంటి నాత్మలోకం

లక్ష్మ—అన్నయ్యా ! ధరాభార నివారణార్థమై యవతరించిన పుణ్య
పురుషుడవగు నీకుఁగూడ నిదయేరా ? నిరంతర సత్కార్యా
చరణదత్తుడవగు నీకిట్టిది కలుగుటేమి ?

భర—

చ. పలుక వసత్యమెప్పుడును ♦ వైరులనైనను వేషకొన్నచో.
దలఁతువు బోవదప్పువును ♦ ధర్మ పథులున; దీనసంతతి

లలిత కటాక్షవీక్షణ వి ♦ లాసము మీఱఁగబోతు వట్టిచో
గలుగునె నీకు దుర్యశము ♦ కంజహితాన్వయ రత్నదీపకా.

శ్రీరా—లక్ష్మణా !

చ. మునులను నేచు రావణుని ♦ భూరిరణంబునఁ గూల్చి పిమ్మట
జనకనృపాలు పుత్రీ భువి ♦ సాధ్వీయటంచును నగ్ని హేమాత్మజే
మనకుఁ బ్రసన్నుడై పలుక ♦ మానసమంచున సంతసించి య
వ్వనిత గ్రహించినాడను; ను ♦ పర్వులు మెచ్చఁగ నీవెఱుంగవే.

లక్ష్మ—ఆవిషయమై యిప్పుడు సందియమేమియున్నది ?

శ్రీరా—ఆ దేవతాబృందమును, అనలుఁడును నాముఖప్రీతికై నా
డట్లు పలికినంతనే నమ్మితిని.

లక్ష్మ—రామచంద్రా ! నమ్మితివి. ఇప్పుడు లోపమేమి ? నేడు నీ
వాక్యములు వివరీతముగ నున్నవి.

శ్రీరా—అట్లుకాదు. పరనారీ హరణమానసుండగు రావణుడు తస్మ-
రించుకొనిపోయి యొక సంవత్సరము లంకయందుంచిన సీతను
రాముడు రోషములేక మరల నేలుచున్నాడని—

లక్ష్మ—(కోపముతో) ఆ ! ఏమీ ! (ఇంచుక యూరకుండి) ఎవ్వఁ
డవురా నీవు లక్ష్మణుని కోపాగ్ని బ్రజ్వలిల్లఁజేసితివి.

చ. మది నిసుమంత భీతి, యను ♦ మానము బూనక జానకీసతికా
మదమున నీగతిన్ బలుకు ♦ మానిసి బట్టి కరాసిఁ జీల్చి నె
మ్మదిని ముదంబునందెడచు ♦ మానవనాయక వానిదెల్పు మీ
విదిత జగత్ప్రయోగ భుజ ♦ విక్రమమూర్తిని నేచు నైతునే.

భర—ఓరీ దుర్మార్గా ! ఎవ్వడవురా నీవు ? భూదేవికిఁ బుత్రీయై,
జనకుని చేతలందుబెరిగి, సకల సామంతరాజు కిరీటరత్నరుచి
దీపితపాదసరోరుహండగు శ్రీరాముని కర్థాంగియై, అగ్నిహోత్ర
నిఁచేత వినుతిఁగాంచి ఘరమపావన గుణశీలయని జగద్విఖ్యాత

కీర్తినందిన సీతామహాదేవి నీగతిబలికి, ప్రాణములఁ గోల్పోవ
సాహసించితివికా ! నీకు వినాశకాల మాసన్న మగుటచేతనే
యిట్లుపలికితివి. నీప్రాణములఁ గోలుటకు మత్కరాసి కొక
నిమేషకాలమైనను బట్టరుసుమా !

శత్రు—(కోపముతో)

మ. అనుమానం బొకయింత పూనక సము ధృత్పూర్ణుడైతే నీ
తను నీరీతిని నిందలం బుకు నా ధర్మైకహీనున్ మదాం
ధుని శీర్షణులు పక్కలించి కడుసం శోషంబు జేకూర్తు నీ
కును, నీనిందలతోఁ బనేని వినుమా ధీమంతుడరామ ప్రభు.

లక్ష్మ—(కోపముతో) ఓరీ దురాత్మా !

చ. ధరణిజ నీవిధానఁ గడు ధర్మమునెంచక పల్కినట్టి దు
శ్చరితుని నిన్ను ఖడ్గమున ధామసమేర్పడఁ జంపివేయగా
బరువడివచ్చుచుండె నిదె ధైరి భయంకరమూర్తి లక్ష్మణుం
డరయఁగ నా విరించి యిపు డడ్డమునిల్పిన నిన్నుఁ గాచనే.

(పోబోవును.)

శ్రీరా—(లక్ష్మణుని వారించి అందఱినిఁజూచి) తమ్ములారా ! ఈ
యాగ్రహము మీరెవ్వరిపైనఁ జూపుదురు. మనము నోరు
మూసికొనఁగలము కాని లోకము నెట్లుమూయఁగలము. నేను
జెప్పవాక్యమును బూర్తిగ వినకముందే యాగ్రహయత్త
చిత్తులయిన నేనేమని పలుకఁగలను.

భర—నీవు చెప్పఁదలంచినదేదియో చెప్పుము.

శ్రీరా—దానవుఁడు చెఱఁబట్టుకొనిపోయిన కాంతను శ్రీరాముఁ డేలు
చున్నాడని జనులాడు వాక్యములు నా శ్రవణరంధ్రముల నిశి
తోగ బాణములవలె నాటినవి. దుర్యోశమంది జీవించుటకన్న
మరణమే మేలు.

లక్ష్మ—అన్నయ్యా !

తే. గీ. పానురులు బండ్లు వాక్యముల్ ♦ పాటిజేసి
చింత బొందంగ నీకేల ♦ స్వాంతమందు
జనక భూజాసకూతురు ♦ సాధ్య భువన
మాతయని లోకమెఱుంగ దే ♦ మానవేంద్రు.

శ్రీరా—తమ్ముడా ! అయిన నేమి ? ఇట్టి దుర్యశమును భరించి నే
నెట్లు జీవించగలను ? కావున నే నొకసంగతి జెప్పెద. మీరు
వినుడు. మీరే నాకు బంధువులును, సఖులును, ధనమును,
బ్రాణములును నై యున్నారు. నన్ను భక్తివిశ్వాసముల
సేవించుచు రాజ్యధారేయునిగా జేసినారు. అట్టియెడల బ్రతి
విషయముమీఁద జెప్పవలసియున్నది నాపైబడిన యీనింద
బాపుకొనుటకు సీతను పరిత్యజింపదలచితిని. మున్ను లంక
యందు రావణ వధానంతరమున జానకిని స్వీకరింపననిపలుక,
యామె యసలప్రవేశ మొనర్చినది. అప్పుడు అగ్నిహోత్రుడు
సాక్షాత్కరించి జానకి మహాసాధ్యుని పలికెను ఇట్టి యప
వాదలు వచ్చుననియే నేనప్పుడట్లు చేసితిని. కాని తప్పులేదు.
సీత సాధ్యయైనను నామెను పరిత్యజించి యిత్వోకువంశయశ
మును రక్షించుకొనవలయును. ఈకారణమున నేను మీవది
నను పరిత్యజించుచుంటినని మీరు విచారించవలదు. దుర్యశ
మంది జీవించుటకన్న మరణించుటయే మేలు. అపసంపై నచో
బ్రాణములను నంతకన్న బ్రయమగు మిమ్ములనైనను విడిచె
దను. (భరతునిజూచి తమ్ముడా ! భరతా !

ఉ. సీతను విడుతున్న గుణ ♦ శేఖర మ ద్యశమెల్లబోవు, బృ
ద్ధీతలమందు ద ద్యశము ♦ విడిన బ్రాణములేల, గాన, నా

సీతను దుర్గమోగ్రావన ♦ సీమను వేగమ డించివచ్చి నా
ఖ్యాతిని నిల్పుమయ్య ఘన ♦ గౌరవముంచుచు కైకనందనా
భర—అన్నయ్యా ! ఇట్టిమాటలు బల్కెదవేటికి ?

మ. అనలంబై నను జొచ్చువాడను; సము ♦ దృద్ధర్పమేపారంగా
ఘనసంగ్రామమునందు దాకెదను వీ ♦ కన్ గాలునై నను మహాం
బునిఘల్ పుక్కిట బట్టెదన్; వినుము భూ ♦ పుత్రిన్ విడన్ జాల, న
వ్వనదేశంబున, సంతపాపిన మదిన్ ♦ భావించి మన్నింపుచూ.

అగ్రీజా ! నేను నిరంతరము భవదాజ్ఞా పరిపాలకుండనని యెఱుం
గుము. కాని యివ్వినయము నన్యథా కలుకవలసివచ్చినందులకు
క్షమింపుము.

ఉ. పామరు డాడువాక్యముల ♦ బాటియెన్న్చి ధరాత్మజాత, ను
ద్దామ భయంకరాటపుల ♦ దప్పక వీడుమటందువేల, యా
భామగుణంబు లీవెఱుంగ ♦ వా జగమెల్ల నెఱుంగదా ! రఘు
స్వామి ! తల్దరిమణికి ♦ బాములగూర్చుట ధర్మమానెకో.

శ్రీరా—భరతా ! నీవు నామూర్ఖ కన్యథావర్తింపవలదు. సంత
యంబువిడిచి సీత సరణ్యముల డించిరమ్ము.

తే. గీ. యశమునకు నాలవాలమై ♦ యలరుచున్న
రవికులంబునఁబుట్టిన ♦ రాముకీర్తి
యవనిలోన గలియుచుండ ♦ ననుజులైన
మీరు జూచుచు నైచుట ♦ మేల తలఁచ.

కావున ఓకైకనందనా సందియము విడువుము.

భర—అన్నయ్యా ! పరమదారుణమైన యీ కృత్యము జేయుటకు
నేను సాహసింపజాలనని చెప్పుచున్నందుకు నాయెడల గిన్న
వహింపవలదని పార్థింపుచున్నాను.

చ. ఓతిని సమస్తమున్ సుతుని ♦ చేతను నేలఁగ జేయ జానకీ
యుతముగ రామచందుని మ ♦ హోగ్రీవనంబుల కంపినట్టి దు
ర్మతియగు కైక పుత్రుడని ♦ రాఘవ ! నిందయువచ్చె, దానికిఁ
జతగ ధరాత్మ జాతను వ ♦ నంబులకంపి మెలంగ నేర్తు నే.

అన్నయ్యా ! నే నీకార్యము సేయఁజాల.

శ్రీరా—(తనలో) భరితుఁడు సీతయందున్న భక్తిచే నిక్కార్యము
సేయుటకు సంశయించుటయే కాక పూర్వమువచ్చిన నిందను
దలంచి భయంబందుచున్నాఁడు. ఈతఁడు సాధుగుణశీలు డగు
టచే నిట్టికార్యముల సేయుటకు సాహసింపఁ బూనఁడు.
కానిమ్ము. ఇక్కార్యమునందు శత్రుఁఘ్నుని నియోగించెద
గాక ! (శత్రుఁఘ్నుఁ డాచి) తమ్ముడా ! శత్రుఁఘ్నా ! నీవు
శౌర్యధనుడవు. సమస్తవిషయము లెఱింగినవాడవు. మాన
వునకు నిందకన్న మరణమే శరణమను పంగతి గాగుగ గురై
ఱింగినవాడవు.

చ. గురుఁడను నేను నీకు; నన ♦ ఘోషుడవు నీవు; మదాజ్ఞపైన, నా
ధరణిజఁ గొంచుఁబోయి యింక ♦ దప్పక కానన భూమి డించి, చె
చ్చెరఁ జనుదెంచి మ ద్యశము ♦ శిష్టజావళి మెచ్చనట్లుగా
ధరణిని నిల్పుచుయ్య ఘన ♦ ధన్యచరిత్ర సుమిత్రీ పుత్రీకా.

శత్రు—అగ్గిజా! భవదాజ్ఞ మేము నిరంతరము చూశిందాల్చి మెలంగ
వలసినదే. కాని నావిన్నప మొక్కటి యాలింపుము.

సీ. అవని దేవికిఁ బుత్రు ♦ యొయెప్పి

ధరనియో నిజయైన ♦ తరళ నేత్రీ

రాజముషిజనక ♦ రాజహస్తంబుల

ముద్దుగాఁ బెఱిగిన ♦ ముగుదమిన్న

బహుజనంబులచేతఁ ♦ బరమసాధ్వియటంచు

విఖ్యాతి గన్నట్టి ♦ విద్యుమోహి

నీ పాదసేవయే ♦ నిఖిలసౌఖ్యములంచు

భావించి మెలగెడు ♦ పద్మగంధి

తే. గీ. యట్టిజనకరాజ కుమారి ♦ నకట నేడు

పామరుం డాడుమాట భా ♦ వమునఁ దలచి

విపిన భూములయందున ♦ విడిచిరమ్మ

టంచు వచియింప ధర్మమా ♦ యవనిపాల.

ఆ జగన్మాతయందు మందుకైన నెకలోపము గనిపించునా? రామ చంద్రా! నీచరణసేవకుడ నగు నానిన్నప మాలకించి నీయుద్యమ మునుమానుము. నేనిట్టి దుష్కరకృత్య మొనర్పజాలను.

శ్రీరా—(తనలో) శత్రుఘ్నుఁడగుడ భరతుఁడు వచించినట్లే వచించు చున్నాఁడు. ఇట్టికార్య మొనర్చుట యెవ్వరికైనను గష్టమే కదా! నే నెట్లయినను నిక్కార్యము సామితిచేతనే చేయింప వలయును. (లక్ష్మణునిఁ జూచి)

సీ. భక్తిచే నాయందు ♦ భాగ్యంబులనువీడి

వనులకు నావెంట ♦ వచ్చినావు

పదునాలుగేండ్లును ♦ పడరాని ఘనకష్ట

ములఁబొంది నాసేవ ♦ సలిపినావు

నను దైవముగ నెంచి ♦ యనిశంబు శతిపేమ

చిత్తమందునఁబూని ♦ చెలఁగినావు

నిరతంబు నాయాజ్ఞ ♦ శిరముపై ధరియించి

నిజమైన భటునిగా ♦ నెగడినావు

తే. గీ. నేడు దుర్భరకార్యంబు ♦ నీభుజంబు

నందు బెట్టుచున్నాడ నీ ♦ వందుకింక

వేరుమాటను బల్కక ♦ వేగదీర్ప

వలయు నాయాజ్ఞ లక్ష్మణా ♦ లలితచరిత

బాల్యమాదిగ నాసౌఖ్యమే నీసౌఖ్యముగ భావించితివి. నిరంతరము
నాశ్రేయమే కోరుచుందువు. నాన్న జగంబున నీకు మఱియొకటి
లేదనితలంచి వర్తించుచుంటివి. మీ రెవ్వరును నామాట వినకున్నచో
నేనేమిసేయుదును. కావున మీవడినెయందలి భక్తిప్రేమలు పరిత్య
జించి భయదారణ్యంబున విడిచిరమ్ము.

లక్ష్మ—అగ్గిజా !

మ. జనకహృదయపుత్రి రత్నవిలస ♦ తేనెధాతరావాస; పా
వనచారిత్రీ త్వదీయపాదయుగ సే ♦ వాసక్త; నారీమణీ
జననోకా భరిణాబు; సీత నకటా ♦ శార్దూలభల్లూక ఖ
డ్గనితాంతంబగు భీకరాటవిని పీ ♦ డ్ నాకుఁ జేయాడునే

చ. పరులకు ధర్మముగ గఱపు ♦ భవ్యగుణాఘృడవట్టి నీకు నే
కరణివచింపఁ జాలుదును ♦ గాని వచించుచునుంటి నన్నును
గరుణను జూడు మీయెడల ♦ హృసుత సీతఁ నరణ్యవాటిలో
సరగున డించి రమ్మనుట ♦ కంజహితాన్వయదీప ! ధర్మమే.

సీ. ఏకాంతకై నీవు ♦ శ్రీకింకు బాణంబు

భంగపఱచి కీర్తి ♦ బడసినావొ

ఏరామకై నీవు ♦ కూర్మదైత్యుని విరాధు

నవలీల దున్నాడి ♦ యలరినావొ

ఏలేమకై నీవు ♦ పాలినినెకకొల

బడవేసి యిసఁజా జే ♦ డట్టినావొ

జలజాక్షికై ♦ నీవు లోకములేచు

దశశిరస్కుని దున్ని ♦ తనరినావొ

తే. గీ. అట్టి యర్థాంగి గుణశీల ధ ములచరిత
సతత భవదీయ సత్పాద ధ జలజసేన
కాని, యన్యమెఱుంగని ధ కాంత, యట్టి
సీత విడనాడ ధర్మమే ధ షీతితలేంద్ర.

మ. పదునొలైపులు భీకరాటవి వసి ధ పగబోవు నీమెట స
మ్ముద మేపారగవచ్చి ధ క్తిని సుఖ ధ బుక్ దుఃఖము జూడకే
వదదాన్య బాసరించి నీకుఁ ద్రిజగ ధ త్ప్రభ్యాతి నార్జించె నా
మదిరాక్షి వనభూమి కిట్లు మరలం ధ బాపింకగా ధర్మమే.
దేవా ! రామచంద్రా ! పామరులు పలుకు మాటలను బాటించి
నీ విట్లు సేయఁచుట యోగిధర్మము. సీతామహాదేవి సుగుణములు
నీవెఱుంగవా ! ఇంతకుమున్ను నీవు పరీక్షించలేదా !

మ. అలనా డాదశకంఠ పట్టణములో ధ నాయగ్ని యేతెంచి యీ
జలజాతాక్షి ధ రాకుమారిక మహా ధ సాధ్వీశిరోరత్న మీ
కలికి వేగఁగొనింపుమీ యికను శం ధ కన్ వీడియంచును
శ్వల చిత్తంబున బుంకుటీపు వినవే ధ ష్మౌపాల చూడమణీ.

అట్టి సీతకా మరల నీవిట్టి సంకటములు గల్పింపఁ దలంచితివి? రామ
చంద్రా ! సీత కట్టి నలుగులు కల్పింపవలదని నేను బ్రార్థించు
చున్నాను.

భర—అగ్గిజా !

మ. ఎవఁడో పామరుఁ డాడుపల్కులను నీ ధ వీరీతి నాలించి యీ
భువిపుశ్రిక్ నన సీమకంపెను తలం ధ పుక్ బూనఁగాఁ జెల్లునే
యవివేకుల్ బలునీతులక బలుక స ధ త్యంబుండునేయందు ధ
ర్మవిచారంబున నీకు సాటి గలరే ధ రామా ! విచారించుమా.
శ్రీరా—తమ్ముడా ! భరతా ! నీవు ప్రపంచవర్తనము నెఱుంగఁజాలక
యుంటివి

తే. గీ. మనుజు లొనరించు దోషముల్ ♦ బయలుబటుప

నార్యు లెప్పుడు భయమును ♦ నందుచుందు

హీనులేసుమా తమ్ముడా ♦ యిట్టి వెపుడు

వెల్లడించుచు నుందురు ♦ పృథ్వియందు

హీనుల నోటినుండి యిట్టినుడి వెలువడినదని మనము తీసివేయరాదు. యశోహీనుడగు మానవుడు ప్రాణముల భరించియుండినను మరణించిన వానితోఁ దుల్యునిగనే భావింపవలయును. మన ప్రభాకరకుల. మనాదినుండియు సత్యధర్మములకు నిలయమై యశముచేతనే వర్ధిల్లుచున్నది. అట్టిదానికి మన మిప్పుడు భంగముకలిగింపరాదు. అగ్నిసాక్షిగ నేను చేపట్టినసీత. అయోనిజయైనసీత అనలునిచే సాధ్వీమణి యని సాక్ష్యమిప్పించినసీత. నాకనుకూలనతియగు సీత. అట్టి యక్కాంతను లోకావవాదమునకు భయమంది నేను పరిత్యజింపఁ దలంచితిని. ఇఁక మీరు నాయుద్యమమున కడ్డు గల్పింపవలదు.

శత్రు—ప్రభాకరకులదీపా ! రామచంద్రభూపా !

సీ మంచికోడలటంచు ♦ మనతండిచేతను

మన్ననఁగాంచిన ♦ మగువమిన్న

నిజసతీ భావంబు ♦ నీకుఁజూపఁగన్గి

జొచ్చి యశముగొన్న ♦ శుభచరిత్ర

నినుఁబాసి లంకలో ♦ నిద్రాహారములేక

కాలంబు గడపిన ♦ కలుషరహిత

జనక భూమిశ్వరు ♦ సత్కీర్తిలతఁబ్రాక

జేసి వెలసిన ♦ భానురాంగి

శే. గీ. అట్టిసీతను నిండు జూ ♦ లాలి నకట

యతిభయంకర వనముల ♦ కంపనేల

వలదు నీటిట్టి సేత నా ♦ పలుకువినుమ

రమ్యగుణసాంద్ర శ్రీరఘు ♦ రామచంద్ర.

శ్రీరా—తమ్ములారా ! ఏల మీ రీవిధమునఁ బలికెదరు?

చ. పడతియె సర్వసౌఖ్యములు ♦ స్వర్గమునయ్యెదెయంచు దాని నీ

మెడకు బెంగ వేసికొని ♦ మేదినిపైఁ జరియించువాడు మీ

నుడులు సహింపనోవును; జ ♦ నుల్ వచియించెడు నిందకోడి

పడతిని వీడనున్న రఘు ♦ వర్యుడు నైచునే మీరు వాక్యముల్

ఇక నూరకొనుడు. మీవాక్చాతురికి మెచ్చితిని. బంధువులను వదలుట

దుర్యశమనుటకన్న శ్రేయమని తలంచితిరి కాబోలు ! లక్ష్మణా !

ఇదివఱ కెప్పుడును నాయాజ్ఞ దాటినవాడవుకావు. ఇప్పుడుమాట్రము దాటుచున్నావు.

లక్ష్మ—(తనలో) అగ్రజున కాగ్రహము కలిగినది. మేము చెప్పెడు

వాక్యములు వినఁడయ్యె. ఇక నేనేమిసేయుదును ! ఈ మహాను

భావుడు తన పూర్ణిని విడుచువాడు కాదు. (ఇంచుక యూర

కుండి) హా ! విఫే ! ఎట్టి కూరకర్మము సేయుచుంటివి.

తే. గీ. పట్టపుండేవి యాచును ♦ భాసిలంగ

నరయఁజాలక కానల ♦ కంపినావు

చాలకది నేడు మరల యీ ♦ సాధ్వీకిట్లు

నింద గూర్చితి వకట ! యే ♦ మంచు నిన్ను.

బౌరా ! నీమెంత కఠిన హృదయుడవు. నీ వొనర్చు కృత్యములన్నియు

నిల్లే యుండును. మేము నీ యెడలఁ జేసిన మహాపరాధ మేమి

యున్నదో తెలియను. (ఆలోచించి) సరి సరి జ్ఞప్తికి వచ్చినది.

తే. గీ. దశముఖుడు మన్మథుడు ♦ వాని దర్పమాచ్చరి

నామనుచు మాకుగీడు నొ ♦ నర్పలేక

పూతచారిత్రమైనట్టి ♦ సీత కిట్లు

గట్టములఁ గూర్చుచుంటివి ♦ కఠినచిత్త

పితామహుండవని గర్వించుచుంటివి కాబోలు.

చ. మచుమనిఁ జంపినారనెను ♦ పూటకునే మిపుడీపు చూడుమా
జనకజన్మైన నిదలిడి ♦ క్షౌపతి, ప్రేమ పరిత్యజించి యా
వనిత సరణ్యభూమిలకు ♦ బంధగ సల్పుచునున్న నిన్నునున్
దునుమక వీడుదే యిపుడు ♦ దోర్బల విక్రమ ముల్లసిల్లగన్.

(ముందునకుఁ బోవుచున్నాడు.)

శ్రీరా—(లక్ష్మణుని బట్టుకొని) లక్ష్మణా! బ్రహ్మవై నీయాగ్రీ
హము జూపుచుంటివా! ఇంత యవివేకి వైతివేమి? ఇటు
చూడుము.

చ. కులమున దుర్యశంబు నొనఁ ♦ గూర్చిన సీతనుజంపు లేనిచోఁ
గలికిని వీడలేక యిటు ♦ గాసిలుచుండిన నన్నుఁజంపి ని
ర్మల రవివంశమందున, వి ♦ రాజిత సద్యశముండజేసి భా
సిలు మిశ సంశయం బిపుడు ♦ చిత్తమునందున బాటిదోలుచున్.

ఈ నాయొక్క మాటవిని యావల మీయిచ్చ వచ్చినట్లు జేయుడు.

తే. సగరమున సీతయుండిన ♦ నాదుబ్రదుకు

సున్న, నేనుకల్గిన సీత ♦ సున్న; కాన

వదినెవై మీకు బ్రేముడి ♦ వరలుచున్న

జనెద నేను; సుఖంబుల ♦ గనుడు మీరు.

(ముందునకు నడచుచున్నాడు.)

లక్ష్మ—(వారించి అగ్గిజా! ఏమిది! మీరులేని యీసగరంబున మేముం
దుమా! ఈ భాగ్య భోగముల సనుభవించుమా. మా కివి
యన్నియుఁ గావలయునా? మీ రెక్కడవున్న మేమును
నక్కడనే యుండుము.

శ్రీరా—తమ్ములారా ! ఎందుకీ మాటలు. మీ కుహ నాభక్తి
యంతయు నేడు వెల్లడియైనది. కాకున్నచో నాయాజ్ఞ మీరు
నతిక్రమింతురా ! అగ్రజుడు దుర్యశమంది యుండఁగాఁ జూచి
సహింతురా? ఇది యంతయు మిమ్ముల నననేల? దుర్యశమంది
నేనేల జీవించి యుండవలయును ?

తే. గీ. తన్వీ యపవాదఁగాంచెను ♦ తమ్ము లెవరు
మాటవినకుండి రింక నీ ♦ మాడ్కినేను
ప్రాణములతో నిలిచిన లా ♦ భంబులేదు
ఖడ్గమా ! చంపునూ నన్ను ♦ గరుణఁబూని.

(నలుకుకొనఁ బోవుచున్నాడు.)

లక్ష్మ—(శ్రీరాముని చేతనుండి ఖడ్గము తీసికొని)

మ. జననిండ్ల జెడబాపుకోతలచి యా ♦ ట్టొపుతీర్క ఘోరకా
ననభూమి విడనాడి యెచ్చనిన య ♦ న్న జంపఁగా జూచెదే
వనిత సాధ్వినీ లోకమాత, వని డి ♦ పన్ జూచెనీరుగ్మదుర్
ఘనకారుణ్యము బూని చంపు మిపుడే ♦ ఖడ్గంబ ! పార్థిం చెదన్.

(నలుకుకొనఁ బోవుచున్నాడు.)

భర—(వారించి) లక్ష్మణా ! మీ వెట్టి తనమునకు నవ్వు వచ్చుచు
న్నది. చాలుఁ జాలు.

శ్రీరా—తమ్ములారా ! ఈ మాటలతో నేమి పనియున్నది. నాతుది
సారి పలుకు వినుడు.

తే. గీ. నాకు భార్యగా నొప్పి యా ♦ నాతిమిన్న
చేయవలసిన సేవల ♦ జేసియలరె
యామెకును నాకు నేటితో ♦ ననుజులార
దీరె, నికనేల మీరలు ♦ మారుపలుక.

లక్ష్మణా ! నీవే సీతను సరణ్య భూములయందు డించి రమ్ము. మారు పలుకవలదు.

లక్ష్మణ—(తనలో) ఇప్పుడు నేనేమి సేయునును. ఈ మహాత్ముని యాజ్ఞ యనుల్లఘ్యునీయును. ఇక నే నీకార్యము చేయక తప్పదు.

చ. వలదిదియంచు మేము పలు ♦ భంగులవేడిన నింతయేనియున్
దలఁచుక జానకిన్ వనుల ♦ దప్పక వీడుమటంచు నాజ్ఞ నా
కిడెను రఘూద్వహుం డకట ♦ యిట్టులె కాలము బుచ్చునట్టులా
జలజభవుండు నెన్నుదుద ♦ జానకికిన్ లిఖింపఁ దప్పనే

లక్కటా ! ఈ దారుణకార్యము నేను చేయవలసి వచ్చినది.

చ. వనముల కేగుదెంచి కడు ♦ భక్తిమెయిన్ నను నగ్రజ్జ్ మనం
బునఁ గడుభక్తిఁబూని జన ♦ ముల్ మోగడంగను నల్పైసేవ లీ
యనఘుండు లక్ష్మణుం డనుచు ♦ సగచితప్రేమను బల్కు జానకిన్
జననుత నచ్చరిత్రను వ ♦ సంబుల డింపగనంటి నక్కటా.

ఉ. ఆ విధి మేఘనాధుని ఘ ♦ నాహవ భూమినిదాకి వాసిచే
జావకయుంట నే డకట ♦ సజ్జనులెల్లరు నన్నుదూర, నీ
తావనితఁ గుణాఘ్యను సు ♦ ధర్మచరిత్రను గాననాళిలో
నీవిధి డించి వచ్చుటకె ♦ ఈ యపవాదను నేనుగొంటకే.

(ఇంచుక యూరకుండి సీత నుద్దేశించి) హా ! మాతా ! సమస్త సద్గుణ వాగ్దాతా ! సీతా ! నీ కెట్టి దుర్గతి సంభవించినది.

చ. ఎలమిని భూమిదేవికి జ ♦ నించి విదేహ సృపాలు బిడ్డయై
యలరి, గుణాఘ్యుడొ దశర ♦ థావనినాధుని పెద్దకోడలై
కలితపరాక్రముండు రఘు ♦ కాంతుసికిన్ సతియయ్యు నక్కటా
కలనయినక సుఖంబులను ♦ గాంచియెఱుంగదు సీతయక్కటా.

అమ్మా ! నీవు మాయంట నడుగు బెట్టక పూర్వము మీజనకుని యింట నేమి సుఖంబులను బొందితివో గాని, యిచ్చట మాత్రము సుఖంబులనే యెఱుగవు. కైక వరంబుల కారణంబున నడవులకు శ్రీరామచంద్రునితో నరుదెంచి యనేక కష్టంబులఁ బడతివి. పర్ణశాలయందుండఁగా రావణునిచే లంకకుఁ గొనిపోవఁబడి యొక వత్సరమందనేక యిడుమలఁ బడితివి. తల్లీ ! కష్టములు గట్టెక్కినవని తలంచితిని. ఇంతలో చిట్లగునని తలంపలేదు.

శ్రీరా—తమ్ముడా ! జానకిని సరణ్యమున నెట్లు విడిచి వత్తునా యని శకించుచుంటివా యేమి ! నీ కట్టి శంకవలదు. మీవదినె గంగా తీరారణ్య ప్రదేశంబు లందుండు మునికన్యల సందర్శింపఁ గోరిక కలదని నాకు వచ్చింది యున్నది. కావున నీ ఛామె నా నెపంబున రేపు సూర్యోదయమున రథాధ్యక్షినిగా జేసి యరణ్యమున డించి రమ్ము పొమ్ము.

(నిష్క్రమించును.)

లక్ష్మ—దైవమా ! నన్నెందుకు బుట్టించితివి. అగ్రజుని యాజ్ఞ ననుసరింపక తప్పదు.

(నిష్క్రమించును.)

భర—తమ్ముడా ! ఇక మనము విచారించిన నేమి లాభమున్నది. విధి వ్రాలును నెవ్వరును దప్పింపఁజాలరు. అరణ్యముల యందున్నను జనకజను నిరంతరము గాపాడుటకు మనము సర్వదేవతలను వేడుకొను చుండము.

(నిష్క్రమింతురు.)

ఇది ప్రథమాంకము.





శ్రీ

కు శ ల వ ప ట్టా భి మే క ము.

ది ౯ తీ యా ౧ క ము

[అరణ్యము:—సీతయు లక్ష్మణుడును - బ్రవేశించుచున్నారు.]

సీత—(లక్ష్మణుని జూచి) లక్ష్మణా!

తే. గీ శుభనిమిత్తంబు లేవియుఁ ♦ జూడఁబడవు

నలుదిశల దుశ్శకునములే ♦ నాకుఁదోచు

భావ మెల్లఁ గడుఁ గలతె ♦ వడియె మఱది

కారణంబేమొ దీనికిఁ ♦ గానరాదు.

సౌమిత్రి! ఇది యేమి! మనము నగరము విడిచినది మొదలు మార్గ మధ్యమందన్నియు దుర్నిమిత్తములే కలుగుచున్నవి. మార్తాండుడు నభోమండలంబునఁ దన సంపూర్ణ కిరణంబులను బ్రసరింపఁ జేయు చున్నను నా కన్నులకు జగమంతయు నంధకార బంధురమైన విధము తోచుచున్నది. రథద్వజముపైన గద్గద్దలు పురివిచ్చి యాడుచున్నవి. భూమియంతయు బొంగరమువిధమున దిరుగుచున్నట్లున్నది. (ఇంచుక యూరకుండ్లి) అక్కటా! ఏమిది! మందుకైన నెకశుభశకునము గాని పింకకయున్నదే! దీనివలన నాకేవిధమయిన హానిసంభవించునో యని సంశయముగ నున్నది. (ఆలోచించి) హానియో! నాకుసంభవించునా? చ. రవికులవర్ధనుండు గుణ ♦ రాజిత్రు డంచిత పుణ్యమూర్తి, రా ఘ్రుప్రేడు సలంబు నాహృదయ ♦ కంజమునందు వసించుచు సదా

యవి రళరీతి మంగళము ♦ లన్నియు బ్రేమచు గూర్చుచుండఁగా
భువి నెటు లాపదల్ గలుగ ♦ బోవుచు నామఁ దలంప లక్ష్మణా!
(ఇంచుక యూరకుండి) ఎంతమట్టునకుఁ జూచినను దుశ్శకునముమీఁద
దుశ్శకునమే గానిపించుచున్నది. ఓసనుస్త జేవతలారా! ఈ మర్రి
మిత్తములవలన నిరంతరము నన్ను గూటికి తెప్ప. చందంబున గాచి
రక్షించుచుండు రవికుల పయః సారావార సుధాకరుండును ఆర్తత్రాణ
పరాయణుండును, సకలదైత్య విరాముండును, సర్వజన నయనాభి
రాముండును నీలమేఘశ్యాముండును, నాస్రీణ నాధుండగు శ్రీరా
మచంద్రునకు, నేవిధమున యశుభము గలుగ యుండుగాత. నా
మఱిందులకును, నామఱిదండ్రుకును, అత్తకును, తక్కిన బంధువర్గము
నకును శుభంబగునుగాత. రాష్ట్రజనులకు సౌఖ్యము గలుగుగాక!
(లక్ష్మణునిఁ జూచి) లక్ష్మణా! ఎంత యోషిక వహించినను జిత్తమున
ధైర్యము నిలువక యున్నది.

సీ. తపసి వేషముఁగోడఁ ♦ విపిచంబులకు నేగు

నా త్యేశు వెనుమోట ♦ నరుగునాడు

ఘోరాటవిని నన్ను ♦ గూఁగ విరాధుండు

చంకలో నిటికించి ♦ చనెడునాడు

హా లక్ష్మణా తమ్ము ♦ డామని కడుమాయ

హరిణమౌ మారీమి ♦ డొచునాడు

లంకలోపలనున్న ♦ శంకియింతయు లేక

యమరాచి దుర్భాష ♦ లాసునాడు

తే. గీ. ధైర్యమును నీడి యిట్టి చి ♦ తను మునింగి

యెఱుంగ; లక్ష్మణా నేడవి ♦ యేమికత మొ

చిత్తమంతయు నక్కటా! ♦ చేయివెట్టి

కలచుచుడిన రీతినిఁ ♦ గానిపించె.

లక్కణా! మన్నాఁడు నాయెడల ననురాగ పూరితమనస్కుండై యే
కాంతంబున నన్ను విల్కోకించి “ కాంతా! నీయభీష్టమెట్టిది ” యని య
డుగ, నేను మఱియొందువరిం బేదియైనఁ బ్రసాదింపుమనికోరిక, మంద
భాగ్యురాలనై, భాగీరథీనదీ పరిసరప్రదేశంబులందుండు మునికుటీరం
బుల తాపసకన్యల దర్శించి రావలయునని యేలకోరితిని? కోరితినిగాక!
మంచిచెడ్డలు దెలియక యిమ్మానిని యిట్టికోరికకోరినదని తలంచియేల
నిరాకరింపఁడయ్యెను? అక్కటా! ఇట్లేలవచ్చితిని? (గంగనుజూచి
సంతోషముతో) ఆహా! గంగ యెంతనయనపర్యమొనగ్గుచున్నది.

తే. గీ. స్నానమాడిన యంతనే ♦ సకలకలుష
రహితులుగ జేసి జనుల స్వ ♦ ర్గబుజేర్చు
హరిపదాంభోజసంభవ ♦ యైచగంగఁ
గాంచు మయ్యదెకన్నుల ♦ కలుపుదీర.

లక్ష్మ—(తనలో) ఇంతవఱకును దుర్నిమిత్తంబులనుగాంచి చింతించు
చున్న యీ యమ్మ యింతలోనే గంగాపావనవాహినిగాంచి
సంతసించుచున్నది.

తే. గీ. వెట్టితల్లి గంగను జూచి ♦ వేడ్కపడుచు
నుండె నక్కటా ముందురా ♦ నుష్పకీష
నరయజాలకయుండె నీ ♦ యలఘశీల
వివీనభూముల యందెల్లు ♦ విడుచువాడ.

అయ్యో! శ్రీరామచంద్రుని యాజ్ఞ నీమేకేథంగి వినిపింప గలుగుదును.
(విచారించుచున్నాడు.)

సీత—లక్కణా.

తే. గీ. గంగయును పేర మూడులో ♦ కముల పరమ
సావనంబొనరించు స్రీ ♦ వంతిఁగాంచి

సంతసంబంధక యారీతి ♦ స్వాంతమందు

వగపుబాండఁగ నేటికి ♦ వరగుణాఘ్న.

నేను చూచుచున్నాను. రథముపై నడుగుపెట్టినప్పటినుండియు నీవు విచారభావమునే పొందియున్నావు.

మ. అనఘా ! సొమ్ములనెల్ల లాగుకొని ఘో ♦ రారణ్యభూమి వసిం
ప నినున్ రాముని నన్ను గైక, వినుమా ♦ పంపించునట్లైన నీ
మనమం దిట్టి విచారముగ ననవు; నీ ♦ మాడ్కూ విలోకింప నే
డనుమానంబగుచున్న దేటి కిటు దుః ♦ ఖాంభోధిబోమునఁగన్.

మఱిదీ శక్తిధరుండై ప్రళయకాల రుద్రాకృతినిదాల్చి ప్రచండ భండ
సంబున నుద్దండశౌర్యముచేర్చి నిన్ను దశముఖుఁడు దాకినప్పుడైనను,
మాయాయుద్ధవిశారదుండగు మేఘనాధుఁడు నికుంభిలయందుంకినీవైన
నిశితవారాచపరంపరలు గప్పినప్పుడైనను నీముఖంబునకాంతి తగలేదు.
కాని నేడు నీమొగము మిగుల విన్నబోయియున్నది. ఇంత యధైర్యము
వహించుటకుఁ గారణమేమి?

లక్ష్మ—(మాట్లాడకయుండును.)

సీత—సామిత్రి ! మాట్లాడనేమి? అన్నగారినివిడిచి వచ్చితినిని బెంగ
గలిగినదా ! అట్లయిన మనము మునికన్యకల సందర్శించి సత్వ
రముగనే పోవుదము. తాపసాశ్రమములన్నియు నదికావల
వైపుననున్నవికాబోలు? భాగీరథిదరించి యావలకుఁబోదమా.
(ఎనుటఁజూచి) అదిగో ! అక్కడ నావ యున్నట్లున్నది

లక్ష్మ—(తనలో) అక్కటా ! పరమేశ్వరా ! నాచేత నెట్టికష్ట కార్యము
జేయించుచుంటివి. (ప్రకాశముగా) అమ్మా ! మనదారిని
బోయి గంగ దోటుదము. నీవు తలంచినట్లు తా నకుంటిరములా
దెసనీ యున్నవి. (రథము కొంచెము నడిపించును.)

సీత—సామిరీ! ఈమార్గమున దీసికొనిపోవుచుంటే వేమి. దారితప్పు
చున్నది కాబోలు చూడుము. ఇది యంతయు భయదారణ్య
ప్రదేశముగ నే యున్నది కాని తాపసాశ్రమభూమి కనుపించుట
లేదు.

సీ. భీతానహంబగు ♦ విపివభూములెగాని

మాకుటేరముల్ ♦ గానబడవు

మిగుల భీతినిగొల్పు ♦ మృగసంచయమెగాని

ముని శిష్యవర్గంబు ♦ గనగరాదు

కంటకా వృతమైన ♦ స్త్రీగుహంబులెగాని

దైవార్చనాయోగ్య ♦ తరులులేవు

భయద భిల్లాంగనా ♦ ప్రకరంబులేగాని

మునికన్యకామోద ♦ మొదవదిచట

తే. గీ. లేవు వేదఘోషంబులు ♦ లేవు హోమా

ధూమకీలలు కడుపులు ♦ దోచవిచట

రారు మునిబాలురు ఫల ప ♦ లిములకొరకు

దారి పెడదారిగా నిల్చు ♦ మారెనేము.

ఈసమీపమున దాపసాశ్రములున్నచో నీప్రదేశమిట్లుండునా ?

లక్ష్మ—హా ! పరమేశ్వరా. (వచ్చును.)

సీత—లక్ష్మణా ! ఏమిది ? నీవిచారమంతకంత కథకముగు చున్నదే
ఎందు కీవిచారము ?

చ. ధరణిపునాజ్ఞ మీఱవు క ♦ దా ! నొనరింపంగరానికార్యమీ

ధరణిని నీవొనర్చవు క ♦ దా ! రఘురామునియాజ్ఞలేక యీ

కరణిని నన్ను దోడ్కొనుచు ♦ గానకురావుకదా ! మత్తేల, దు

ర్భరమగు శోక మొదెదవు ♦ రమ్యగుణాకర చెప్పమా వెనక.

పరసతీమణులన్న మాతృభావంబున, జూచెదవు. సేవమల్లముల

యుండవు. శరణాగతులను రక్షించుచుండువు. అట్లు నీకుఁ జింతకుఁగారణ మేమి ?

లక్ష్మ—

మ. మణిసాధంబుల దాసికాజనము శుభా ♦ భద్రక్తి సేవింపఁగా
ఘనసౌఖ్యంబుల గాంచుచున్ రఘువర ♦ ఔషధీశు పజ్జన్ ముదం
బునరాజ్యలైదు నిన్ను భీకర మృగం ♦ బుల్ గల్లు నీ భూమికిఁ
జననీ ! చేర్చి యఘంబుగంటినని నా ♦ స్వాంతంబున గుండెదఁ
సీత—లక్ష్మణా ! ఇందు నీవు చేసినదేమున్నది.

తే. గీ. తపసికన్యలఁ జూడ మో ♦ దంబుగలిగె
నంచు; పాణేశునానతి ♦ నంది; నిన్ను
వెంటఁ గొనివచ్చితిని గాదె ♦ వెట్టివగుచు
చింతఁ బొందెదవేటికి ♦ చెప్పమయ్య.

నీవు రామచంద్రుని యాజ్ఞ లేకుండు నన్నుఁ దీసికొనిరా లేదు కదా?

లక్ష్మ—అమ్మా ! నే నల్లల సేయుచును?

జీత—అట్లయిన విచారమేల?

తే. సీ. పోవనున్నది తపసుల ♦ పుణ్యభూమి
వేడి, గైకొనినది రామ ♦ విభునియాజ్ఞ
వెంటనున్నది నీవు; ని ♦ ర్భీతినుండ
కిట్లు మిగుల దుఃఖించెద ♦ వేల మఱిది.

లక్ష్మ—తల్లీ ! ఏమనిచెప్పుచును?

చ. కరుణను బాటదోలినడు ♦ కాననభూమికి నిన్నువంటి న
త్పరమపతివృతామణి న ♦ పాగుణాకర జేర్చిపట్టి దు
శ్చరితుడఁ బాపచిత్తుడను ♦ సాహసుడన్ గుటిలుండ నన్నునున్
ధరణిని నీద శాశ్వతం ♦ డగునిఁ జేయము నీకు మృక్కదఁ.

చేయరానికార్యముచేయఁ బూనిన నేనీభూమిపైనుండుట లోకమునకు హాని.

సీత—లక్ష్మణా! నీవెందులకిట్లు బలుకుచున్నావో యెఱుంగజాలక యున్నాను.

లక్ష్మణ—ని స్మరణ్యమున విడిచిపోవలసివచ్చినది కదాయని విచారించుచున్నాను.

సీత—విడిచిపోవుటయేమి? మరల తీసికొనిపోవలదా?

లక్ష్మణ—అట్టిభాగ్యము నేను నోచుకొనలేదు.

సీత—లక్ష్మణా! అట్లుపలుకుచుంటివేమి? ప్రాణేశ్వరుని యాజ్ఞ యిట్లే యున్నదా?

లక్ష్మణ—రాజాజ్ఞ యట్లేయున్నది.

సీత—హా! ఎంతమంద భాగ్యురాలను. (ఇంచుకయురకుండి.)

చ. వనమున మున్ గురంగమును † బట్టగబోయెడికాలమందు; నీ
జనకజ జూచుచుండవలె † జాగ్రత్తోనని, యేగినట్టి య
మృదుకులవర్ధనుండె యను † మానము బూనక కాననాళిలో
ననువిడనాడి రమ్మనియె † నా నిను దెల్పునుమిత్రపుత్రికా.

ఒకవేళ నీవు పరాకున బలుకుచుంటివేమో?

లక్ష్మణ—అమ్మా! నేను పరాకునఁ బలుకుచుండుటలేదు. ఇంక నేను సంశయింపనేల? నిన్ను భీకరారణ్యమున విడిచిరమ్మనియే శ్రీరామచంద్రునియాజ్ఞ. అట్లొనర్చుట కీదుష్టచిత్తుఁ డగు లక్ష్మణుఁడు సాహసించినాడు.

సీత—హా! నేనెంత యభాగ్యురాలను.

తే. గీ. పతియె దైవంబుగానెంచి † వరలుచున్న
నన్ను; బ్రాణేశుడేల వ † సంబులందు

విడిచిరమ్మని యాజ్ఞ వి ♦ స్పించె నీకు
దోష మేమియైనద్యో ♦ తోచదయ్యె.

లక్ష్మ—జననీ ! ఏమిచెప్పుచును?

మ. ప్రకట పాభవధైర్యముక్తు లెసగన్ ♦ బాహుబలప్రౌఢ జల
కక, ఘోరాటవినుండగా జగములా ♦ కంపింప గొంపోయి, దై
త్యకులాధీశుడు లంకలోనిడిన నీ ♦ తాకాంతం జేపట్టె గొం
కక రాముండని, నీచులాడ విని నీ ♦ కాంతుడు పల్కె వెనక.

సీత—హా ! ఎంత దురదృష్టవతిని. ప్రజలు నన్ను గూర్చి యిట్లుశంకిం
చిరిగా! లక్ష్మణా ! ఈ వాక్యములువిని మన్నాఘండగు శ్రీరా
మచంద్రిక జేమనిపలికెను.

లక్ష్మ—తల్లీ ! చెప్పటకు నోరాడకున్నది. (విచారించుచు.)

సీత—సామిత్రి ! నీవు విచారించెదవే ? అన్నగారియాజ్ఞకదా.
చెప్పుము.

లక్ష్మ—అమ్మా ! జనులాడు నిందావాక్యములకు భీతిల్లి యమ్మహ
నీయుడు భాగీరథ తీర్థ మునికన్యకా సందర్శనమచు నెసం
బున నిన్ను ఘోర కాంతారంబున డిచిరమ్మని యాజ్ఞాపించి
నాడు.

సీత—హా ! రామచందా ! (మూర్ఛిల్లుచు.)

లక్ష్మ—అశ్రుజని యాజ్ఞపని యాయమ్మ మూర్ఛిల్లినది. అక్కడ !
నేనేమి చేయుచును.

సీత—(మూర్ఛనుండి లేచి) హా ! రామచందా ! సుగుణసాందా !
నాహృదయము సుపూర్తి నెఱిగినవాడవయ్యె సన్నిటి
యిక్కట్లు పాలుజేయదలంచితివా ! (లక్ష్మణునిజూచి) లక్ష్మణా !
మీయగ్నిజుడు,

మ. అల లంకానగరంబునం దనలుఁ డా ♦ హ్లాదంబుతోవచ్చి యీ
జలజాతాక్షి సుశీల సాధ్వయనుచున్ ♦ సంప్రీతి వాక్కున్పు ప
ల్కుల నాలించియు; నేడు నీచులగు లో ♦ కుల్పల్కు వాక్యాభివై
యిల నాకిట్టి దురంతకష్టమును దా ♦ నేఁ గూర్పఁగా జెల్లునే.

మ. పదునాల్గేడులు కాననస్థలిని భూ ♦ పాలుండు నీవున్ ననున్
ముదమొప్పంగ నహర్నిశల్ గని; పురం ♦ బున్ నేటికింజేర్చి, నె
మ్మదియాసంగతులెల్లనన్ మఱచి యిహ్మాడ్కిన్ జనుల్ పల్కుప్ర
ల్లదముల్ వించును నిండుగర్భిణిని నీ ♦ లా నన్ను గావించురే.

రాజధర్మము లిట్లేయుండును కాబోలు. (ఇంచుక యూరకుండి) విమ్ము
నిందింపవలసిన పనియేమున్నది. నా పురాకృత కర్మఫల మీతెఱంగున
నున్నది.

డి. ఇంతకు రామభూపతి య ♦ హీనగుణాఘ్యుఁడు లోకనిందకై
కాంతను నన్నువీడి త్రిజ ♦ గంబులయందునఁ బ్రాకుచున్న భా
స్వంతకుల హ్రీద్ధికిని ♦ భంగము జేకురకుండ జేసె నా
కంతియెఱచాఁ, నీవు నగ ♦ పందిన లాభములేదు లక్ష్మణా.

కాని నీవుమాత్రము నా నాథునియాజ్ఞ యిట్లున్నదని నగరమునందే
చెప్పయుంటివేని, నేనంతయు సంతసించియుండును. ఏమనిన—

సీ. కడసారి చూపంచు ♦ గనులార రఘురాము

దిలకింపకుందునే ♦ లలిత తేజ

తుదిసారి మౌక్కుటం ♦ చెదనెంచి పతిపదం

బుల మౌక్కుకుందునే ♦ పుణ్యమూర్తి

తుదికౌగిలియటంచు ♦ ముదముమీఱగ జేరి

కొగలింపనె రాము ♦ శ్రీగుణాఘ్య

పలుకుల కీనాడె ♦ పొలిమేరయని మన

సార భాషింపనే ♦ సచ్చరిత్ర

తే. గీ. మరలఁ బలిజూచు భాగ్యంబు † మహితలమున

గల్గునో గల్గువో నాకు † దెలియరాదు

మోసపోతిని మఱియుంత † మోసపోతి

గర్భ నిర్భాగ్యురాలను † గాదె మఱది.

నామోహముచేత నిట్లంచుగాని నీహంసైన దోషమేమియున్నది.

నిగ్రహానుగ్రహ సమర్థుడును, సాకేతనగర సామ్రాజ్య లక్ష్మీకురంధ
రుడును నగు మీయగ్రజుని యాజ్ఞ కాదనువారెవ్వరు. పితృసముం
డగు నమ్మహానీయుని యాజ్ఞ నెఱవేర్చి నీ భక్తిఁ బ్రకటించితివి.

లక్ష్మ—తల్లీ ! నిన్నుఁజూచిన నాకు దుఃఖ మధికమగుచున్నది. నేఁ
జేయదగిన కార్యమాఁ కనిపించుటలేకు. అన్నగారియాజ్ఞ నను
సరించి యిట్లు దోడ్కొనివచ్చితిని.

తే. గీ తన పురాకృతకర్మంబు † ననుసరించి

జనుల కష్టసుఖంబుల † గనుచునుండు

బ్రహ్మవ్రాటును దప్పింప † వశమె యేరి

కైన నీ వెఱుగని ధర్మ † మవని గలదె.

సీత—లక్ష్మణా ! నీవు చెప్పినమాట నిశ్చయమే. ఇదియంతయు నా
పురాకృతకర్మ పరిపాకమే. కాని,

శా. శ్రీసంధానములై మహత్తర జగ † జ్ఞేయమానంబులై

దాస శ్రేణి కభీష్టదాయకములై † దైత్యేంద్రు పాశంబులై

నాసింబొల్పెడు రాముపాదయుగ నే † వన్ బాసినా నంచు నే

గాసింబొందెద గాని కోరుచునె సా † ఖ్యంబొండు చిత్తంబునన్.

నేను నగరంబు విడిచితినినిబెంగ లేదు. సౌఖ్యభోగములకు దూరనైతినిని
చింతింపను. శ్రీరామచంద్ర పదసేవా దూరనైతినిగదా యని మాత్రము
చింతించెదను. ఇట్టి దుర్దశ ఘటిల్లువని నేను కలనైన దలంపలేదు.
మొన్న మొన్న నే యరణ్యంబులందు బెడిదంపు టిడుమల బడివచ్చిన

సంగతిని మఱచి, మరల మునికన్యకలకు జూచివచ్చెదనని శ్రీరాము నేల కోరితినీ? ఇంతకును నాగీత యిట్లుండగా నాకట్టి కోరిక యేల పుట్టక యుండును? ఒకవేళ నేటికి కోరికపోయినను లోకాపవాద బాపు కొని యశము నిలుపుకొనఁదలచిన నానాథుఁడు నన్ను వనంబులకుఁ బాపకయుండునా? ఇదియంతయు వెఱ్ఱిభాగింతి.

లక్ష్మ—తల్లీ! జనకగాజపుత్రీ!

చ. నిను విడనాడిపోవుటకు † నేరకయున్నది నామనంబు పో
వనియెడ చాగ్రహించు రఘు † వర్మ డనజ్ఞును దీర్పకున్న ని
వ్వనముల నెట్లు మెంటరిగ † స్వాంతమునన్ భయచుండకుండ నో
జననిరొ యందువో కడు వి † చారముకల్గెను నేమిసేయుదున్.
నిన్ను భీకరాటవిని విడిచి సత్వరముగ రమ్మని యగ్రజుఁ డాజ్ఞయిచ్చి
నాడు. నేను పోవకతప్పకు. తల్లీ! ఆజ్ఞ యిచ్చెదవా?

సీత—

మ. వనమందెన్నియొ కష్టముల్ పడుచు మఠాప్రిణేశ్వరున్ నన్నును
ఘనభక్తి భజించుచుండి యట వేడ్క వన్యముల్ దెచ్చి నూ
కును నర్పించుచు బీరినల్పితివి నీ † కుంజెల్లె డత్రార్థ మో
యనఘా! యిప్పుడు నన్ను వీడుకువె యాహా! దిక్కునాకేమిక.

లక్ష్మ—

మ. జననీ కన్నుల నీరుగారగను నీ † స్వాంతంబున దుఃఖ మొం
దిన నే లాభముబొందె దీవు విను మ † ర్థి నిన్ను నోచార్ప జా
లిన చుట్టంబులు చేర రారెవరు † ద † ల్లీ! కానలో కాపునన్
మనమందు రఘురాముపాదయుగమున్ † ధ్యానింపుమామొప్పుగన్.
అదియే నీయాపదవాపి శుభంబుల గూర్పగలదు. ఇంక నా కనుజ్ఞనిమ్ము.
(ఇంచుక యూరకుండి) అమ్మా! నిన్ను విడిచిపోవుటకు నాకు గాల్గొ
డకయున్నవి. హా! పరమేశ్వరా! నే నేమిసేయుదును.

తే. గీ. నిండుచూలాలు సాధ్యి యీ ♦ నెలతె నెట్లు
భీతిగలిగించు కానలో ♦ విడిచిపోదు
కటకటా సాధ్యి కీరీతి ♦ గడునిడుమల
గలుగజేసినాడవు గదా ♦ కఠినమతిని.

అమ్మా ! ఈగుప్తచిత్తుఁ డెట్టికార్యమును జేయుచున్నాడు.

సీత—

చ. వనటచుగూడకయ్య పలు ♦ భంగుల నీవిధి నాకునై; మనం
బురఁ ద్యజియింపు ప్రేమ; రఘు ♦ పుంగవు డానతియిచ్చినట్లుగా
జనుము పురంబు జేరగను ♦ సత్వరగా! యికనాక్తు నివ్వనిన్
వనజభవుండు నెన్నుదుట ♦ వ్రాసిన యట్టులగున్ సుమిత్రీజా.
వత్సా ! కడుదడవై నది. ఎంతవిచారించిన నేను ప్రయోజనమున్నది?
లక్ష్మ—హా ! మాతా! ఆనాడు ఘోరారణ్యమున మాయాకురంగ
మైన మారీచుని యెలుంగువిని నన్ను బొమ్మన్నంతనే పోవక
యుండ, నీవు నిష్ఠురవాక్యములాడ, నీకుఁ గీడుగలుగుననియైన
తలంకక నట్టకవిని నిన్ను విడిచివెళ్ళితిని. అక్కటా ! ఇప్పుడు
విడిచి యెల్లుపోవుచును. నాకేమిగతి.

సీత—లక్ష్మణా ? వగచెద మెదులకు !

తే. గీ. పూర్వజన్మంబు నందెట్టి ? పుణ్యులైన
దంపతులశాపి యుంటిన్ ♦ తత్ఫలంబు
కట్టి కుడుపక విడచునా ♦ కంజభవుని
వ్రాతతప్పునా మది విచా ♦ రంబదేల.

నాయనా పోయిరమ్మ.

లక్ష్మ—తల్లీ !

సీ. ఉద్యానవనులలో ♦ నుండజాలని నీవు

భీకరాటవి నెట్లా ♦ వేగగలవు

సాధంబు లెక్క-౦౪ ♦ జడియు నీ వేమాడ్కి-
 కఠినరానేల నె ♦ క్కంగలవు
 చిలుకపల్కుల కెంతో ♦ యులుకుచుండెడి నీవు
 వసమ్యుగారవమెట్లు ♦ వినఁగ గలవు
 వెన్నెలకాకకు ♦ వెఱచుచుండెడి నీవు
 చుడభానుని నెట్లు ♦ నైవగలవు

తే. గీ. వరమనోహరుసేవ నే ♦ మఱచియుండ

నట్టి నీవెట్లు పతిబాసి ♦ యడవులందు

కష్టమంచుచు గాలంబు ♦ గడవగలవా

భవ్యగుణగాత్రి జనక భూ ♦ పాలపుత్రి!

సీత—సామిత్రి! ఇకనాకు రక్షకుఁ డాపరమాత్ముఁడే.

మ. నిరతంబున్ నను బాణితుల్యగను హృ ♦ స్మిరేజయందెంచి సౌ
 పరయన్ గాచు రఘూద్వహున్ మరల ను ♦ ద్యత్రీతి నీక్షించు బా
 గ్యరమన్ నోచకయుంటినేని యిదె గం ♦ గాడేవి కర్పించి నే
 దొరగన్ జాతును జీవసంతతిని నా ♦ ధున్వీషి జీవించునే.

లక్ష్మ—హరి హరీ ఎంతచూట పలికితివి.

మ. జననీ! రాముఁడు నిన్ను వీడెనని నీ ♦ స్వాంతంబునందెంచి నీ
 ఘనజీవంబుల వీడబోకుము; జగ ♦ త్కల్యాణ తేజంబు రా
 మునిపాదాబ్జగులన్ స్మరించుచు దినం ♦ బుల్ వెళ్ళదీయంగ నె
 మ్మనమందెంచుము కళ్యుమూసికొని నామాటల్ చెప్పి జేర్చుచున్.

దుర్భర శోకంబున బలవన్మరణము మాత్రీ మందవలదు.

సీత—లక్ష్మణా! అదిమాత్రీము మనచేతిలో నున్నదా! బ్రహ్మ
 యిచ్చిన యాముర్దామము తీరవలయుచుగదా! ఇంతకును నా
 వ్రాత యెట్లున్న నట్లగును. నీవు పోయిరమ్ము.

లక్ష్మ—హా! జననీ! జనక రాజమునికి పావనయజ్ఞవేదికా తలంబున
 లభించిన తనూజపు. రవికులచంద్రుడగు దశరథ నృపాలుని
 పెద్దకోడలపు. సకలభువన శాసనదతుడగు శ్రీరామచంద్రుని
 దేవేరివి. ఆజ్ఞయిచ్చినంతనే పదునాల్గు లోకము లొక్కచూ
 లకుఁ దేశాలిన శౌర్యధనులును, సత్యసంధులును, భవదాజ్ఞా
 పరిపాలకులును నగు ముగ్గురు మహదనులు కలదానపు. అత్తలు
 మఱదండు మొదలగు బాధుజనములచే విరాజిల్లుచున్నదానపు.
 అట్టి నీవు అక్కటా! నే డీ ఘోరారణ్యమున దిక్కుమాలిన
 దానవైవికదా!

సీత—లక్ష్మణా!

చ. నిరతము తోడు నీడవలె ♦ నీవు చరించుట జేసి, నన్ను నీ

కంఠిని బాసిపోవగను ♦ గాలిడజాలక జింతబొందె దీ

వరయవదేమి కష్ట సమ ♦ యంబులయందు నె ధైర్యలక్ష్మిని

సరగున బూనమెప్పునను ♦ సజ్జనవాక్యము సద్గోదధి.

సహజధైర్యచిత్తుడవగు నీవే విచారించిన నాబోటికాంతలంగూర్చి
 యేమి చెప్పవలయును. నీవుగాని నేనుగాని యెంతవగచినను బ్రయాజన
 ములేదు. ఇంక నీవరిగి నిలమేఘశ్యాముండును, వందితసుత్రాముండును,
 భక్తజనహృత్కుముదినీ సోముండును, సకలదైత్యకుల విరాముండును
 నగు శ్రీరామమూర్తికి నామారుగ కరకంకజంబుల మొగిచ్చి నమ
 స్కరించి యిట్లు విన్నవింపుము.

చ. దనుజుడు గొంచుబోవ నను ♦ దప్పుక నీవరుదెంచి వానిని

ఘనరణమందు దున్నినను ♦ గైకొనిపోవుదువంచు నెంచి లం

కను యుసురుల్ భరించితిని ♦ కాయమునం దిపు డీవె యక్కటా

నను విడనాడినాడ విక ♦ నా తనువెట్టులు నిల్చుధాత్తివై.

మఱియు నమృహాత్ముడే జన్మజన్మములకు నాకు బలికావలయునని

కోరుచుందునని పలుకుము. మాయత్తలు మువ్వరకును నావందసముల
దెలుపుచు విశేషించి కొసల్యమహాదేవితో మునికన్యకాసందర్శన
మిప్పుడు వలదని నీవు చెప్పిన పలుకులు వినక నచ్చినందుకు దత్తలం
బనుభవించితి ననియు, శ్రీరామచంద్రుడు నన్నిట్లు జేసెనని యామహా
నీయునిపై నాగ్రహింపవలదనియుఁ జెప్పుము. మఱవంశీకు నా దీవన
లెఱిగింపుము. భరతశత్రుఘ్నుల నడిగితినిని తెలుపుము.

లక్ష్మ—తల్లీ ! నేను మహాదుఃఖినాగరమున మునిగియుంటిని. ప్రపంచ
మంతయు నాకంధకార బంధురమై యున్నది.

తే. గీ. ధరఁ బ్రసిద్ధిపహించిన ♦ తరణికులము
నేటితో దీరుకాబోలు ♦ నిక్కముగను
గాకయుండిన గాంతువే ♦ యిడుమలిట్లు
నీవు కాలమహిమకు నే ♦ నేమివగతు.

స్తోత్ర—నాయనా !

తే. గీ. స్తోత్రో భానుపంశంబు ♦ క్షీతితలమున
నస్తమించు ననుచు భేద ♦ మందదగు నె
వర్ధిలుంగాక వేయేండ్లు ♦ వత్స ! మీ కు
లంబు నారవిశేషితార ♦ కంబుగాను.

మీవంశ మభివృద్ధి బొందవలయును. నేనెచ్చటనున్నను మీ సేనుమును
గోరుచు సంతసింపవలయును. ఇదియే నాయభిలాష. తిండి ! అరణ్య
వాసము నా కాజన్మాంతము నుండునని బ్రహ్మ నా నొసట వ్రాసినాడు.
దీనికెవ్వ రేమిసేయుదురు. కర్మము ననుసరించి ప్రతినిషయము జరుగు
చుండును. దాని నెవ్వరును దప్పింపజాలరు.

చం. జనములు పల్కరించిలకుఁ ♦ జాలభయంబును బొంది రాముఁ డీ
వనితఁ బరిత్యజించె దన ♦ భవ్యయశంబును నిల్పఁగోరి; నె

మృగమున దీని కేను యును ♦ మాత్రము జుతిలబోనుగాని మీ
మనుకుల పృథ్విగోరుదు ను ♦ మా ! వనమందుననున్న లక్ష్మణా.
లోకాపవాదయు, శ్రీరాముని యాజ్ఞయు నీవు చిత్తమునఁ దలంచితినే
యింతవిచారమును బొందవు.

లక్ష్మణ—అమ్మా ! తక్కిన దానికేమిగాని రామాజ్ఞమాత్ర మనుల్లం
ఘ్యనీయము. ఇక నేను పురమునకు బోవకతప్పదు. నా
విన్నపము మాత్రము వినుము.

తే. గీ. అతివలకు నెల్ల దలకట్టు ♦ వాడు పీపు
గాన నీకు నీతులుజెప్పఁ ♦ గలన నేను
కాని తల్లితో తుల్యుడవై ♦ గ్రామిలుకతన
జెప్పుచున్నాడ తమియింపు ♦ ఊతికుమారి.

చ. పతియిటు వీడెగా యనుచు ♦ భావమునాదున గుండికుండి యే
గతినయినన్ వనంబునను ♦ గాయము బాయగ జూడబోకు మా
గతినొనరించినన్ వినుము ♦ కల్లున పాపము భూమిపాత్యచే
మతినిదియొంచి దేహమున ♦ మానిని దాల్చుము బ్రాణ మెట్టహా.

ఇంతకన్న నేను నీకుఁ జెప్పవలసిన దేమియులేదు.

సీత—లక్ష్మణా ! నా కీభయము గూడ గల్పించిపోవుచుంటివా?

లక్ష్మణ—(తనలో)

సీ. ఇది ధర్మము నధర్మ ♦ మిదియంచుజాతెఱు
భవ్య బృందారిక ♦ ప్రముఖులార
కర్మసాక్షులగుచు ♦ గగనస్థులై
చాల వెలుగు సూర్య ♦ చంద్రులార
మాటమాత్రంబున ♦ మహితలోకములెల్ల.
నియమింపఁజాలు ము ♦ సీమరులార

భువనపాలకులౌచుఁ ♦ బాలుపొంది దీనుల

బోవగాఁ జూచు త్రి ♦ మూర్తులార

తే. గీ. కాలవశమున రామభూ ♦ కాంతు బాసి

విపినములలోన నున్న యీ ♦ పృథ్విసుతను

గావరే సంతతంబునుఁ ♦ గరుణఁబూని

మీకునంజలిఁ జేతు న ♦ మేయభక్తి.

సీ. భూదేవిపుత్రయై ♦ పాలుపొంది జనకుని

చేతులఁ బెరిగిన ♦ చిగురుబోడి

మా, రాముదేవియై ♦ మామయకా దశరథు

మన్ననగాంచిన ♦ మగువమిన్న

నిరతంబు గురుసేవ ♦ బరికించు సుగుణాఘ్య

మణుల సుతులుగా ♦ మనుచుసాధ్య

తలిరుబొండ్లకు నెల్ల ♦ దలకట్టు యగ్నిహో

త్సానిమెప్పుబొందిన ♦ వనజనేత్రి

తే. గీ. మునిసతులు ననసూయాది ♦ పుణ్యసాధ్య

మణులచే వినుతినిగన్న ♦ మహితచరిత

సీత శ్రీరాముభార్య ఈ ♦ చెలువబోచు

భారనుంతయు మీయదే ♦ భవ్యులార.

(సీతఁజూచి) ఓల్లీ ! ఇకపోయివచ్చెడను. శ్రీరామనామ స్మరణమే
నిన్నురక్షించుగాక. (నిష్క్రమించును.)

సీత—అయ్యో ! లక్ష్మణుండురిగినాడు.

ఉ. ఇవ్వపినంబులోన నిత ♦ నెక్కడి కేగెడుదాన నాకు ది

కెవ్వరు నత్తులయ్యెడకు ♦ నేడ్వకుమంచును నూరడింపగా

నెవ్వరి వేడుకొందు వగ ♦ పెవ్వరుజూతురు దిక్కులేక నే
నివ్విననుండఁగావలసె ♦ నొదతొ బంధులు గల్గియుండియున్.
ఈ మహారణ్యమున నన్నూరడించు వారెవ్వరు? నేనే యేడ్వవలయును.
నేనే యూరడించుకొనవలయును. హా! పరమేశ్వరా! దీన తాగి
పరాయణ!

తే. గీ. భానుఁ డాకాశ వీధినిఁ ♦ బ్రబలుచుండె

జెమ్మటలు గ్రమ్ముచుండె దే ♦ వామ్మునాదు

నడుగు నిడఁజాలకుంటిని ♦ నడవియందు

దాసురాలిని బోవవే ♦ దయనుబూని.

చేసుకొన్న మగఁడే కారుణ్యమున బరిత్యజించి నట్టడవిని పొస నింకబర
మేశ్వరుఁడా దయఁజూచువాడు. ఏమినా వెఱ్ఱితనము. (రామునుద్దేశించి)
నాథా! నీ నామస్మరణమైన నాపరితాపమును గొంత పోగొట్టుగాక!
శా. రామా! సూర్యకులాభిషేమ! ముఖ జి ♦ ద్రాకాసుధాశాగుణ
స్తోమా! సామజరాజ హృత్కుముదిని ♦ సోమా! విరాజద్వన
శ్యామా! సంగరభీమ! భక్తజనయో ♦ గక్షేమ! శ్రీరామ నీ
భామ౯ నన్నుఁ ద్వదీయపాదయుగ సే ♦ వాసక్త రక్షింపుమా.
నన్ను పరిత్యజించిన శ్రీరామునకు దయవచ్చునా!

తే. గీ. విభునిచే నీవిధంబున ♦ విడువఁబడిన

నేను పొణుబులను చాల్చి ♦ యేల బ్రదుక

వలయు; వనులందు గవ్వమాలి ♦ బడుచు నకట

కాయమునువీడి సౌఖ్యంబుఁ ♦ గందుఁగాక.

ఇదుగో రంగ దుత్తుంగ తరంగ యగు గంగాభవాని. నే నిందుబడి జీవం
బుల విడిచెదఁగాక. (గంగను సమీపించి) పరమపావనీ! గంగాభవానీ!
పతిచే విడువబడిన నాబ్రదుకు నిరర్థకము. కావున గరుణించి నన్ను
నీలోఁ గలుపుకొమ్ము. (పడబోయి) అయ్యో! మఱచితిని.

తే. గీ. చావలదు చచ్చితివేని ♦ చానభ్రాతా
హత్యదోషంబు నీమెడ ♦ కంటుకొను న
టండు వచించి సామితి ♦ యరిగియుండె
నింక నేరీతి ప్రాణంబు ♦ లిపుడు విడతు.

ఇంక నేనిప్పుడేమి నేయుచును. నిజమనోహరుని జూచుటకు నాకేతంబునకే బోవుచునా! ఏమి! ఈ వెట్టితనము. లోకాపవాదకు భయమంది పురంబునుండి వెడల నడిపిన నా నాధునికడ కతని యనుమతి లేనిదే యెట్లు బోవుచును? ఇక బుట్టినింటికి బోవుచునా! (అలోచించి) ఏమి! నా వెట్టితనము!

ఉ. పుట్టినయింటివారు పరి ♦ పూర్ణ ముదంబున వచ్చి యెట్టులో
పట్టినిగొందు బోవు టది ♦ భావ్యముగాని, నిజేశుచేత నీ
పట్టున వీడగాబడిన ♦ భామ తనంతట తానె యేగినన్
గట్టిగ నవ్వరేజనులు ♦ కాగలకార్యము దోచ దక్కటా.

తన నింద బాపుకొనుటకు సీత యేమైననుసరే యని నాకుండు నన్ను బరిత్యజించినాడు. లక్ష్మణుడు భ్రాతృహత్య దోషము సంభవించును గాన బ్రాణములు విడువ వలదని చెప్పినాడు. అయ్యో! ఈ పొట్ట జేతబుచ్చుకొని యెవ్వరిగృహంబున కేగుదును. ఈ ఘోరారణ్యమున నా కేమిదారి! ఎవ్వరింటికి బోయిన నెవ్వ రాదరింతురు. అత్తవారిల్లును పుట్టిల్లును గాక సురతి మఱియొక గృహంబున కరుగఁజెల్లునే! హా! రామచంద్రా! నన్ను దిక్కుమాలినదానిగఁ జేసితివా? ప్రాణేశ్వరా! నీ విమల నామోచ్చారణమే నన్నీ ఘోర విపత్తయోరాసి దాటించు గాక! రామా రామా!

[వాల్మీకి - పోవేశించును.]

వాల్మీకి—ఇచ్చట రామనామస్మరణ వినవచ్చుచున్నదే. (ఎదుటఁ జూచి) ఇదిగో! ఇచ్చట నొక నారీమణి దీనమంతయున్నది.

పాప మీమె దీనావస్థకుఁ గారణమరనెదగాక ! (సీతను సమీపించి)

ఉ. ఎవ్వరిదానవీవు జల † జేక్షు? నీయభిదానమేది నీ
 పెవ్వనికిఁ జనించితివి † ఎందుల కీగతిశోకమూని నీ
 వివ్వన భూమి జొచ్చితివి † యంతయుదాచక నీచరిత్రమో
 జవ్వని ! తెల్పుమా వినెద † సయమి ముంగు భయం బికేటికిఁ.
 అమ్మా ! నేను వాల్మీకి యరు మునీంకుగ్గడచు.

సీత—సయమిశ్వరా ! ఇంతకు మున్ను నేను దర్శించి యుండక
 పోయినను మీయతుల తపః ప్రభావమును గూర్చి వినియుం
 టిని. మహానుభావా ! మిథిలాపురాధీశ్వరుడగు జనక రాజ
 ఋషి కూతురను. దశరథుని పెద్దకోడలను. సూర్యవంశ క్షీర
 పాథోరాసి పూర్ణక్షపాకరుండును, సమస్త సద్గుణస్తోమండును,
 దైత్యకుల విరాముండును నగు శ్రీరాముని భార్యను. లంకా
 పురమున రావణునిచే నొక సంవత్సరము లంకయందుంచబడిన
 సీతను శ్రీరాముఁ డేలుకొను చున్నాడని నీచులాడిన మాట
 లను బాటించి మత్స్యాజేశ్వరుఁడు లోకాపవాద బాపుకొను
 టకై నా కీ యరణ్యవాసము గల్పించినాడు. ఇదియె నా
 యుదంతము. (చింతించును)

వాల్మీ—తల్లీ ! చింతింపవలదు.

ఉ. చింతిలకమ్మ దుఃఖమున † జీవవిభుఁ డిటుఁజేసెనంచు ఈ
 ప్రాంతముజేరి తంచు బలు † వంతను గాంచకుమమ్మ; భారతీ
 కాంతుడుతీర్చి నెన్నడుట † గాంతరొ వ్రాసిన వ్రాతదాటఁగా
 నెంతటివారికైనఁ దర † మే ! యిది నీవు నెఱుంగకుంటివే.
 తే. గీ. చాన ! నీతండ్రికినిఁ గూర్పు † సఖుడనేను
 జనకుగా నన్ను భావించి † సంతసమున

రమ్ము నాకుటీరమ్ము జే ♦ రంగ నుండు

గాక యందు దాటునటకు ♦ గప్టసమితి.

నీవు నీ జనకుని గృహమున నెట్లుండువో యట్లే నా యశశ్రమంబున నుండవచ్చును. మునికన్యకలు నిరంతరము నీయోగ జేయుములు జూచుచు నిన్ను గనిపెట్టుకొని యుండురు. నీకు త్వరలో శుభములు కలుగును.

సీత—మహాత్మా! ఈ నిర్భాగ్యురాలికి శుభంబులు గూడనా?

తే. గీ. భయదవనములే నీకు ని ♦ వాసమంచు

బ్రహ్మ నామోమునందున ♦ వ్రాసిరాడు

పతి పరిత్యజించెను నికే ♦ భంగి నన్ను

మంగళంబులు చేరును ♦ మానివర్య.

వాల్మీ—తల్లీ! చీకటి కొన్నిరోజులు. వెన్నెల కొన్నిరోజులు. కష్టము లెప్పుడును గాపురముండవు. నీ పతికే యనుగ్రహము వచ్చి నిన్ను బిలిపించుకొనును. అదియుగాక,

తే. గీ. రవికుల పగిదిపులగు పు ♦ త్రీకులు నీకు

నిరువు రుదయింప నుండిరి ♦ ధరణిజాత

వారివలన నీమానస ♦ వ్యధనుజాసి

పౌఖ్యమును గాంచగలవు సగ ♦ శయములేదు.

ఇంక నా యాశ్రమమునకుఁ బోవుదము రమ్ము.

సీత—మానీంద్రా! ఇట్టి కష్టసమయమున నీవు నాకు దండివైతివి.

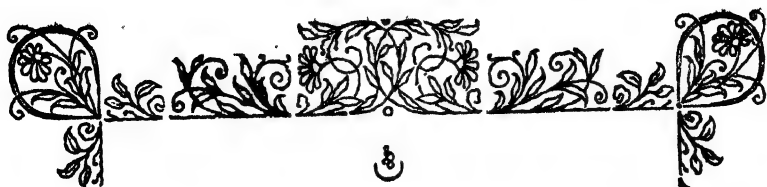
మీ ఋణము నేను తీర్పజాలను.

వాల్మీ—అమ్మా! రమ్ము. ఇదే మార్గము.

(నిష్క్రమింతురు.)

ఇది ద్వితీయాంకము.





శ్రీ

కుశలవపట్టాభిషేకము.

తృతీయాంకము.



[సభాభవనము:—రాముడు - భరతుడు - శత్రుఘ్నుడు
ప్రవేశించుచున్నారు.]

రాము—(సీతనుద్దేశించి.)

మ. మును లంకాపురమందు నాడుసుగుణం ♦ బుల్ దాబరీక్షించియున్
నను సీరితిని గానకంపె ననుచున్ ♦ భావించి, చింతించి, యే
మని నన్ దూరితివో; భయంకర మహా ♦ రణ్య ప్రదేశంబునం
దున నెట్లుంటివా నేను నీయెడఁ గిరా ♦ తుండఁ గదా జానకీ.

చ. వనితరొ కాననంబుల ని ♦ వాసముతీతెను నింక సౌఖ్యమున్
గనెదవుగాక యంచును మ ♦ సంబుననెంచి ముదంబునంద, నే
మని మదిఁ జింతబొందుదును ♦ నచ్చతురానను వ్రాతకుం గటా
వనముల వాసమే మఱలఁ ♦ బ్రాప్తిల నీ కది యేమి పాపమో.

హా ! తస్మిన్వణీ ! ఇది యంతయు నామూలమునఁ గదా నీకుఁ గలుగు
చున్నది.

చ. జనకజ“సాధ్వీసాధ్వీ”యని సన్మనుల్ సురుల్ ముదంబునందఁగా
ననలుడు లంకయందు నిను ♦ నాడినపల్కుల నమ్మి; నేడు దు
ర్జనుడొక డిట్టలాడగను ♦ నైవఁగజాలక నింద ; నిన్నునున్
వనమువ కంపినాడ విధి ♦ వ్రాతకు. నేమని చింతబొందెదన్.

హా ! జనకరాజ కుమారీ ! నన్నుఁ బాసితివా ?

తే. గీ. సంతతము తోడునీడగాఁ ♦ సంచరించి

నట్టి, సాధ్వీని నిన్విడ ♦ నాడినాడ

నింక నెవ్వరి జేరుదు ♦ నెవరు నాచు

దుఃఖమూర్ఖగ వత్తురు ♦ తోయజాతీ.

భర—సర్వము దెలిసిన నీ వీరీతిని శోకించిన, నీకు జెప్పఁగలుగు
వారెవరు ?

తే. గీ. విష్ణుడవు నీవు; శ్రీరమ ♦ వెలది సీత

యొకరి నొక రెడబాయుచు ♦ నెప్పుడేమి

కారణాంతరంబున నిట్లు ♦ గలిగెఁగాని

చింతఁ బొందెదవేటికిఁ ♦ జిత్తమందు.

శత్రు—అన్నయ్యా !

తే. గీ. లీలఁ బడునాల్గుజగముల ♦ నేలుచుండి

యఖిల జీవసంతతి హృద ♦ యంబులందు

వెలుగుచుండెడు నయ్యాది ♦ వేల్పువు

సీతయిందిర; యట్టిచోఁ ♦ జింతయేల.

నిరంతరము నీకడ నీడవలెనుండు ననపాయిని యగు సీత యొక్కడి

కరుణను. భగవంతుడ వగు నీవే యిట్లు విచారించిన, మాకేమిదిక్కు.

లక్ష్మ—(ప్రవేశించి) భరతశత్రుఘ్నులచేఁ బరివేష్టించఁబడి యగ్నిజ

డిచ్చట నున్నాడు. సీతా వియోగమున దుఃఖించుచున్న విధ

మీయని ముఖమే దెలుపుచున్నది. అక్కటా !

చ. జనకకుమారి నావిధిని ♦ సాహసమూనుచు నీవు చెప్పఁ గా

ననముల డించితంచ రఘు ♦ నాధున కెట్టులు చెప్పవాడఁ జె

ప్పిన విని ఘోరదుఃఖమునఁ ♦ బృథ్వినిఁగూలఁడె; యేమిసేతు, నె

మ్మనమున నేవిధంబున ను ♦ మించిత ధైర్యము బాదుకొల్పుదుగా.

ఇప్పుడు విచారించినందు వలనఁ బ్రయోజన మేమియున్నది. నిర్దయాత్ముడనై పూత చరిత్రయగు సీతామహాదేవిని కిరాతుని చందంబున సరణ్యమున విడిచి వచ్చిన నేను ఆవార్త చెప్పుట కేలసంశయించవలెను.

తే. గీ. పరమపావన చరితయా ♦ ధరణిసుతను
గానలో డించి; నట్టి ల ♦ తృణుడు నీకు
బ్రణుతు లర్పించుచున్నాడు ♦ భక్తితోడ
గూర్చు డంచు దలవక నై ♦ కొమ్ము రాను.

శ్రీరా—తమ్ముడా! సీతయెడల నీవు చేసిన దోష మేమియున్నది. లోకవినుతిగన్న యాసాధ్యునికి నేనే సంకటములు గల్పించితిని. సీతపాలికికి నేను ప్రాణేశ్వరుడను గాను. ప్రాణములఁ దీయు కిరాతుడను. (సీతనుద్దేశించి) హా! సీతా! సద్గుణవ్రాతా!

సీ. ఘోర శార్దూలాది ♦ కూరమృగారవం
బుల కెట్లు భీతిని ♦ బొందినాహ
కంటకావృతమైన ♦ కాననశ్రేణిలో
న వగచు చేరీతి ♦ నడిచినాహ
వర్షాతపంబుల ♦ బడలుచు నాకలి
దశ్వుల కేభంగి ♦ దాళినాహ
కాంతుడేరీతి ♦ గావించె నంచును
డెందమంచును నెట్లు ♦ గుండినాహ

తే. గీ. అకట! నిర్దయంబూని ని ♦ స్పృహవి కంపి
పాపినై యిట్లు పురినుండి ♦ భవ్యసుఖము
లందుచున్నాడ; గతినుండ ♦ నగుచు నేను
భవ్యగుణగాత్రీ జనక భూ ♦ పాలపుత్రి.

సీ. కడుభయంకరమైన ♦ కాననభూములే

విహరించు తోటలా ♦ విద్రుమోష్ఠి

కూతవిన్న భయంబు ♦ గొలిపెడి మృగములే

పనికత్తెలా నీకుఁ ♦ బద్ధగంధి

వన్యఫలంబులే ♦ పరమమోదముతోడ

భుజియించు నన్నమా ♦ పొలిమిన్న

ప్రేతభూములయందు ♦ విహరించు జంబుకా

రవము సంగీతమా ♦ రాజవదన

తే. గీ. అకట యెట్టికష్టంబు ♦ లందుచుంటి

విలను శ్రీరామచంద్రుని ♦ వెలదివన్య

బ్రహ్మచారికు నేమని ♦ వగుచువాడ

సుఖము లనుమాట నెఱుంగవు ♦ సునతిమిన్న.

అక్కటా! తలోదరీ! ఈ నిర్భాగ్యుని వినాహమాడుట చేతగదా
యిట్టి సంకటములు నీకుఁ బ్రాప్తించినవి ఇట్లొకవంశ వర్ధనండునియు
సకల సామంత నృపాల కిరీట దీపిత పాదసరోజుడనియు, భావించి
ఈ రామచంద్రుని భర్తగా గొని యానందించి నందులకు నీవంను
చున్న సౌఖ్యభోగము లివియేకదా!

లక్ష్మీ—అన్నయ్యా! ఈ విచారమేమి.

తే. గీ. అవనిభారము వాప ని ♦ ట్లవతరించి

నట్టి యాదినారాయణుం ♦ డగుదు వీవు

మానవుని లీల నీభంగి ♦ మగువకొఱకు

జుతినందిన; నేమని ♦ చెప్పఁగలము.

భర—ఇట్లు ధైర్యము విడిచి చింతించుచుండిన, నీకుఁ జెప్పటకు మే
మంతవారము?

శత్రు—అన్నయ్యా! విచారింపవలదు.

(శ్రీ)రా—

తే. గీ నాధుఁడీరీతిఁ జేయ న ♦ నాధనైతి

ననుచు జింఱించుచుండు న ♦ వ్యనిత వసుల

ఐనితదలపోసి మదిలోన ♦ బహుళదుఃఖ

మేను గాంచుచుంటిని ధైర్య ♦ మెట్లుకలుగు

హా ! విదేహరాజకుమారీ ! ఎంతచూచినను నీజాతకమున నెక్కనుఖ
మైనలేదు కాబోలు. ఆగర్భ శ్రీమంతుఁడగు రాముని కిల్లాలువైయుండి
యు, నీకు ఘోరకాంతారమే నివాసగృహమయ్యెను కదా ! ఆవిరించి
నీయెడల గరుణించక నీమొగుంబున నిట్టివ్రాత వ్రాముటకుఁ దొలి
జన్మమున నేమిచేసియుంటివో కదా ?

లక్ష్మ—అన్నయ్యా ! రామచంద్రా ? నీకుఁ దెలియని విషయము
జగంబున నేదియులేదు. అట్టి నీవే వివేకమును విడిచియిట్లు
బహుదుఃఖమును బొందుచున్న నేమని యూరడింపఁగలము.

మ. అమలాంగి గొనియున్న వైనను నప ♦ త్యప్రాప్తికైచింత; కూ
టమి మొదైన భరింపఁ జింత కడుజా ♦ డ్యగ్రస్థతఁజింత; సా
ఖ్యములుగ్గల్గయున్నచింత, కష్టములు గ ♦ ల్గజింత సంసారకూ
పమునంగూలినవారి కెల్ల నివి సం ♦ ప్రాప్తించుగాదే భువిన్.
లోకమునఁ బ్రతిమానవునకు నీవిధమున్నది. ఏవిచారములేక జీవయాత్ర
సుఖముగా గడుపు మానవుఁడు నూటికొక్కడైన నుండునోలేదో.
భర—అఖిలధర్మసంపేదివి నీకుఁ తెలియనిరహస్యమేమున్నది?

తే. గీ. సకలమైనట్టి భాగ్యముల్ ♦ చంచలములు

జీవితంబులు జూడ న ♦ స్థిరములె కద

తామరాకుపైవిడుచు ను ♦ దకముకరణి

నీవెఱుంగని ధర్మముల్ ♦ లేపుకాదె.

శత్రు—అన్నయ్యా! ఈపుత్రమిత్రభ్రాతృకళత్రాదులతోడిసంబంధము

ప్రవాహవశమున గొట్టుకొని కలిసివచ్చి పిదపవిడిపోయెడి

కాష్టములవంటిది. దీనికైయిట్లు పరితపింపనేల?

శ్రీరా—(అత్మజునిఁ జూచి)

చ. తమతమబంధులందలఁచి ♦ తద్దయుదఃఖము బొందునట్లుగా

సమరముఖులునందుఁ గను ♦ శౌర్యముజేర్చి వధించినారమా

యమరవిరోధులన్ రమణి ♦ కై యనుజన్ముడ యిప్పుడేమి సా

ఖ్యములను గాంచఁ గల్గితిమి ♦ కంజజాప్రాతను దాటశక్యమే

హా! సీతా! పాప నారుంధలీవినుత ప్రశస్తసుగుణశీలా?

చ. జననతీర్తిశ్రావురగు ♦ సత్సత్తులగని, లోకమందు, మా

మనుకుల వృద్ధిఁజూతువని ♦ మానసమందు దలంచియుండఁగా

వనపథపుండు నెన్నుచుట ♦ వ్రాసినవ్రాతకు నేమనందు, హా

వనజదళాయతాక్షి! వన ♦ వాసము నీకుచు దప్పదయ్యెగా.

గర్భనతివైతివి. నందనోదయ భాగ్యంబునంగుచువు. రవికులవర్ధన

కుమారోదయమున కెమరుజూచుచు నువ్విభూరుచున్న వారియాశ

లన్నియు నిరాశలయ్యెనుగదా? హా! తరుణీమణి! తనయనంతరము మిథి

లాపురరాజ్యసింహాసీతము నధిష్ఠించు నందనుని నీవు గందువని మీతం

ద్రీయగు జనకరా జెంతయో మోదమంచుచుండెను. అక్కటా? అట్టి

కోరికకు నేనుభంగ మొదవించి పాపముగట్టుకొంటినిగదా? నిన్నరణ్య

ములకు బ.పితిని జనకుఁడు విని శ్రీరామచంద్రుఁ డెంతకఠినాత్ముడని

నన్నుదూరునో! పాపవంబైన యజ్ఞ వేదికాతలంబున నవతరించిన యాది

లక్ష్మీవే నీవని సంతసించి, యతిగారాబకున నిన్నుఁ జెంచి శ్రీరామ

చంద్రుఁడు ధీరుఁడు ఇతరపురుషదుర్లభములగు లక్షములున్నవి. అట్లుడ

గుటచే ధన్యుడనగుదునని దలంచి నాకొసఁగినందులకు నీకిట్టి కష్టముల

గల్పించితినిగదా?

(అత్మజునిఁ జూచి)

ఉ. పుట్టినతోడనే ఘరమ ధ పూజ్యచరిత్ర; సుశీలతాగుణం
బిట్టదటంచు బల్కుగను ధ నొతటివారికినేన శక్యమే
కట్టడిదెచ్చి పెట్టితిని ధ గానల కంపి, యి కేమనందు నా
కట్టితతోదరీమణి స ధ హస్రభవంబులకైన గల్గునే.

ఉ. వారణయానపై మనస ధ వారితమాటను మోమునందు సిగ
ధూరము దూరమయ్యె, మది ధ దోచమ; మిత్రులుబల్కువాక్సనం
భారము భారమయ్యె; యిక ధ వైరముచూరము? రత్నమదిరా
వార మరణ్యమయ్యె; నను ధ వంచనజేసెను దైవమక్కటా?

తే. గీ. నిండుగర్భిణియైన యా ధ నీరజాక్షి

గరుణఁ బూనక యావిధిఁ గానకంపి

గట్టుకొంటిని బాపంబు ధ కట్టికుడువ

దా! పలువిధంబుల నను నో ధ తమ్ములార.

సీత నడబాసియున్న దూఱముకంటె, యిట్టిచూహపాపము గట్టుకొంటిని
గదా యని చింతించుచున్నాను.

లక్ష్మ—అన్నయ్యా!

చ. గతజలసేతుబంధమున ధ కై వగవంబనిలేదు ధారుణీ

పతులుముదంబునందగ న ధ వారణవిక్రమలీలఁ జేయుమీ

క్షీతిని నురంగయాగమును ధ చిత్తముస్వస్థతగాంచు సద్యశం

బతులిత లీలగాంచెదవు ధ భానుకులాంబుధి పూర్ణచంద్రిమా.

పిరా—తమ్ముడా! ఈసంగతి నాకుఁ జక్కగ జ్ఞాపకమునకుఁ దెచ్చి

తివి. రావణుని వధించిన నాటచుండియు, నశ్వమేధయాగము

చేయవలయు ననియే తలంచుచుంటిని. కాని యెప్పటి కప్పుడే

మఱచిపోవుచుంటిని. అశ్వమేధ యాగము బ్రహ్మహత్యాపాతక

ముగూడ వారించును. కావున నిండులఁ గూర్చి తగిన ప్రయ

త్నము సేయవలయును.

భగ—(ఎరుటఁ జూచి) మనకు తలంచినంతనే భగవానుడగు వసిష్ఠ మహర్షి కూడ సాక్షాత్కరించుచున్నాఁడు.

శ్రీరా—భాగ్యము.

వసి—(ప్ర)వేశించును.)

రా-ల-భ-శ—నుహర్షి వర్యా ! వందనములు.

వసి—శుభప్రాప్తి రస్తు.

శ్రీరా—మునికులతిలకా ! ఈ మణిపీఠము నలుకరింపును.

వసి—(ఆసీరుడగును.)

శ్రీరా—మునిచంద్రా ! లోకవిద్రావణ రావణసంహారజనిత బ్రహ్మ హత్యామహాపాతక నివారణార్థమై యశ్వమేధయాగము సేయ వలయుననితలంపు పుట్టినది. ఈవిషయమున నీవు మాయెడల గరుణించి తద్విధానం బెఱిగించి నన్నుగృతార్థుని జేయవలయు నని ప్రార్థించుచున్నాను.

సేవ—(ప్ర)వేశించి) దేవా ! నారదమహర్షియు విశ్వామిత్రుమునిండును నగుదెంచి ద్వారముకడ నిలిచియున్నారు.

శ్రీరా—ఆ మహానుభావులకాటంక మేమియున్నది. శీఘ్రంబుగ లోనికిఁ బ్రవేశింపఁబుము. (తనలో) నారదుడు గూడ నీసమయమునకే వచ్చెనే. వసిష్ఠ విశ్వామిత్రులొజన్యవైరులు. ఇప్పుడు వీరికేమి కలహము ప్రాప్తించునోకదా?

[నారద విశ్వామిత్రులు ప్ర)వేశింతురు.]

శ్రీరా—(ఆసనమునుండిలేచి) మునింబ్ర)లారా ! నావందనము లందు కొని యీ పీఠంబులపై నాసీనులగుడు.

విశ్వా-నార—అఖిల శుభప్రాప్తి రస్తు. (ఆసీనులగుదురు).

వసి—రామచంద్రా ! అశ్వమేధయాగవిధానము నన్నడిగితివి కావున జ్ఞేష్ఠుడ నాకర్ణింపుము. శ్వేతవర్ణంబును, సువర్ణచ్ఛాయగోరు

దీర్ఘ పుచ్చంబును, విశాలశ్యామల కర్ణంబులును గలిగిన దివ్యాశ్వమును నలిక భాగమున బిరుదపట్టముగట్టి యజ్ఞదీక్షఁ బూని విడువవలయును. యజ్ఞాశ్వరక్షకులుగా శౌర్యధనులును పోవలయును. సధర్మాచారపరాయణులగు బ్రాహ్మణులు ఋత్విజులుగానుండవలయును. వారికొక్కరికి న్యందనము, వారణములు, సువర్ణ రజతములు గానుకగా సమర్పింపవలయును. యజ్ఞాశ్వము భూమండలంబెల్ల యంగరక్షకులువెంట నరుగ భూమండల మంతయుఁ జరింపవలయును. అశ్వ మెవ్వరిచేతనయిన బంధింపఁబడినచో యాగమునకు విఘ్నమగును.

విశ్వా—(తనలో) అనాదిగ నీ యరుంధతీరమణుఁడు సూర్యకులము వారికిఁ బురోహితుఁడై యుండుటచే నున్నవికొన్నియు లేనివికొన్నియు జెప్పి యెట్లో ధనముగైకొనుటకుఁ దలంచుచుండును. వీనిమాటలకు నే నడ్డముగలిగించెదగాక ! (ప్రకాశముగా వసిష్ఠునిజూచి) వసిష్ఠా ! పురోహితశబ్దము వృధగాఁబోనిచ్చితివి కావు. ఏదో తీరుగ నెత్త మార్జించుటకే ప్రయత్నించుచుందువు. అంతియేకాని ధర్మాధర్మ విచారణము మాత్రము నీ కవసరము లేదు. సమస్త ధర్మ కార్యములకును, సమ స్తాతిథియభ్యాగతి దేవతాపూజలకును సద్గతులకును గృహిణులే మూలమను సంగతి మఱచితివా యేమి? నీతలేకుండ యశ్వమేధయాగమును సేయుటకు రామఁ డెట్లుఁడగును? ఏవిధమునఁ జేయింపదలంచితివి? నీ కెవ్వరైన ధనమిచ్చినఁ జాలును. నీకీటిమహత్కార్యము లపిషయమై యేమియైనఁ దెలియునా?

వసిష్ఠ—నీబోటి సహజకోప చిత్తునిలోఁ దెలియుననిచెప్పిన నేమిలాభమున్నది. తెలియదని చెప్పిన నేమిలాభమున్నది? స్థితిననవసరముగ సంభాషించుచుఁ గాలయాపనము సేయుటకు నాకు

మనము సమృద్ధింపదు. నిష్ప్రయోజనమగు సంభాషణముతో నాకు బనియేమున్నది?

విశ్వా—సావచరితా! వసిష్ఠా! మాతో సంభాషించుట నిష్ప్రయోజకమనియే భావించితివిగా! అట్టివాడవు తెలియనిసంగతులు తెలియునని నటించి విత్తమార్జించుట కుద్యోగించెదవేల? చేతకానివాడవు నోరుమూసికొని యూరకుండవలయును. అపత్నీకుండు యాగము సేయుట కెట్లర్హుడనితలంచితివి. అగ్నిహోత్రాధికారము సరిలేకుండ నెట్లువచ్చునని తలంచితివి. నీకుఁజెల్లించవలసినకట్నము రాముండుచెల్లించినఁ జాలునా! లోకధర్మముతోఁ బనిలేదా? నీకు జనించిన కుమారులందఱును స్వర్గగతులయిరి. ఎవ్వరినిమిత్త మిట్టి యకార్యములుచేయించి, యన్యతములాడి ధనమార్జించెదవు? నీముఖము జూచిన బాచమహాపాతకములు సంభవించును. విశ్వామిత్రుడనువాడొకఁ డీజగమున నుండుటచే నీకెట్లుంటివిగాని, లేకున్న నిన్నుఁబట్టుటకుఁ బగ్గములుండునా?

నార—(తనలో) వసిష్ఠుడనుపేరు విన్న మండికడు విశ్వామిత్రుండు కలహమునకు దిగినాడు. దీనినిఁ బెంచెదఁగాక. (ప్రకాశముగా) గాఢేయుడుచెప్పిన వాక్యము సమంజసముగనే యున్నది. జానకి లేకుండ యాగము సేయుట కారంభింపరాదు. ధర్మమునకేను! ఏదియో తెచ్చిపెట్టుకొని సమర్థింపవచ్చును. ఇంతకును విశ్వామిత్రునకు విచారమెందులకనిన సీతావివాహమునకు విశ్వామిత్రుడే కారణము. సీతను రాముండు వివాహమాడుట కితడే మూలము. తనమిత్రుడగు జనకుని కూతురా రీతి నరణ్యముల పాలయినదని మిగుల విచారించుచున్నాడు. నీవుచేసిన సంబంధమున కెన్నిపాట్లు వచ్చినవో చూచితివా యనిజనకుఁ

డితని నెట్లు బుకునో యని యాతని మొగమైన జూచుటకు
సిగ్గుబొందుచున్నాడు. సీత లేని యాగము ఎట్టివారికైనను విచార
మేయనినప్పుడు కౌశికునిమాట జెప్పవలె?

శ్రీరా—నుహత్మా ! వారదసంయమింబా ! కలహ కోధానలము
నుపసూచిత వాక్య సమిధలు వేసి బ్రజ్వరిల్లజేయుటకు నిన్ను
మించినవారు లేరు. దేవా! నీవేల ఏరికలహమును నధికము జేయ
జూతువు. నీపూరకొనుటకు బార్ధించుచున్నాను.

వసి—కౌశికా ! సింహగర్జనములు సేయుచు, బల్లదంబులు పలుకు
నీక్కడ నెవ్వరును భీలిల్లువారు లేరు. జంకు గొంతులేక, కన్ను
మిన్నుగానక నీయిష్టమువచ్చినట్లెల్ల ప్రేతదవుగాని ధర్మము
ననుసరింపవు. హేమముతో సీతాప్రతిరూపమును గల్పించి
యాగము సేయుట కేవిధమయిన యాక్షేపణములేదు. నీకు
దెలియని విషయములతో దగుదనని సభయందు నోరెత్తి
మాట్లాడవలదు.

విశ్వా—(నవ్వి) హేమముతో ప్రతిరూపము జేసినాతమాత్రముననే
సీతయగునా? ఎంతచక్కని ధర్మము తెలిపితివి. ఈసమయమున
నిన్నేమిచేసినను చేయవచ్చునగాని, మదీయ సవనపరిచాల
కుడగు శ్రీరామచంద్రుని ముఖముజూచి నిన్ను నదలుచుంటిని.
ఏదో తంత్రముజేసి నీపొట్ట నింపుకొనుము. నాదారి కేబో
యెదను. ఏమయినను సీతనట్లునగాని యాగముచూత్రము
సమాప్తి కాదని నేను నెక్కి వక్కాణింపగలను.

(నిష్క్రమించును.)

వసి—రామా ! విశ్వామిత్రుని రిత్తవాక్యములతో బులేకు. నీ
జెప్పినట్లు నీవు యాగారంభుడవు గమ్ము.

నార—రామచంద్రా ! సుగుణస్వాదా ?

తే. గీ. శౌర్యవిక్రమ భుజబల ధ శాలు లయిన
ముగురుతమ్ములు గలరు ము ధ మూర్తులనఁగ
వారుసాధింపఁగల శెట్టి ధ పనినినైన
క్రితువాన్చి యశంబును ధ గాంచుమింక.

రా—మీనంటి ఋషి శ్రేష్ఠులదయ యున్న నాకేవిధమయిన
గొఱతయు సంభవింపదు. క్రితుహయసంరక్షణార్థము శత్రు
ఘ్నుండును, సకలబంధుకోటిని చిలుచుటకు భరతుండును, జన
కభూపాలుని పార్థింబి శోడితెచ్చుటకు సామిత్రియు నరుగు
దురు.

వసి—బాగున్నది.

నార—లట్లు చేయుము.

శ్రీరా—తమ్ముడా ! శత్రుఘ్నా ! నీవు మఖవాజి కంగరక్షకుడవై
చతురంగబలసమేతంబుగా నరుగుము.

ఉ. పౌరుష ముండెగా యనుచు ధ వాని వీరిని జంపఁబోకు; మే
తీరునైన శత్రుల మ ధ ది ధయముట్టగ జేయు మంతియే
ధారుణిలోన నందఱును ధ దర్పమడంచిన, యేమికాంతు మా
తీరున లంకలోన మను ధ తెంపఁనై వధియించితిన్ గదా.

తే. గీ. బలముగలదంచు గర్వించి ధ వైరితని
చుచ్చి వారిభార్యలు సుతుల్ ధ గుండునట్లు
ధనము గైకొన బోకుము ధ తండ్రి ! యెవరి
కొఱకు మనము సేయుదు విట్టి ధ కృత్యములను.

మ. నిరతంబు శివుగొల్పు, రావణునిన్ ధ నిర్జించి ఘోరాఘమున్
ధరణి గాంచితి, దాని బాముటకునున్ ధ ధన్వంగినిన్ గానకున్
గరుణాహీనత బంపినందుకును, యా ధ గం బిష్ట సేయంగ, సా
దరుల మీరుపచింప, నొప్పితినిగా ధ దా ! నీవుయోచింపుమా.

నానాస్థపాలురకును వినయపూర్వకముగా నావచనముగాలు నిట్లు పలుకుము.

ఉ. పౌరుషముడికాదు యిటు ♦ భవ్యమఖిలును సేయుచుంటి, యా
క్ూరుని రావణాసురుని ♦ గూల్చిన పాపము బాయజేయఁగా
నారయ సేయుచుంటినిది ♦ యాగ్రహముదక, నాను యాగ మిం
పారఁగఁ జూచిపోవుటకు ♦ నందఱురండు ముదంబు నందెడఁ.

శత్రు—ఆజ్ఞననుసరించెదఁగాక. (నిష్క్రమించును.)

శ్రీరా—భరతా! నీవేగి మనబంధుజనంబుల నందఱ నాహ్వానించుచు
నావచనంబులుగా నిట్లుబలుకుము.

ఉ. బంధురలీల యాగమును ♦ భవ్యసత్త్వ బాసరింపనుంటి, స
ద్బంధువులార! నాయెడఁ గృ ♦ పారస మూని ముదంబుమీర మీ
రిండులకేగుదెంచి; మఖ ♦ మెవ్విధిన్ నెఱవేరఁజూడుడి
బంధుడ మీవిధేయుడను ♦ బార్ధనఁజేసెద మిమ్మునందఱఁ.

భర—అన్నయ్యా! నీవుచెప్పినట్లు చేసెదను. (నిష్క్రమించును.)

శ్రీరా—లక్ష్మణా! నిరంతరమదాజ్ఞావిధేయా? జనకమహారాజును
నీవుదోడ్కొనిరావలయును. అమ్మహాత్ముని నీ వతివినయ
ముతో సమీపింపవలయును.

తే. గీ. తగినవరుఁడు పుత్రికకంచు ♦ దలఁచి నాకు
బరిణయముజేసె సీతను ♦ పాపినగును
మగువ కిడుములు గల్పించి ♦ మామకుదికి
ఘోరదుఃఖంబు నిరతంబు ♦ గూర్చుచుంటి.

అందుచే నాతనికి నామారుగ ముకుళితకరకమలుఁడవై నమస్కరించి
యిట్లు విన్నవించుము.

మ. తనయఁ గానకు బంపి యేకరణి జి ♦ త్తంబందు సిగ్గిల్ల కీ
మనువంశాగ్రణి నన్నుబిల్వ ననుజు ♦ బంపి చెనంచు మనం

బునగోపింపఁగఁబోకు వేడెదను మ ధమ్మం బోచుభాగంబు నీ
దని సత్యంబుగఁ బల్కుచుంటి నివిగో ధండంబు లర్పించెదన్.

తే. గీ. పట్టి లేకున్న నేరితి ధ వత్తుచునుచు
నడ్డు వచియింపఁగాబోల ధ దయ్య మీకు
బిడ్డ ముడిన మేమితి ధ పిలువకుండ
తారె యేగుదెంతుగుకాదె ధ ధరణిపాల.

లక్ష్మ—అన్నయ్యా! మంచిది. అమ్మహనుభావుని నేరితివైన బ్రతి
మాలి తోడ్కొనివచ్చుభారము నాయది.

వసి—రామచంద్రా! ఇకనీవు తత్ప్రియత్నమున నుండువుగాక.

నార—రామా! నేనిక పోయివచ్చెదను.

(అందఱును నిష్క్రమింతురు.)

ఇది తృతీయాంకము.





కు శ ల వ ప ట్టా భి షే క ము.



చ తుర్థాంక ము.

రంగము:—[పర్వ శాల :—సీతప్రవేశము.]

సీత—

చ. జననియో పెట్టుమా యిప్పుడు ♦ చల్లనియించును నిద్రకన్నుతో
మనమలరంగఁ బల్కెను కు ♦ మారుడు నా లవఁ డేలరాడు; ఆ
దనమణి మింటి తీక్షణుగు ♦ తేజము దాల్చి చరించుచున్న నా
మనమది యేమొ కొంత యను ♦ మానము నందెడు; నేమి హేతువో
ఈ లవడు కుటీరము విడిచి యానలకుఁబోయినచో మరల నింటికివచ్చు
వలకుఁ బ్రాణములన్నియు వానిమీద నేయుండును. ఎప్పుడును నేదియో
యల్లరిపనియో, లేక యేసాహసకార్యమో, నేయుచు నేయుండును.

సీ. గురునిగడ్డనుజూచి ♦ కొంటియై నవ్వుచు

నుయ్యాలగాబట్టి ♦ యూగుచుండు

వనవీధులకు బోయి ♦ ఘనమృగంబులదెచ్చి

యాశ్రమంబునఁ గట్టి ♦ యలరుచుండు

హోడిబాలురఁ గూడి ♦ యాడి తుదకుఁ గొట్టి

కొంపమీదికి బోరు ♦ గూర్చుచుండు

శరవిద్య పూర్తిగా • గురునాథును; నిక
నాకేమియందును • నవ్వుచుండు
తే. గీ. చదవరా తండ్రి యన్నయూ • శ్రమమె చేర
కుండు; నేమిసేతు లవుని • గురుండు కోప
మంద డేను శిష్యుండు నా • యాత్మ సమ్మ
తింపదయ్యె గమపురాటి • తీపి కలదె.

(ఎదుటజూచి) అనుకో! కుశలవ్రల చెలికాడగు మునికుమారుడు
కాబోలు వచ్చుచున్నాడు. ఎప్పుడు నా లవకుమారుఁ డీతనితోడనే
యుండును. ఇప్పు డీతనితో వచ్చుటలేదు. నామనం బెందులకో పరితాప
వార్షిధిని ముగ్ధుఁడన్నది.

[మునికుమారుఁడు బ్రవేశించి నిలచియుండును.]

సీత—(మునికుమారుఁడు జూచి) మునికుమారా! నిరతము నీతోఁ దిరు
గుంచును నా లవకుమారుఁ డేడి ? ఆతఁడు నేను నీమెట
రాలేదా ! ఇప్పు డెక్కడనున్నాడు ?

మునికు—అమ్మా! మీ కుమారుడుగు లవఁడును నెరుచు విలా
సార్థముగా మాటలఁ జెప్పుకొనుచు సమిత్కుశలహారణార్థ
మై గంభీరకంఠధ్వనితాకంపితాఖిలహరిద్వదేధసంతానముచు
ఖడ్గవ్యాఘ్రాది భయంకర జాతుసంయుతముచు అఖిలపక్షి
సంకులరవాక్యాంతమును నైన యొక కాంతారమును బ్రవేశించి
యందందు జరించుచుండ—దల్లి! ఏమనిచెప్పుదును? ఎక్కడ
నుండియో శ్వేతవర్ణంబుచు, దీర్ఘపుచ్ఛంబుచు, ఇంద్రనీలద్యు
తినిహసించు శ్రవణంబులుచు మారుతజవంబుచు గలిగిన యశ్వ
శ్రేష్ఠము మేమున్నవైపునను వచ్చినది. అట్టి యశ్వరాజమును
మేమెప్పుడును జూచియుండలేదు.

సీత—అది యెవ్వరి యశ్వరాజమో! వెంటనెవ్వరు లేకుండ నయ్యరణ్య
ప్రదేశమున కేలవచ్చెనో! నాయనా! నూపట్టి మిగుల దుడుకు
వాడు. తొందరపడి వాడుగాని నీవుగాని దానిని బట్టుకొనుటకు
బియ్యత్నించలేదుకదా?

మునికు—ఇదిగో చెప్పుచున్నాను. తల్లీ! వినుము. అట్లరుదెంచిన అశ్వ
రాజమును గని లవకుమారుడు రయమున బరుగిడి దాని
నాపెను.

సీత—అబ్బా! ఏమి తొందర! వీని కెంత చెప్పినను సాహసకార్యములు
మానక యుండెనుకదా. తరువాత చెప్పుము మునిబాలకా!

మునికు—అట్లు పట్టుకొనిన యశ్వమునకలిక భాగమున నొక బిరుదు
పట్టము గట్టబడి యుండెను. అందలి విషయములఁ జూచినంతనే
నీకుమారుడు దండతాడిత మహారాజుంబుకరణి దురాగ్రహ
వేశపరవశుఁ డయ్యెను.

సీత—ఆబిరుదుపట్టమున లిఖింపబడియున్న విషయములఁ జూచినం
తనే కుమారుడగు నితఁడు దురాగ్రహవేశపరవశుఁ డగుట
కుఁ గారణమేమి?

ముని—ఏమున్నది. అందలి వాతయే యతని క్రాగ్రహము కలిగిం
చినది.

సీత—కుమారా! అందేమివాయబడియున్నది?

మునికు—ఇయ్యది వీరసువు సూనునిచే విషవఁబడిన కృతుతురంగము.
శూరు లెవరైన నున్నచో, బట్టుడని వ్రాసియుండెను.

సీత—దాని కీకుమారున కేల యాగ్రహ మొదవెను?

మునికు—పుని సాహస మేమని చెప్పగలను? ఆ బిరుదుపట్టమున
నున్న వ్రాతగాంచి “వీరసువు సూనునిచేత విషవఁబడిన కృతు
తురంగములు. శూరులుండిన బట్టవలయునట. ఏమీ! లోకమున

నీతండే శూరుడా! ఈతండే వీరసుప్ర సూరుడా! నేను వీరుడను గానా! మాతల్లి సీతామహాదేవి వీరమాత కాదా! కానిమ్మో. వీరి గర్వమేమో యిండుక విచారింపెదను” అని మేఘ గంభీర భాషణంబున బలుకుచు నయ్యశ్వమును బట్టుకొని, యీ సమీపంబున నున్న యొక వటవిటపికి గట్టివేసెను.

సీత—తావనందనా! లవుడు బాల్యచాపల్యమున నట్టి సాహస కృత్యమును జేయదలంచి యుండునుగాక! వలదని వారింపక పోయితివా? నీమాట నాతడు వినునే!

మునికు—అమ్మా! నే నూరకుంటినని తలంచుచుంటివా? “మిత్రుడా! లవా! ఇది యెవ్వరిదో యొక మహారాజు కృతువాజి. ఈ హయమొక్కటే యిట్లు వచ్చియుండునని తలంపకుము. వెనుకనుండి వీరులు వచ్చుచుండురు. దీనిం బంధించుటచేత మన కపాయము పాటిల్లగలదు. వెనుకనుండి వచ్చు నశ్వరక్షకులు మనల సూరక పోనియ్యరు అదియంగాక, వంబుల వసించుచుండమూలముల భుజించుచు గాలము గడుపు మని కుమారులమైన మనకీటి సాహసకృత్యము లేల? విడువు” మని చెప్పితిని.

సీత—అట్లు జెప్పినను వినలేదుగా!

మునికు—చిన్నచో నింతగాధ యేల పెరుగును. మా శాంతవచనము లాతని శ్రేణిరంధ్రంబుల బ్రవేశింపలేదు. అతడు మమ్ము గాంచి నీవు బ్రాహ్మణ కుమారుడ వగుటచే, నిట్టి పిటికి పాశ్యముల బలుకుచుంటివి. ఇట్టి బిరుదపట్టమును జూచి శూరుడనగు నేను నెంచుకొట్లు? అశ్వమును విడుచుటయెట్లు? వాల్మీక మహామునీంద్ర కరుణా సమార్జితాస్త్రవిద్యా విరాజితుడనగు నాకు జతుర్దశ భవనములయందును నెరుగు లేదు.

ఇట్టి వీరకృత్యములకు నాబోటి శూరులు గడంగక శాంతము
వహించి యూరకొనజాలరు. మిత్రమా ! నీవు భయమందకు”
మని పలికి, బంధించిన యశ్వమును జూచుచు నచ్చటనే
యుండెను.

సీత—వీ డెవ్వరు చెప్పినమాటలు వినుడు. తన కెంతవోదిన యంత.
చేటు పాటు లెఱుంగడు. నాయనా ! తరువాత చెప్పము.

మునికు—అమ్మా ! కొంతసేపటికి కొందఱు వీరులు తన్ను గొలిచిరా
రథారూఢుడై యట కరుదెంచి యశ్వము బంధింపబడి యుం
డుట జూచెను. అ భూపాలుఁ డెవ్వఁడో తెలియదు గాని యతని
పంపుననే కాబోలు తదీయ దండనాథుం డరుదెంచి యశ్వము
ప్రక్కనున్న లవుని వీక్షించి “వీరాగ్రేసరుడగు మా నరపాల
చంద్రుడు విడిచిన కృతువాని బంధింప సాహసించిన యా
చెనటి యెవరు” అనిపలికెను. దండనాయకుని నోటినుండి యా
నుడులు వెడలిసంతనే మన లవుడు త్రిపురసంహారము సేయఁ
బోవు నిటలాత్మకృతిని బాలించి, వీరాగ్రేసరుడగు మా నర
పాల చంద్రుడు విడిచిన కృతువాని బంధింప సాహసించిన
యా చెనటి యెవరు అనియా యడుగుచుంటివి ! హయంబున
కలిక భాగమున గట్టబడి యున్న బిరుదపట్టముజూచి, నేను
శూరుడను, వీరుడను, ధీరుడను నగుటచే నశ్వరాజమును
బంధించితిని. తెలిసినదా ! ఒకవేళ నాశౌర్యము జూడఁ దలం
చితివేని రణరంగమున కవతంపుము” అని పలికెను.

సీత—(తనలో) అక్కటా ! కుమారా ! వయసునకు మించిన కార్య
ములు చేయఁ దలంచుచుందువే ! నీ యల్లరి పనులకును, నోటి
తొందరకును దల్లినగుటచే నేనును, నస్త్రాదివిద్యల నొసంగిన
గురుండును, సకల ధర్మసంపేదియు శాంత స్వభావుడను,

మునిచందుడున్న నగుటచే వామలూరు సంభవుడును తాల్చి
వహించుచుండుము గాని యన్య లూరకుండురా! (ప్రకా
శముగా) మునికుమారా ! తరువాత?

మునికు—మన లవకుమారుని రోష భేషణ వాక్యములు తీవ్రశరముల
చందమున దండనాయకుని శ్రేణుల రంధ్రంబులఁ బ్రవేశింప
నతండు గుహయందు నిద్రించు సింగమును మేల్కొల్పిన నెంత
కోపమును బూనునో యట్టి రౌద్రమున మండిపడుచు, బాలుని
గదియ సమీపించి చురల నెక్కింత శాంతము వహించి లపుని
దిలకించి “బాలకా ! నీవు వనంబులఁ జరించు మునికుమారుఁ
డవు. అట్టిచో యజ్ఞాశ్వముతో నీకుఁ బని యేమున్నది. అవివేక
మున బంధించుటయే గాక, మాతోఁ గయ్యమునకు గాలు
ద్రవ్యచుంటివి. నీవిధము జూడగా జంబుకము సింగము నెదిరి
చుచందముగ నున్నది. రాజుల కోర్కెగిన్ని కింధనమై మీ తల్లి
దండులకు జంతగూర్పఁ దలఁచితివేల ? నీ సాహసమును
విడిచి యశ్వమును విడువుము. బాలుడ వగుటచే నితవత్సకుఁ
జెప్పితిని. మఱియొక్క డీయశ్వమును బట్టి యుండనేని యీ
పాటికి యమసదనమును జేర్చియే యుండును” అని బహువిధ
ములఁ బలికెను.

సీత—నాయనా ! అట్లు జెప్పినను వినలేదుగా !

మునికు—ఏలవినును. దండనాయకుని పలుకులు రోగికి పథ్యమురుచించ
నట్లు మన లపునకు వెగటుగ దోచుటయేగాక, యక్షేణ
రూక్షేణములనుండి విస్ఫులింగములు గుటియించుచు దండనా
యకుని విలోకించి “ఓయీ ! నేను బాలుండనని నీవు సంశ
యింప నవసరము లేదు. నేను బాలుండనయ్య సంగరమున
నీరుల పాలిటికి గాలుడ నగుదును. నాతో రణమొనర్పజాలక

భయమంది యెట్లయినను దాటి యావలకుఁ బోదమను తలం
పుతో నీవిధమున బలుకుచున్న విధము తోచెడి. ఇక నీతొ
నే ననవసరమగు సంభాషణంబునఁగాలయాపనము సేయఁజెల్ల.
రణముఖమున నిలిచితివేని తీవ్రశరంబులఁ బ్రత్యుత్తర మిచ్చెద”
నని పలికెను. పలుకుటయే గాదు. నిశితనారాచంబుల రెండు
దండనాయకునిపైఁ బ్రయోగించెను.

సీత—అక్కటా! ఏని తొందరకు నే నేమని వగతును. మునికు
మారా! తరువాత నేమి జరిగినది?

మునికు—దండనాయకుఁ డిక శాంతివహింపరాదని తలచి హరిణంబును
దాకు మృగేంద్రుని లీల లపునదాకి తీవ్రశరప్రయోగము
సేయుటయే గాక తనబలంబునుగూడ పురికొల్పెను. ఆ సైనికు
లెల్లరు నిచ్చవచ్చినలీల విధివిరామము లేకుండ గుమారునిపై
శరవర్ష ముగుఱిపించిరి.

సీత—(విచారముతో) అయ్యో! కుమారా! ఆరితేరిన శూరులు
ప్రయోగించు శరములు సీమన నెట్లునాటినవోకదా! తరువాత?

మునికు—అమ్మా! లవకుమారుఁ డుమల కేమయిన వెనుదీసెనా?
లేదు. లేదు. ప్రతిపక్షులు ప్రయోగించు శరము లన్నియు
ఖండించుచు “రణభూమినుండి తొలగక నిలువుడు. బాలునిచే
ప్రయోగింపబడు. శరములచవిజూడుడు. అనిపలుకుచు మధ్యా
హ్నకాల విరాజిత చుడ మార్గాఢుని చందమున వెలుగుడు
వివిధనారాచ పరంపరల బోరుచు నిమేష మాత్రమునో
నైశ్యము పలాయితమగునట్లు జేసెను.

సీత—(తనలో) రామునితనయుఁడుకాడా! (ప్రకాశముగా) ముని
కుమారా తరువాత నేమి జరిగినది?

మునికు—సైన్యము పలుగై త్ర దొడగనది. ఆకారణమున దండనాయకుని కేర్పడిన కోరికయు రూపముదాల్చినది. వెంటనేయారంభ కరింద్రునివైకి లంఘించు మృగేంద్రుని చందమున లవునిందాకి త్రివమైన శరంబాకటి యతనిమోముపై దగులునట్లు ప్రయోగించెను.

సీత—(భయముతో) అయ్యో ! తరువార ?

మునికు—లవును సేనాపతిచే బ్రయోగింపబడిన శరమును ముత్తునియలుగాఁ జేసి “ ఓయీ ! పగిల్చముతోఁ గూడుకొని యున్న నీయట్టహాసమునకుఁగాని యస్త్రసంధానచాతుర్యమునకుఁ గాని యిక్కడ భయమందు వారెవ్వరును లేరు.” అని ధైర్యముగ బలుకుచు నతనిం దాకి శరలాఘవము కరలాఘవము దీపింపఁ బోరి తుద కాలనిని యనుపురికిఁ బ్రాంతకాపుగఁ జేసి పంపెను.

సీత—(తనలో) ఇట్లుకులయశోలతలు జగంబునఁ బ్రాకించుటకే కదా యీకుమారులుజనించినారు. (ప్రకాశముగా) తరువార?

మునికు—అమ్మా ! ప్రతిపక్షుల సైన్యమూ చెదరినది. సేనాపతియూ చచ్చెను. ఇదియంతయుఁ జూచుచుండిన భూపాలుడు కోరికరసాధి దేవతయై లవకుమారుని డాసి విలయకాలభైరవునిలీల, హిరణ్యకశ్యపసభాస్తంభాంతరాళ ముద్భవుండగు నరహరి విధమున దుర్నిరీతుడై “మా మహారాజు క్రితువాజని బంధించుటయేగాక తాపసబాలకుడవైన నీవు సాహసించి మాబలమును పలాయితమగునట్లు చేసి, దండనాయకుని దండధరుని ప్రాణికి బంపితివిగా ! కానిమ్ము. అందులకుఁ దగిన ఫలమిప్పుడే యనుభవించెదవుగాక!” యనివలికి యొకయర్థ చంద్రబాణమును ప్రయోగించెను.

సీత—మునికుమారా ! భూపాలుడువచ్చినను మరవాడు వెనుదీయ లేదుగా !

లవు—పార్థి వేద్యుని రాక లవుని నధిక ధైర్యసమగునిగా జేసినది. భూపాలునిచే బ్రయోగింపబడిన యర్థచంద్రబాణమును ఖండించి మన లవకుమారుడు రెండుబాణములు తొడిగి యాకర్ణాంతము నారిసారిచి భూపాలునిపై విడిచెను. సరపాలుడు వానిని ఖండించి యింక బాలుండని తలంపరాదని రథముపైనుండి నేలకు లంఘించి సమంత్రాపూర్వముగ నెక్కయన్భుతశక్తిని ప్రద్యోగించెను. అమ్మా ! ఆశక్తి ప్రభావ మేమో తల్లీ ! చెప్పజాలను. లవకుమారుని నిముషములో మూర్ఛిల్లజేసెను.

సీత—హా ! కుమారా ! లవా ! (మూర్ఛిల్లి లేచును.)

మునికు—తల్లీ ! చింతింపకుము. అట్లు మూర్ఛిల్లిన లవకుమారుని తన రథముపై బెట్టుకొని కడురయమున బోవుచున్నాడు.

సీత—అయ్యో ! లవకుమారా ! నీ కెట్టియవస్థ సంభవించినది.

తే. గీ. ముద్దులను వెదజిమ్ము నీ ♦ మోము గనియు

శరములబాప నృపుడెట్లు ♦ సాహసించె

పరిమళవిరాజితమగు పు ♦ ప్సంబు నెవడు

గోటఁ జదుమంగ నెంచును ♦ కోడుక భువినీ.

చ. జనకుని సత్యశాసనము ♦ సమృతి బాలనసేయ నెంచి య

వ్యసములకేగి విక్రమము ♦ భాసలనెల్ల సుపర్వవైరులన్

దనిమి జగంబుమెచ్చగను ♦ దోరపుగీర్తిని గాంచినట్టి రా

మునకు సుతుండవయ్యు నిటు ♦ బుత్రక ! శత్రునిచేతఁ జిక్కి తే.

హదైవమా ! నాయెడల నీవిత నిర్దయవహించుటకు నే నేమి యపకారముజేసితిని ?

తే. గీ. భాగ్యభోగంబులను వీడి ♦ వనములందు
 నున్న పుత్తులు సుఖముగా ♦ నున్న నదియె
 స్వర్గమనియెంచి యుండంగ ♦ జాలితేక
 యిట్టి దుఃఖంబుగూర్చితి ♦ వే ! విధాత.

కుమారా !

ఉ. తమ్ముడు గానరా డిట యు ♦ దమ్మున నాటల నాడ నేగెనే
 యమ్మరొ చెప్పమంచు భవ ♦ దగ్గజు డిప్పుడు నన్నుగోర నే
 నెమ్మెయి బుల్కుదాన నెట ♦ కేగితివంచు వచించుదాన; దుః
 ఖమ్మునుగూర్చినావు కొడుకా ! లవ ! యేమని ధైర్య మూచుచున్.
 హా ! వత్సా !

చ. కనికరమన్న మాటవిడి ♦ క్షౌపతి యాగ్రహమూని నీపయిన్
 ఘనవిశిఖంబు లేయుతరఁ ♦ గావవె ! యంచును నీదుయగ్గజున్
 మనమున నెట్లు బిల్చితివా ♦ మాతను నన్నెటు జీరినాడవా
 మునివరు నామలూరు సుతు ♦ బోవగరమ్మని యెట్లుబిల్చితో.
 మునికు—తల్లీ ! ఊరడిల్లును విచారించినందువలనఁ బ్రయోజనమేమి
 యున్నది.

సీత—హా ! కుమారా !

మ. పతి పంపింప నరణ్యభూమి కిటు నా ♦ ప్రారభముంజేసి వ
 చ్చితి; నెట్లో మిము జూచుకొంచు నిటు నాజీవంబులన్ నిల్పియుం
 చితి దేహంబున; నింక నెవ్వధిని యీ ♦ చిత్తంబులో ధైర్యమూ
 నితగ్గ గాలము వెళ్ళదీయుమను తం ♦ డీ ! యెంతనిర్భాగ్యనో.
 హా ! లవకుమారా ! నీ వియోగమునకు నేనెట్లు సహితును ! యిరు
 వరుకొమారులను జూచుకొని దుఃఖమంతయు దిగమింగి యుంటిని.
 తండీ ! ఇంక నే నెవ్వరిని జూచుకొని సంతసించుచు ? ఇక నాకేమి

దిక్కు— నాయనా! నీ కింతలోనె నూరేండ్లు నిండినవా ! నీవు భగవంతుని కంటి కింతబన్నవై పోయితివా ?

కుశు—(ప్ర)వేళించి) ఏమి కారణమోగాని నాచిత్తము వ్యాకులమందు చున్నది. (పరికించి) ఏమిది ! పర్జశాల యిట్లున్నది.

సీ. పారంబులాపి తా ♦ పసకుమారు లదేమొ

వెట్టివారలరీతి ♦ వెలయుచుండి

తాపసోత్తములెల్ల ♦ దలలెత్త కుండంగ

జిత్తమందునఁ జింత ♦ జేర్చియుండి

మునికన్య లేలోకో ♦ ననుజూచినంత నె

పల్కక యిదందు ♦ బాటుచుండి

యనుదినం బెదురుగాఁ ♦ జనుదెంచు ననుగు ద

మృగదేల నిపుడు గ ♦ స్పృహకయుండె

తే. గీ. జనని మోముజూడ విచార ♦ జలధిలోన

మునిగిన విధంబు దోచెడి ♦ మనసదేమొ

చేయివెట్టి కలచినట్టు ♦ లాయె నిపుడు

కారణంబది యేమొకో ♦ కానరాదు.

మాతల్లి నడిగి తెలిసికొందుగాక. (తల్లిని సమీపించి) తల్లీ ! నీ మొగంబుజూడ నెందులకో దీర్ఘవిచారము బొందుచున్న విధము తోచుచున్నది. కారణం బెఱిగింపఁ గోరెద. నా యనుగుదమ్ముడ యిన లవు డెక్కడ ?

సీత—పుత్రీకా ! ఏమని చెప్పుదున్న ? (లవుని దలంచి) హా! లవ కుమారా !

కుశు—అమ్మా ! ఏమిది ! నా తమ్ముడేడి ?

సీత—ఇంకెక్కడ తమ్ముడు ?

కుశు—తల్లీ ! అట్లు పలికెదవేమి ? నాతమ్మున కేమి హాని వాటిల్లి నది ? చెప్పమా ! నాచిత్త మారాట మంథుచున్నది.

సీత—వత్సా ! కుశా ! నేడు నీ తమ్ముడు సమిక్కుశ ఫలాహారణార్థమై యరణ్యమున కరిగి యందందుఁ జరించుచుండ నచ్చటి కెవ్వరిదో మఖవాజి వచ్చినదట. దానిని నీ తమ్ముడు బట్టుకొని యొక వృక్షమునకుఁ గట్టివేసెనట. అంతట నొక రాజేంద్రుఁ డరుదెంచి వానితో ఘోరముగఁ బోరి నేలఁగూల్చి రథముపైఁ బెట్టికొని పోవుచున్నాడట. అయ్యో ! పుత్రకా ! నే నేమి సేయుదును ! ఇంక నా కెవ్వరు దిక్కు. ఎవ్వరితో మొర వెట్టుకొందును.

కుశు—(లవునిఁ దలంచి) హా ! తమ్ముడా ! మదీయ నయనచకోర శశాంకా !

చ. జనులు నుతింపఁగా మిగుల ♦ శౌర్యముజూపి దినేశు సత్కృపన్
ఘనమగు సత్ప్రరాజములఁ ♦ గాంచిన నీదగు దర్పమెల్ల, నే
డని మొనస్వర్థమయ్యెనెఁగ ♦ టా ! యనుజా ! లవ ! యొక్కరాజు చే
తనె నిటుగూలినావె ! మదిఁ ♦ దద్దయు దుఃఖము తల్లిఁ బొందగన్.
తమ్ముడా ! ఎక్కడికైనను నాటలకుఁ బోయి వచ్చుట యాలస్యమైనచో నెక్కడ కేగెనో మనంబుల దిగులుబొంది నీకై యెదురుజూచుచుండు తల్లిని నేలబాసితివి. నిరంతరము నాకు ముదముగూర్చుచు నన్నాయని నోరార బిల్చుచు నేనెక్క నిముషము గనిపింపకయున్న నాకై యటు నిటు తారులాడుచుండువే ! అయ్యో ! నేడు నీయన్ననగు నన్నే విడనాడితివి. నన్నుగూడ నీవెంట దోడ్కొని యేల పోవైతివి. నేను నిన్ను విడిచి యొక నిముషమైన నుండగలనా ! అనుజా ! మన మిరువురమును తల్లి గర్భమున జనించితిమి. ఇరువురమును నొక కంచముననే దినుచుంటిమి. ఒక్క గురువు నెద్దనే విద్యల

నభ్యసించుచుంటిమి. అట్టియెడల నింతటిచుంచి లవుని బాసి యీ కుశుం డొంటియై ప్రాణములతో నిలచునా? ఇంక నే నెవ్వరిని దమ్ముడా యని పిలుచుకొందును. ఎవ్వరితో నితడు మా తమ్ముడని చెప్పుకొందును. సర్వజన నయనానంద కరుడవు అతిశయ బలప్రకార క్రమ విరాజితుడవు. ప్రాచేత సకృపా సమార్జిత నిఖిలాస్త్ర విద్యా దురంధరుడవు. అట్టి నిన్ను బాసిన నాబ్రతుకు వ్యర్థము కాదా !

మునికు—మిత్రమా ! కుశా ! నీవును నీవిధమున నధైర్యమును బొంది చింతించు చున్నచో దుఃఖాభిని మునిగియున్న నీతల్లి నోదార్పు వారెవరు ! కర్తవ్యము విచారింపక యిట్లు చింతించుచున్నందు వలనఁ బ్రయోజన మేమి యున్నది ?

కుశు—హితుడా! నీవు పలికిన మాట సత్యమే. (కోపముతో) ఓరీ ! పరిపూర్ణ ! మహాసరాక్రమోపేతుడవగు భూపాలుడవై యుండి, యొక బాలుని నీవిభంబున మృిందించుటకు నీకుఁ జేతు లెట్లాడెను ? ఛీ ! నీవొక పౌరుష శాలివా !

మ. కదసంబుదున నేను నా యనుజువై ♦ శౌర్యంబు జూపించి, కష్టదశంగూర్చిన నిన్ను గానగను నా ♦ శౌభుండ యేతెంచినన్ వదలన్ బోవక చింపితిరెదను ను ♦ భద్విక్రమోపేతునన్ గదియంజూడుము వచ్చుచుంటి నిదిగో ♦ కాలుండనా ! దుర్మతి.

ఓరీ ! దురాత్మా.

తే. గీ. అనుజువై నట్లు ఘోర శౌ ♦ ర్యంబుజూపి
నాజననిక వగపుగూర్చి ♦ నాడవు కద
చూచెదవుగాక యిపుడు కు ♦ సునిబలంబ
పుత్రవతియకాచు నీతల్లి ♦ పొగలకున్నె.

సీత—వత్సా ! లవా !

డి. కాయల బండ్లుదిను నిటు † గానన భూమినినుండలేక నీ
 వాయెడ కేలబోయితి వ † దేటికి నశ్వము బట్టినావు, కు
 ఱ్టా! యవనీశ్వరుం డటు దు † రాగ్రహ మూనంగనల, న
 యో యిక నెట్లు నీదగు వి † యోగము నైతును బులీరత్నమా.

అయ్యో! తండ్రి! పురాకృత పౌరభ్రము ననుసరించి యీ వనంబుల
 యందెట్లో తలదాచుకొని వాల్మీక మహామునీదుని కృపచే
 గాలము గడుపుచున్న మనకు సాహసకార్యములతో నేమి పనివచ్చెను.
 హా! కుమారా! సుగుణపదనా! విజితమదనా! లవా! పౌత్రకాల
 ముననే లేచి అమ్మా! యన్నము పెట్టుమని నాకాళ్ళ కడ్డమునచ్చు
 నిన్ను వారించు భాగ్యము నాకులేదా! ఏమైన గోపించు సమయ
 మున “దల్లి! ఆగ్రహింపకుము. తెలియక యీ నేరమొనర్చితి” నను
 నీ ముద్దుమాటల విను యానందముండదా! అమ్మా! నాకే
 ముందుగ నన్నము బెట్టుము. తరువాత నన్నకను నీ గారాబపు మాట
 లను విను ముదములేదా! వనంబుల కరిగి కూరిరజంతువులను పెంపుకు
 కుక్కలుగా జేసి కట్టి తెచ్చి యాశ్రమముందు గట్టివేయు నీ సాహస
 చర్యల నింక జూడ నోచుకొనలేదా! హా! షట్టి! నీ కేభగనంతు
 డును నడ్లుపడక పోయెనుగదా! నీతండ్రి ధర్మసంధతయైన నిన్ను గావ
 లేకపోయెనా? దుర్భరశోకాభిని నన్ను మంచి పోయితివా! ఇంక
 నే నెవ్వరి ముద్దుముచ్చటల జూచి యానందింతును? ఎవ్వరికి సంపెగ
 తైలముతో దలదుగిన్వి సంతోషింతును. గురునియొద్ద బాతముల
 జదువుకొని వచ్చు వేళ యైనదని నే నెవ్వరికొక కడురుచూతును.

కుశ—శ్రీ! ఏల యీలీల ధైర్యమువిడిచి వాపోయెదవు.

సీత—నాయనా! కుశా! ఈ శోకము నెట్లు భరింతునోను.

కుశ.

చ. కనులను నీరుగారఁ గొడు ♦ కాయని యొడుల కేడ్తువమ్మ; నీ
తనయుడు చావబోడిదియె ♦ తధ్యము, భీకరసంగరక్షితిన్
ఘనశ్రీమఃగొంది యావిధము ♦ నన్ బడియుండగ నోపుఁగాని; యీ
మునిసుతు మాటవైన నగ ♦ పున్ వహియించెద వెంతివెట్టివో.
అమ్మా! నాతమ్ముడు సామాన్యుడని తలంచుచుంటివా! అస్త్ర
సంధాన చాతుర్యమున వానికి మించినవా రీముజ్జగంబుల తేరని నెక్కి
నక్కాణింతును.

తే. గీ. పగటియందున తారలు ♦ వరలలేదు
తరణి! తనగతి నెక్కింత ♦ తప్పలేదు
అనిలమయ్యుదె వీచుట ♦ యాగలేదు
అనుజుడేటికిఁ గూలును ♦ నాలమందు.

అమ్మా! ఈమాటలతో నిరకఁ బ్రయోజనము లేదు. ఇటు వినుము.
ను. నను రక్షింపు మంటుచు వేడుకొనకు ♦ స్నన్, భీతిని బొందుచున్
రణరంగంబును వీడి వెన్నిడకయు ♦ స్నన్ రుక్మిణీదేవక య
వ్వసజాతూడును బ్రహ్మయున్ గలిసి డ ♦ ర్పుబేర్చి యే తెంచినన్
జనపాలు లవునోర్చినట్టి కుచుతిన్ ♦ జక్కాడి యే తెంచెదన్.

తల్లీ! నాముద్దుల తమ్ముని నెక ఘశియలో దెచ్చి నీనింతఁబాపెదను.

చ. మనసిజరూపచారు నుకు ♦ మార కుమారుడటంచు నెంచకే
మనమున గోపమేర్చి, యస ♦ మాన పరాశ్రమ శాలియైన నా
యనుజునిగానిఁ జేసిన దు ♦ రాత్ముని పాణము దీసివత్తు, దీ
వెనలికి దుఃఖమున్ విడిచి ♦ వేగమె పంపుము నీకు మౌక్తికదన్
సీత—నాయనా! లచ్చని విధ మాట్లయినది. నీవు గూడ నా ధూపాలు
నితో సమరింబునకుఁ గడంగెదవా?

కుశు—అమ్మా! నీవు నన్నుఁ గూర్చి భయమంద బనిలేదు,
సీత—కానిమ్ము.

ఉ. నా రమణుండు సద్గుణగఁ దాన్తవనీయ చరిత్రుడేని, నే
 నే రమణీ శిరోమణిసఁ దేని, మదీయ మనంబు నిశ్చలం
 బై రహి యుండునేని జగఁ దమమన సాధ్యనినైతి నేని, వ
 త్సా! రణమందునకఁ గెలుపుఁ దధ్యయ నీకును బోయి రమ్మిగన్
 కుమారా! చిరంజీవి యగు లవునితో గూడ నీవు సత్వరముగ నరు
 వెంచుటకు సమస్త దేవతలు ననుగ్రహింతురు గాక.
 కుశు—అమ్మా!

శ్లో. గీ. హరిణమును జించి చెండాడుఁ దాన్తపుష్పమట్లు
 శత్రువునిధాకి వధియించిఁ దాన్తరముగ
 లవునితోడ నేతెంతు నాఁ దాన్త మొదవ
 సంతసంబున నుండుముఁ దాన్తంతమందు.

సీత—నాయనా! శుభమగుగాక పోయిరమ్ము. నేనును పరమేశ్వరా
 రాధనంబున నుండును.

(ఇరువురును నిష్క్రమింతురు.)

ఇది చతుర్థాంకము.





పంచమాంకము.

[యజ్ఞశాల:—శ్రీ)రాముడు-భరతుడు-వసిష్ఠుడు
ప్రవేశించుచున్నారు].

శ్రీరా—తమ్ముడా! భరతా! తమ్ములగు మీరు చెప్పితిరనియు, సంగరమున రావణుని జంపినందువలన నొదవు బ్రహ్మహత్యా పాతకము వాయుననియు, వసిష్ఠభగవానుని యాశీర్వచన బలంబుండుననియు, నీయశ్వమేధయాగము సేయఁ జార్చింభించితిని. కాని, దీని కేవిఘ్నముగలుగకుండ నగునో లేదోయను సంగత్యము మాత్రము నామనంబున బాధించుచున్నది.

వసి—రామచంద్రా! భగవంతుడవగు నీవు తలపెట్టినది యన్యథా జరుగునా? ఇట్టియనుమానమును మనంబునుండి పారవోలుము.

భర—నీవేల యిట్టియనుమానమును పొందవలయును. ఏవిధమైన విఘ్నములేకుండ జన్మము జరుగును. భూపతులయందు నింతకు ముందే కాయుచున్న నీ యశశ్చంద్రికలకు మఱింత కాంతి నచ్చును.

శ్రీరా—అకారణముగ నిందకు భయంబంది జానకి నరణ్యములకంపిన పాపమున న్నేవిధముగనైన బాధించితిరును. (ఇంచుక యూరకుండి) భరతా! భూచక్రము దిరుగ మనచేవిడువఁబడిన కృతుతురంగ మింకను రాలేదేమి? మనశత్రుఘ్నుడు అశ్వమారు

బంధించిన యొక మునితనయుని రణంబున మూర్ఛపుచ్చి వానిని రథముపైఁ బెట్టుకొని వచ్చుచున్నాడని వింటిమి కదా ? అతని రాకగూడ నాలస్యమయినది. మునికుమారునితో రణంబున నలసియుండుటచే మార్గమధ్యమున నేమయిన సంతరాయములు కలిగిన సహాయముగ నుండునని లక్ష్మణునిగూడ బంపితిమి. వీరింతవరకును రాక దడయుటకు గారణము గోచరము గాకయున్నది.

సేవ—(ప్రవేశించి శ్రీరామునిజూచి) దేవా ! ద్వారముకడ రోజుకొనుచు బరుగెత్తుకొనివచ్చి మన జయంధరుఁడు దేవరవారి దర్శనము గోరుచున్నాఁడు.

శ్రీరా—ఏమీ ! జయంధరుఁడా ! అశ్వము వెంట బోయినవాడు. శీఘ్రముగ లోనికి రానిమ్ము.

సేవ—చిత్తము. (స్వక్రమించును.)

జయంధరుఁడు—(తొందరగా ప్రవేశించి) దేవా ! రక్షింపుము. రక్షింపుము. (శ్రీరాముని పాదములపైఁ బడును.)

శ్రీరా—జయంధరా ! ఇట్లు రోజుకొనుచు బరుగెత్తుకొనివచ్చి నారక్షణము కోరుచుంటివేమి ?

జయం—ఇప్పుడు నీరక్షణమే కావలసియున్నది.

శ్రీరా—అట్లు పలుకుచుంటివేమి ! యజ్ఞశ్వము వెంట నరుదెంచిన మాశత్రుఁ ఘ్నుఁడొక మునిబాలునితో ఘోరముగ బోరి వానిని మూర్ఛిల్లఁజేసి రథముపైఁ బెట్టుకొని వచ్చుచున్నాడని వింటిమి. అతనికి సహాయముగ నుండుటకు లక్ష్మణునిగూడ బంపితిని. వారిరువురును నుండగా నీవేల యిట కర్షదెంచి నారక్షణము గోరుచున్నావు. వారిరువురకును సేమమేకదా.

జయం—అట్లయినచో నే నిచ్చటి కేలరావలసియుండును.

శ్రీరా—ఏమీ! నాతమ్ములు సేమముగలేరా?

జయం—దేవా! ఏమిచెప్పమను?

శ్రీరా—హా! తమ్ములారా!

భర—జయంధరా! అక్కడవార్తలు పూర్తిక జెప్పక రెండు పాడి
వాక్యములచే మాచిత్తముల కారాటము గలిగించుచుంటివేల?
సవనహయమురాక తడయుటకుఁ గారణమేమి! లక్ష్మణ
శత్రుఁఘ్ను లేమయిరి. సవిస్తరంబుగఁ జెప్పము.

జయం—మునిబాలుని మన శత్రుఁఘ్నుఁడు మూర్ఖపుచ్చి రథముపై
బెట్టుకొని వచ్చుచుండె ననుసంగతి మీరువినియే యుండిరి.
అవతలి వృత్తాంతమాలింపుఁడు. అట్లు శత్రుఁఘ్నుఁడు ముని
బాలుని నిజస్యందనముపై బెట్టుకొని వచ్చుచుండగా మెఱపు
మెఱసినకరణి త్రిపురసంహారము సేయఁబోవు పాలాక్షుని
చందమున నెక్కడనుండియో మూర్ఖమునిగియున్న మునితన
యన కగ్గిజుండట కడురయంబున నరుదెంచి రథమున కడ్డముగ
నిలిచి “ఓయీ శాత్రవగర్వాపహార సహర్థుండవగు నాయను
జనిఁ బసిపాలుని ఘోరరణంబున మూర్ఖిల్లఁజేసి రథముపై
బెట్టుకొని పోవుచున్న నీవును నొకశూరుడవేనా! ఇదిగో!
అతని యగ్గిజుండవగు నేను వచ్చినాడను. వంటలుల్లు గుండేలు
వచ్చిన చందమున నీవు నాకంటఁబడితివి. ఇంక నెందుబోగలవు.
బ్రహ్మాంద్రాది దిక్పాలకులతో నిన్ను గాచుటకు శంకరుఁడు
వచ్చినను విడువక నీగర్వభూజమును నేడు సమూలముగా
బెల్లగించివైచెద” నని మేఘ గంభీర భావణంబులఁ బలుకుచు
దొడ్డనారసంబుల రెంటిని దొడిగి విడిచి రథాశ్వములను
ముందుఁగూల్చి; మరల కరముల శరముల సంధించి “ఓయీ!

రమ్మ! పౌరుషమున్నవాడవేని నిజమైన తుత్రీయుడవేని కదనంబున నిలువు" మని పలికెను.

శ్రీరా—భరతా ! ఏమిది ! మునిబాలకుడేమి ? ఇట్టిశౌర్య ధైర్య పరాక్రమ విరాజితుడై యుండుటేమి ? ఇట్టివిత మున్నెప్పుడును జూచియెఱుంగము. జయంధరా ! తరువాత?

జయం—తరువాత. ఓదేవా ! శత్రుఘ్నుడు మునిబాలుని వాక్యములకును వీర కృత్యమునకు వెఱగండి యొక్కింత కాలమాగి కృష్ణుర ధైర్యమునవలంబించి కోధరసాదిదేవత మూర్తీభవించినదో యననొప్పుచు మునిబాలునిపై శరవర్షము విరామము లేకుండ గుఱిపించెను.

శ్రీరా—(సంతోషముతో) సంగరమున లవలని దునిమి యశము గాంచిన శత్రుఘ్నుని ముందు బ్రాహ్మణులశౌర్యము పనికివచ్చునా ? తరువాత?

జయం—శత్రుఘ్నునిచే బ్రయోగింపఁబడు ప్రతిశరమును మునిబాలుడు తన కరలాఘవంబున ఖండించుచు శత్రుఘ్నుని విలోకించి ఓయీ ! పరిపంథీ ! నిన్ను నిముష కాలములో యమసదసంబునకుఁ బంపదగినశక్తి నాయొద్దనుండియు నీ శరలాఘవ కరలాఘవమును బరీక్షింపఁ గుతూహలాయత్తచిత్తుడనై యంతపఱకు దాఱితిని. ఇంకఁ గాలహరణమునకు నాచిత్తము సమృత్తింపదు. ముక్కువచ్చలారని మద్దుకుట్టను రణమున నిర్జించి పోయి మానిసినని గర్వించు నీకు నే నిప్పుడే శిక్ష సేయుచున్నాననిపలికి యొక్క యమోఘమయిన శక్తిని చేతబూని”
“మాజనని నిజమైన వీరమాతయు లోకారాధ్యయగు సాధ్వీయునగునేని ఈశక్తిచే శాత్రువుడు గూలుగాక” యని పలికి సనుంతప్రూర్వకముగ విడిచెను. స్వామీ ! ఏమిచెప్పుదును.

మునికుమారుని చేతినుండి వెలువడిన యాశక్తి సర్వ జగత్ప్రళయము సంభవింపజేయునా యని భయంబుదోష నశ్చిజ్జ్వాలలు గ్రక్కుచుఁ గడురయంబున శత్రుఘ్నునిదాకి నేలఁగూల్చెను.

శ్రీరా—హా ! తమ్ముడా ! శత్రుఘ్నా !

మ. బవరంబందున శాలివుల్ బెదర ద † ర్ప పాశ్రమంబేచ్చి, యా లవణున్ గూల్చి, మునీంద్రసంతతికి నా † హ్లాదంబు గల్పించి, యుత్సవమున్ గొల్పిన మేటిశూరుడవు నీ † దర్పంబు బోనాడి, నేడవురా ! బాలకుచేతిలోఁ బడితివా † హా ! తమ్ముడా ! ధీనిధి.

అక్కటా ! కుంజరయూధము దోమకుత్తుకచొచ్చిన విధమయ్యెనే. హా ! అనుజా ! మదాజ్ఞా విధేయా ! కాసల్యకు సుతుండొక్కడు. శైకకు సుక్కడే. సుమిత్ర కిరువురముంటిమి. ఇది పాసగనని తలంచి నన్ను విడనాడి పోయితివా !

తే. గీ. నీవె దైవంబ వంచుచు మదిలోన † నొచియున్న

యువిదశ్చైతక్తేర్తి కేమని † నుడువువాడ

యజ్ఞహయము నిమిత్తంబు † ననుజాబంపి

పుడమిగూల్చితి నంచును † నుడువఁగలనె

అక్కటా ! సమానాశ్వరక్షకునిగా నిన్నేల యేర్పటచితిని. నీకుఁ గీడు వాటిల్లఁ జేయుటకే యీకృతువారంభించితిని కాబోలు !

భర—అన్నయ్యా ! చిత్తమున నధైర్యమునకు దావీయవలదు. నీరాగేసరుడగు మన శత్రుఘ్నునియేమి ! మునిబాలుఁడు గూల్చుటేమి ! అతఁడు మూర్ఖ మునిగియుండును గాని మఱియొండు విధమని చింతింపవలదు. జయంధరా ! తరువాత నృత్తాంతము వినిపింపుము.

శ్రీరా—జయంధరా ! ఆ సమయంబున మా పౌమిత్రి యచ్చటలేదా ! జయం—దేవా ! శత్రుఘ్నుఁడు నేలఁబడిన యొక ఘడియకు లక్ష్మణుం

డయ్యెడ కరుదెంచి మునిబాలుని శక్తిచే నేలదొఱిగియున్న శత్రుఁఘ్నుని విలోకించి చుఁఖించి క్షత్రియునకు సమరరంగమున విచారించుట ధర్మముగాదని తలంచి ధైర్య మవలంబించి దండ ధరునిచందంబున మండిపడుచు మునిబాలుని నవలోకించి “సీయె డల బాలుండవని కృపవహింపరాదు. నేడు నీతల్లి యపుత్రవతి యగుగాక!” యని పలికి వివిధ నారాచపరంపర లాముని బాలునిపై గప్పెను.

శ్రీరా—లక్ష్మణుడు శరభుడ్యంబుల దాల్చి రణరంగమున నిల్చెనేని యతనిని ఫాలాత్ముడైన నొర్వంగలడా? తరువాత?

జయం—మునిబాలుండును నెక్కింతయేని చలింపక తీవ్రశరంబుల చేతనే లక్ష్మణునకు బ్రత్యుత్తర మిచ్చుచుండెను. ఇట్టిరువురును సతిఘోరముగ బోరుచుండు నవసరమున శత్రుఁఘ్నుని రథ ముపై మూర్ఛిల్లిన మునిబాలుండు నిద్రలేచిన వానిపోల్కి మూర్ఛనుండిలేచి యగ్రజుని పజ్జరు నిలచుండెను.

శ్రీరా—మూర్ఛమునిగిన మునిబాలుండు లేచెనా!

జయం—తాను మూర్ఛనుండ లేచినందుల కానందమును బొందుచున్న యన్నను దమ్ముడు విలోకించి “అన్నయ్యా! మన మిరువురమును నీ నిపునైస్యములను బేరులేకుండఁజేయుడ”మని పలికి మననైస్య ములపైఁబడి గొఱియలమందన దోలు గోపాలకులక్షైవడి నలు దెసలఁ బరుగులిడఁ జేసిరి.

శ్రీరా—అబ్బా! మునికుహారుల శౌర్య మత్యచ్ఛతము గొలుపు చున్నదే. వారెవ్వరో యశ్వసీ కుమారులకుఁ దుల్యులని తోచుచున్నది. పఱుగిడుచున్న నైస్యములను జూచి లక్ష్మ ణునివారకొనెనా?

జయం—ఏలయూరకొనెను. మునిబాలుర తీవ్రశరాగ్నికి సహింపలేక

పరుగిడుచున్న మనబలంబుల నవలోకించి ఏల యీలీళ ముని
 బాలురకు భీతిల్లి రణభూమినుండి తొలగెదరు. గాలిలోపైట్టిన
 దీపములవలె యీతనువు లెప్పటికైనను రాలునవే. పౌణ
 భీతిచే నిట్లు బాటిన మిమ్ము జగములు హసించును. పిఱికివా
 రందురు. దుర్యోధ మొకప్పుడు. రండు ధైర్య మవలంబించుడు.
 నీవా నేనా యని పోరాడుడు అని పలికెను. లక్ష్మణుని మాట
 లకు బలంబులు గ్రమ్మరధైర్యముబూని రణభూమింబ్రవేశించెను.

భర—తరువాత?

జయం—అట్లు సైన్యంబును మరలించి మన సుమిత్రాసూతి మునికు
 మారులంగవిసి యెడతెరిపిలేకుండ వేడినారసంబుల బ్రయో
 గించి వారిని దీనదశకుఁ దెచ్చుచుండె.

శ్రీరా—లక్ష్మణుని ధానలంబునకు శలభంబు లగుటకే వీరిట్టి కృత్య
 ములు సేయుచున్నారు. జయంధరా! చెప్పుము. చెప్పుము.

జయం—లక్ష్మణునిచే నట్లు దీనదశకువచ్చిన యాతాపసతనయులు
 కోరలు పెరిగిన తామలవలె కొంతవఱకు రణం బాపి ఆకాస
 మువంకఁ జూచుచు బ్రభాకరుని ధ్యానింప నమ్మహాసీయుఁడు
 ప్రసన్నుడై వారి కమోఘంబులగు శరంబు లొసంగి యంత
 ధానుడయ్యెను.

శ్రీరా—ప్రభాకరా! నీకు మాయుడింత వాత్సల్యములేకపోయినదా!

తే. గీ. రవికులంబున జన్మించె ♦ రాముఁ డీత

డతని మఖవాజిబట్టిన ♦ యరులువార

లనుచు దలపకే మము గూల్చు ♦ నకట మౌని

తనయుల శరము లిత్తువే ♦ దయనుమాలి.

ఇయ్యది నీకు ధర్మమా! కులాభిమాన ముండవలదా! వృద్ధుడవే
 వృద్ధునకు లక్షణమిట్టిదేనా?

భర—అన్నయ్యా! రవి మునితనయులకు శరంబు లిచ్చిన నేమి? ఈయ కున్న నేమి? లక్ష్మణుని ముం దీశరము లేమియు బని సేయఁజాలవు. జయంధరా! తరువాత చెప్పుము.

జయం—స్వభాక రానుగ్రహమున వడసిన యాశరములు కరంబుల బూని మునికుమారులు ఎవ్వరికిని దేరి చూడశక్యముగాక మనబలంబులపైఁబడి వీర విక్రమ విహారంబునకుఁ గడంగిరి. అయ్యా! ఆ సమయమున మన బలముల యవస్థ యేమని చెప్పుదును. “బ్రదికియుండిన బలుసుకూరనైనఁ దినవచ్చును. పాణిముల బోగొట్టుకొన నేల. వీరు సామాన్య మునికుమారులు గారు. మనపాలిటికిఁ గాలస్వరూపమున వచ్చిన” వారని యొకరి తోనొకరు చెప్పకొనుచు సమరతలము విడిచి కా ల్కొలది బరుగెత్తగడంగిరి.

శ్రీరా—అవురా! ఇరువురు కుమారు లంగులో బ్రాహ్మణులు మన వైశ్యముల కెట్టిస్థితి గూర్చిరి. అప్పుడు లక్ష్మణుం డేమిసేయు చుండెను.

జయం—పఱుగిడుచున్న బలంబులను బురికొల్పుట కెన్నియో ప్రయత్నములు చేసెను గాని లాభములేకపోయెను. ఇంక నాబలంబుల వలనఁ బ్రయోజనములేదని తలంచి మన సౌమిత్రి నయనంబుల నుండి కోరిధాంగారక కణంబుల రాల్పుచు నక్కుమారులను దాకి యమోఘమైన శరములను పేరు పేరు వరుసను జెప్పుచు బ్రయోగింపఁ గడంగెను.

శ్రీరా—బాగు. బాగు.

జయం—దేవా! లక్ష్మణునిచేఁ బ్రయోగింపఁబడుచున్న శరములలో నొక్కదానికైన నాకుమారులు భయమందక “ఓయీ! ఇంత కు఼ముందు యుద్ధముజేసిన నీతమ్మునికంటె నీవు పరాక్రమవంతు

డవు. కౌర్యశాలివి. అస్త్రసంభాన చాతుర్యము గలవాడవు.
ఆ కావణము చేతనే మాయెదుట నింతవఱకును నిలువగలిగితివి.
ఇదిగో ఇక జూడు మని పలికి యాగ్నేయాస్త్రము నొండు
తొడిగి యిది తప్పకనిన్ను నేలగూల్చుగాక” యనుచు బ్రయో
గించిరి. దానితో లక్ష్మణుండు రథముపై నట్టె మేనువ్రాల్చెను.
సైన్యము విచ్చి యంతకుముందే పలాయితమైనది. నేనుమాత్రే
మీవార్త వినిపించుటకు బ్రతికివచ్చితిని.

శ్రీరా—హా! తమ్ముడా! నీవుగూడ శత్రుఘ్నుని జేరఁబోయితివా?
మ. అమరశ్రేణిముదంబునందగ నము ♦ దృఢదర్ప మేపారగా

సమరంబందున మేఘనాధునివెనక ♦ జక్కాడి, నల్లిక్కులక

విమలంజా యశమందినట్టి నిను బృ ♦ ధ్వజేవులేగూల్చిరే.

యమితాశ్చర్యము దోచుచున్నదికదా ♦ హా తమ్ముడా! లక్ష్మణా.

సీ. ఇత్తి నాపైఁ బూని ♦ భాగ్యసంతతివీడి

వనులకు నావెంట ♦ వచ్చినావు

పదునాలుగేండ్లుచు ♦ బడరానియిడుము

జెందుచు నాసేవఁ ♦ జేసినావు

దైవంబుగా నన్ను ♦ భావించి మదిలోన

యంచితమేమి వ ♦ ర్తించినావు

శిరముపై నాయాజ్ఞ ♦ నిరతంబుధరియించి

బంటుగా నాముందు ♦ బరగినావు

జే. గీ. కటకటా లక్ష్మణా నిన్ను ♦ గరుణవిడిచి

సవనమనుపేరు గల్పించి ♦ చంపుకొంటి

నెంతపాప కర్ముడనో నే ♦ నింక నెట్లు

బ్రతుకగలవాడ నినువీడి ♦ వరగుణాశ్శయ.

మ. వనవాసం బటుతీరినంతనె నినుక ♦ భార్యాసమేతుంబుగా

గని సంతోషము బొందె మీజనని ల ♦ క్ష్మణ్నా; యిశ్వరాక్షు నీ

వనిలో గూలిన వార్తనే కరణింం ♦ బా జే వాకుత్తు నో

యనుజా ! నిత్యజీవితగూర్చివిరా ♦ హా ! బాసితే నన్నును.

భర—అన్నయ్యా ! సామాన్యచూనవుని లీలనిట్లు జీవించెదవేల?

శ్రీరా—భరతా ! అట్టితమ్ముడు నాకుబడివేలవర్షములు తపంబాచరిం
చినను దొరుకునా?

భర—తే. గీ. మునికుమారుల పైన న ♦ మోఘ శరము

వేముటం జేసి సామితి ♦ యెట్లొమూర్చ

నందియుండును గాక ఘో ♦ రాజియుండు

శంభుడైన నతని గెల్వ ♦ శక్తుడగునె.

ఒక్కసారి రణరంగమున దీప్తిముగ గన్నులు తెరిచి చూచెనేని రిపులు

భస్మమగుదురు. అట్టివో మునిబాలకులు సామితిని గూర్చిరనుట
నమ్మదగిన విషయముకాదు.

వసి—రామా ! నీవు విచారింపకుము. భరతుడు చెప్పినట్లే యెయుండ
నోవును.

శ్రీరా—హా ! తమ్ముడా ! ఉర్మిభావనోహరా ! ఒక్కనిముషమైనను

నన్నెడబాయక నిరంతరము నన్ను సేవించుచు నీ వలరారుచు

డుటంజేసి మనలనిరువురను రామలక్ష్మణులని లోకము జెప్ప

కొనుచుండెను. అయ్యా ! నీవులేని యీ రాముడింక నెట్లు

నిలువగలడు. ఆరణ్యములకు నేను బోవునప్పుడు నన్నెడబాయ

జాలక వెంటవచ్చిన నీవు నన్నిప్పు డెడబాముటకేల సమ్మతించి

తివి. నన్నుగూడ నీ వెంటదోడ్కొనిపోమ్ము. నిన్ను విడిచి నేను

జీవింప జాలను.

భర—అగ్గిజా ! ఊరడిల్లుము.

ఉ. ఆపదవేళ నాస్తి కున ♦ కైన భవత్పదదివ్యసేవయే

యాపదదాటజేసి ముద ♦ మందగజేయును గాదె యట్టిచో

నీ పగిదికా విచారమును ♦ నేలవహించెడవయ్య నీవు, దే
వా ! పరమేశ్వరైనను భ ♦ వన్మహిమంబు నెఱుంగశక్తుడే.

శ్రీరా—లక్ష్మణా ! ఇంక నేను నిన్నీ జన్మమున జూడజాలనా? లక్ష్మణ
శత్రుఘ్నులారా ! మీ రిరువురును నాభుజములు పడవేసి
నిరా. లక్ష్మణా ! నాతోఁ గూడ నరణ్యములకరుదెంచిన నీప్రేమ
నిద్రాహారములు మాని యరణ్యమున నన్ను సేవించిన
భక్తి జనకరాజనందన వియోగార్తినిని గుండునప్పుడు నాకు
ము జెప్పుచు గంటికి రెప్పవలె ననుగాచిన నీగాఢాను
రాగము. హా ! తమ్ముడా ? ఎట్లుమఱచిజీవించునుగా?

వసి—గామా ! విచారింపకుము. సుమిత్రా సూనులుమూర్ఛయందే
మునింగియుందురు

భర—అగ్గిజా ! నీవే యిట్లు శోకాబ్ధిముఁగిన నూబొంట్లను గూర్చి
చెప్పవలయునా?

శ్రీరా—గురువర్యా ! వసిష్ఠా ! నా చిత్తమున నెట్లు ధైర్యము నిలుపు
దును. అక్కటా ! ఈ పాడయజ్ఞము నెందులకు జేయవలచి
తిన్ కదా ! తమ్ములనిరువురను నామునికుమారుల పొట్టకుఁ
బెట్టి యింక యెట్లు మేనజీవంబుల భరింతును. హా ! తమ్ముడా !
నిండుగర్భిణి అనసూయారంధ్రతీ వినుతపావనప్రశస్త గుణశీలను
అగ్నిభట్టారికునిచే దనపాతినృత్యమును గూర్చి సాత్యమిప్పిం
చిన లోకైక సాధ్వీతిలకమును నరణ్యమన డించివచ్చినపిమ్మట
నామె యచ్చట దీక్షదశంబొంది యాగ్రహంబున నీకేడియైన
శాకమిచ్చినచో నీవు దేహమువిడిచి యుండవలయుగాని, లేకు
న్నచో రణంబున నిన్ను మునికుమారులు గూర్చుగలరా ?

(సీతనుద్దేశించి.)

తే. గీ. కలదె యపరాధమింత ల ♦ త్కృణునవలస

నేవచింపగ గానలో ♦ సన్ను విడిచె

నాగ్రిహంబిటుబూనఁగా ♦ నగునె నీకు
వనికీబంపిన నా జంప ♦ వలయునీవు.

ఓమాతా ! సుమిత్రాదేవీ!

చ. సవనముపేరుబెట్టి యను ♦ జన్మలజంపెనువీడు పాపసం
భవుడని తిట్టకుండ నిక ♦ భౌతలదారినె పోదుగాన, నే
నవనిని గూలుటన్ విని ము ♦ దంబ విచారము నందకుండ నీ
వనిరశ్చైర్యమున్ గొలుపు ♦ మామెకు నీవును నేడ్వకుండఁగన్.

భర—అన్నయ్యా! జ్ఞాన సంపన్నుడవగు నీవిట్లు విచారమందుచుంటి
వేమి? లక్ష్మణ శత్రుఁఁడు లేమి మునిబాలకులచే నీల్గుటేమి ?

చ. సరగున నేగి నే నిపుడ ♦ శౌర్యపరాక్రమ విక్రమంబునన్
దురమున పశానిబాలకుల ♦ దుర్మిచి; తదీయశిరంబులన్ ముదం
బరయగఁ గెచ్చి నీసముఖ ♦ మందునఁ బెట్టెద దప్పకుండ, నా
వరబలశౌర్యముల్ గని సుపర్వులు మెచ్చఁగ రాఘవాగ్రిణి.

శ్రీరా—ఇట్టిమాన మనకేల? జయలక్ష్మికిని మనకును దూరమైనది.

చ. ఘనరణరంగమందు బల ♦ గంబు సమస్తము పోయెనయ్యయో
యనుజులు నేలపైఁ బడిరి ♦ నాముని పుత్రులచేతఁ గష్టపుం
దినములువచ్చె నేమనుచు ♦ ధీరతయెట్టులునిల్చు; తమ్ముడా
జనకజ పెంటనే యరిగె ♦ సౌఖ్యములన్నియు నిశ్చయంబుగఁ.

తే. గీ. మనుకులం బింతవోడ స ♦ మాప్తిఁ బొంద

కుండ నీవైన జించి ♦ యుండి చనిన

వారి కిన్ని జలంబులు ♦ వదలుమయ్య

యనుజు వేగిన వారి నే ♦ నరుగుదింక.

భర—అగ్రిజా ! ఈ వెట్టితలంపేమి నీమాటలకు నేనెమరు చెప్పవలసి
నపాడనుగాను. కాని సమయమట్టిదగుటచే తప్పుదయ్యెను.

మ. కలనక సర్వరిపుప్రకాండ జయముఁ ♦ గైకొన్నచో నద్యశః
 కలనంజెందగవచ్చు వైరిజన సం ♦ ఘాతుబు చేగూలినన్
 బల భిల్లోక నివాస సౌఖ్యము వహిం ♦ పక వచ్చు నీరెంటికిన్
 వెలియైపోయెడు వెంగలుల్ గలరె పృ ♦ ధ్వీనాథ చూడఁమణి
 ఏవిధముగనైన సద్గతిని జూచుకొనవయునుగదా. ఆత్మహత్యజేసికొనుట
 వలనఁ బ్రయోజనమేమియున్నది? దానివలన మఱితపాపమే. యాగ
 ముసేయుటవలన సద్గతికలుగును. యాగముపూర్తియగుటకు హయము
 వచ్చితీరవలయును. మనము రిపువధకుఁ గడంగకయుంటిమేని యశ్వము
 రాదు. ముందు మనము శత్రువారణోద్యోగమును వహింతము.
 వసి—ముందుచేయవలసి పనియదియే.

శ్రీరా—నిజము తమ్ముడా. (కోపముతో) ఓరీ ! మునిబాలకులారా
 తే. గీ. తమ్ములను పరాక్రమ శౌర్య ధనుల నాజి
 గూల్చి శాంతుండనా నాకుఁ ♦ గోప మడర
 జేసి యేమూల కిడ మీరు ♦ చేరగలరు
 నాడు ఘోర కోభాగ్ని కిం ♦ దనులుగాక.

భరతా ! సుగుణరతా !

చ. అనుజలనిర్వరన్ రణము ♦ నందున గూలగ నేసినట్టి యా
 మునిసుతులన్ గృహ విడిచి ♦ భూరిపరాక్రమ మేర్చిచంపి యా
 ఘనగుధిరప్రవాహమున ♦ గాంతునున్నన మొనర్తుగాన నా
 సునిశిత ఖడ్గమున్ ధనువు ♦ సొంపుగ నీయుము వెగదమ్ముడా?

భర—(బాణములిచ్చుచు)

శ్రీరా—(పుచ్చుకొని) సేవకా! నీవరిగి సారథిలో రథమును సిద్ధము!
 సేయుమనిచెప్పము. మేముగూడ వచ్చుచున్నాము. గురువర్యా!
 సెలవా ?

వసి—మీకు శుభమగుగాక. (అందఱు నిష్క్రమింతురు.)

ఇది పంచమాంకము.





శ్రీ

కు శ ల వ వట్టా భి మే క ము

షష్ఠాంకము.

రంగము. [వనము:—సవనాశ్వముతోఁ గుశలపులు అస్త్ర శస్త్ర పాణులై శ్రీరామ భరతులు ప్రవేశించుచున్నారు.]

శ్రీరా—రిమ్ముడా! భరతా! అటుజూడుము. అదియే మన కృతు తురంగము. అసగో! దాసిని చెట్టునకు గట్టి నిలబడియున్న వారే ముసిబాలకులు కాబోలు. నేనగూడ వారితో సంభాషింపనేల. ముందు నీవరిగి వారియందంతమరసి సామము మీద కార్యము సాగునట్లు జూడుము. మునికుమారులకు యుద్ధము గూడదని బోధింపుము. వారు నీ సద్వాక్యముల విన్నచో మంచిదే. లేదా సమరము తప్పదు.

భర—అగోజా! ఆజ్ఞ సిర్వహించుచున్నాను. (మందఁకు నడచును)

లవ—అన్నయ్యా! ఆ వచ్చిన యిరువుర మనచే రణంబున బడిన వారికి నోడరులవలెనున్నారు.

చ. అని మొన చిమ్ములాగిరిసె ♦ సంతకుమిరికి బోనఱాని న

మృగముల జంతబొంది యస ♦ మాస ప్రిపాసముంటుచేత స

య్యనుజగగూడి పోవగలగ ♦ దా! యటవచ్చిరి కీరిలింక భం .

డనమన నీరి శౌర్యముగ ♦ నకవలె నీవ్వడ కీరిశేఖరా .

కుశు—తమ్ముడా ! గతించిన యనుజులమీద వీరికి బ్రేమయున్నట్లు
వీరిరాకయే తెలుపుచున్నది. కానిమ్ము. వీరికిగూడ మనబాణ
ముల చవిజూపితము. (భరతునిజూచి)

చ. సమరమునందు శాత్రువులు † చచ్చట జూచియు వచ్చి తేల; వీ
రమితపరాక్రమైక భను † లగుచు నొకింత యెఱుంగకుండువే
భ్రమగొని యగ్నిపైనబడి † పాణమువాసికి పుర్వువారువే
విమలమర్తి వచించెదను † వేగమే పొమ్మిక యుద్ధమేటికి.

భర—ఓరీ ! ఆత్మశ్లాఘాపరాచురా !

ఉ. చాలునుజాలు మూయు మిక † జక్కగనీదగునోరు; నిట్టి వా
చాలతతోబనేమి; కడు † శౌర్యమునన్ విలసిల్లునట్టి భూ
పాలురతోడ నీవిధిని † బాతములాడుచునుంటి వార; నీ
వాలమునందు నొక్కతృణ † మైన గదల్పగ నోపువాడవే.

కుశు—ఓరీ వైరీ ! నే నాత్మశ్లాఘా పరాయణుడనా ? నోరుమూయు
వలయునా ? భూపాలురతో బాతము లాడలేమా ? ఆలమున
దృఢమైన గదల్పలేమా ? నీవు మహాపరాక్రమ వంతుడవు
కాబోలు ! ఏదీ ! చూతము ! గణరంగమున కవతరింపుము.

లవు—ఓయూ ! మాటలతోనేమి ప్రయోజనమున్నది. యుద్ధముసేయ
గల్గిన వాడెప్పుడును నిట్టి ప్రగల్భములాడను. వృధగా గాల
హరణమొనర్చక శక్తిగలిగిన వాడవైనచో యుద్ధమునకు
దిగుము. లేనిచో శరణుబొందితివేని రక్షింపుమని వేడుము.
అభయమిచ్చెదను.

భర—(తనలో) వీరిశౌకార్య నాక్యములజూచిన నాకాగ్రహ మొదవు
చున్నది. ముఖలక్షణముల జూచిన జాలికలుగుచున్నది. ఇట్టి
సుకుమార శరీరులపై శరముల నెట్లు ప్రయోగింపగలను.
నెమ్మదిగా వీరిని సమర పరాజ్ఞులునుగా జేయజూచెదను

(ప్రకాశముగా)

ఉ. తాపసబాలులైన మిము ! దాకగ జేతులురావు నాకు, మీ
రాపగశక్తుశాసన, ధ + రాధికు శౌర్యచహస్కిల, సం
తాపమునందు మీకొకకు + దిల్లి యనింబడిరేని, వట్టి యా
లాపములాడకుండ జను + డా మునియాశ్రమ వాటిజేరగ.

యద్ధమున మీ రిల్లితిరేని మీతల్లికింక గనిపించు. ఆమె మీకై యె
తయో చింతించును. కుమారులారా ! మిమ్ముల జూచిన నది యేమి
కారణమో యంతరంగమున గరుణ జనించుచున్నది.

లవు—ఏమయ్య ! శ్రీతీయవీరులకు ధర్మముగాని వాక్యముల
బలుకుచుంటివి. యద్ధము సేయుటకు నీకు శక్తిలేదాయేమి.
భయమంది యిట్టివాక్యములు పలుకుచుంటివా ! అట్లయిన
భయపడితినిని చెప్పుము. భయమందిన వారితో మేము రణము
సేయుము.

భర—మునిపుత్రులారా ! ఎంతమాట పలికితిరి. రణమునకు నేను
భీతిల్లితినిని తలంచుచుంటిరా. బాలులగు మిమ్ము జంపుటకు
జేతులురాక యిట్లుపలికితిని.

లవు—

ఉ. బాలురు వీరటంచు నను + మానము బొందగ బోకుమయ్య, యా
భీలపరాక్రమక్రమము + భీకరసంగరమందు జూడసా
బాలులమాదుమో రిపుల + పాలిటి కాలులమోనుమో ధరా
పాలక నీవచూచెదవు + మాటలతో బనియేమి చెప్పుమా

కుశు—ఏమంటివి. మేము రణమున నీల్లితిమేని మాతల్లి దుఃఖించు
ననియా ! రణమున నీల్లినచో దుఃఖించు. రణమున వైరిని
గెలువకుండ గృహమునకు పోయితిమేని యిట్టి పిఱికిపందలు
నాగర్భమున నేల జనించిన చింతించును. అందుచేత రణం

బున నిన్నోర్చి విజయలక్ష్మీ లాలితలమై మాతల్లిని వీరమా
తగజేసి సంతోషము గూర్చెదము.

శ్రీరా—(లేచి తనలో) ఔరా ! ఏమి ? ఈబాలుర ధైర్యవచన
ములు శౌర్యసమృద్ధులు భరితుని దృఢీకరించుచున్నారు.

భర—(కుశలపులను జూచి)

చ. మనసిజరూపచారు సుకు ధార కుమారుల మిమ్ముజూచినకా
మనమున బీతిబుట్టి యటు ధల్గుచుచుంటినిగాని; మిమ్మునే
ననిమొరదాక భీతిపడి యంచుదలంపగ జెల్లునే, యిక
గనుడు; మదీయ విక్రమము ధారుని పోలికి మిమ్ము జేర్చెదన్.

శ్రీరా—(కుశలపులను సమీపించి) బాలకులారా !

మ. జనకుం డెవ్వరు తల్లిపేరెవరు యీ ధండంబునన్ ఘోరకా
ననమందుండగ నేల ! మిమ్ము నిచటన్ వర్జించి యుండంగ న
మృనమందున్ దలిదండ్రులొర్చి రెటు, లే ధమానీంద్రు పార్థించి వి
ద్యను గైకొంటిరి చెప్పుడి యిపుడు మో ధంబయ్యె నాకున్ వివన్.

కుసు—ఓయీ ! రాజా !

చ. పలుకుల గొన్నిటన్ బలికి ధండనభూమి దొలంగిపోయె
వడుపునె మీదు యశ్వమును ధల్గుకొనంగ దలంచుచుండితే
నలదిక మాటలన్ బలుక ధల్లినయశ్వము వీడబోవు; మీ
కలితపరాక్రమ క్రమము ధాంచెద మిప్పుడు జూపు ధీవెనక
మాటలచేత మమ్ము దప్పించుకొని పోవుటకు జూడవలగు.

శ్రీరా—తమ్ముడా ! భరతా !

చ. వనములనుండి యెప్పు భగ ధంతుని గొల్పుచు నుండునట్టి స
న్ముని సుతు లీవిధంబునను ధూరిపరాక్రమ విక్రమంబులన్
గనబడ జేయుటెప్పుడును ధాంచియెఱుంగను; వీరిచర్య నా
మనమున కద్భుతంబగుచు ధమానకతోచెను కైకనందనా.

తే. గీ. వేసములు జూడ భూసురుల్ ♦ వేడ్క-గొలుపు.

మాటలనుజూడ రాజకు ♦ మారవరులు

గాగ దోచుచున్నది మది ♦ గాకయున్న

చూనిపుత్రుల కింతటి మహిమకలదె.

వీరెవ్వరైనను సపాయము చూపుటకు నాచిత్తము సమ్మతింపకయు
న్నది. బ్రతిమాలి యొకను తురగమును గ్రహించి వీరిని బాపివేయవ
లెను. వీరేదికోన నది యొసంగెదఁగాక ! బాలకులారా !

తే. గీ. కరులొకాచనంబో మఱి ♦ హరులొ పసిడి

రక్తములొ శాల్వలొఘన ♦ రత్నతతియొ

కోరుకొం డింక నొసగెద ♦ కొమరులార

మహిత క్రతువాఙి విడువ్రడు ♦ మాటలేల.

లవు—

తే. గీ. రాజవౌటచే మాకు వి ♦ రాజలీల

దానముల నెసంగగలవు ♦ ధరణిపాల

వానిజోడను మాకేమి ♦ పని, రణంబె

దానముగ గోరుచుంటిమి ♦ తప్ప కిడుమ.

కుశ—

తే. గీ. బిరుదుపట్టంబుపైనను ♦ వీరులున్న

బట్టనచ్చును మాకౌతు ♦ వాఙిననుచు

మీరుచ్రాయుట చేతనే ♦ మేము దాని

బట్టినాము మీసేనల ♦ గొట్టినాము.

రాజేంద్రా! మేము పట్టినపట్టు విడుచువారముకాము. శక్తియున్నచో
యుద్ధముజేసి మమ్ముగెల్చి యశ్వమును దీసికొనిపొండు.

భర—(కోపముతో) ఓరీ! బాలలారా !

మ. నను నేమన్నను లెక్క సేయనని లో ♦ నన్ గాని, మా రామచం !
 దుగ్గిని, నారీతిని బల్కినట్టి మిములన్ ♦ దోర్గర్వముం దూల్చి, మా
 ఘన యశ్వంబును గొంచబోయెదను ♦ వేడ్కన్ ననుం జూడుడీ
 మునులా ఘోరరణాంగణంబునను మ♦ మ్ముం గూల్చువారియ్యెడన్
 తీలోక పూజ్యుడగు మా యగ్గిని నెవ్వనిగా భావించితిరో.

మ. అరవిందాస్త్రకులంబుపావనము సే ♦ యన్ బంక్షికంఠాది ము
 మ్మర దైత్యాళిని గూల్చు నీగతి రమా ♦ కాంతుండె మర్త్యాకృతిక
 ధర జన్మించె నటు చెఱుగుఁడిక నీ ♦ తానాశునిన్ బాలకులో
 నరయశ్వంబును నిచ్చివాని పదముల్ ♦ నట్టుండు మీరందరున్.

ఈతడు సామాన్య పరాక్రమవంతుడు గాడు.

తే. గీ. పసిరనంబందె తాటకి ♦ పస యడంచె
 కఠినదైత్యుల గెల్చి యా ♦ గమును గాచె
 వాలి నొకకోలచేతనే ♦ గూలనేసె
 బాక్షికంఠుని గూల్చి దే ♦ వలల గాచె.

లవ—సరి సరి ఇతడా ! రామాయణములో జెప్పబడిన శ్రీరాముడా!
 ఇంతవరకును నెవ్వరో యనుకొంటిమి.

చ. సమరము జేసి చేసి కడు ♦ శాంతివహించిన రాము గెల్పుటో
 యమరవిరోధికాంతఘన ♦ మంచుదలంపక గూలనేయటో
 సమరము సేయలేక యటు ♦ చాటున డాగుచు వాలి గూల్చుటో
 యమితపరాక్రమైకధను ♦ తా మముగెల్పుట సీకుశక్యమే.

కుసు—సాదరా ! శ్రీరాముని ప్రతాపము మనము రామాయణమున
 జదివిన సంగతి నీవు మఱచిపోయితివా?

తే. గీ. వసచిరుల సాయముంగొంచి ♦ వార్ధిగట్టి
 లంకజొచ్చి దైత్యులరేని ♦ బంకమార్చె
 యెట్టి విక్రమవంతుడో ♦ యెఱుగ వేల
 పరసహాయమున నిలండు ♦ బఱిగుగాదె.

భర—అన్నయ్యా! ముక్కువచ్చలారని వీరినుడులతో నేమిపనియు
న్నది. మన యశ్వమును మనము తీసికొనిపోవుదము. వీరేమి
చేయగలరు? (గుట్టమును సఖిపించుచున్నారు)

కుశు—స్వపాలా! ప్రాణములపై యాశవదలుకొని గుట్టమును
డాయము. (భరితుని నడ్లగించును)

శ్రీరా—

తే. గీ. సరకులంబునుజూడ భూ ధి సురులు మీరు
వట్టిమాటలెగాని మా ధి వయసులేదు
కలిత రణరంగ మన్నను ధి తెలియదయ్యె
సంగరం బేడి మాత్రోడ ధి సలుపుటేడ.

బాలకులారా! మీ యవి వేకపుమాటలను మాని మాహయమును
విడిచిపెట్టుడు.

లవు—అయ్యా! మాపై నింతనిర్దేతుకజాయమానకటాక్ష మే.

చ. సమరతలంబుజొచ్చి వెన ధి శాల్యవవీరుల గూల్చుకుండ శౌ
ర్యముగలమేము పోవుదుమె ధి యాత్మిపురీయు వచ్చెనేని డె
దముల భయంబు గాంచక ము ధి దంబున దాకి జయంబు గాంచిమే
మమలయశంబు గాంచెదము ధి నదృత శౌర్య పరాక్రమంబునన్.

భర—మిత్రో! సామవాక్యములు పలికిన కొలది మీసంభాషణ
హెచ్చుచున్నది. పసికూనలగుటచే మేము మీసేనుము
గోరిచెప్పితిమి. సామవాక్యములు మీరు వినుకుండిరి. ఇక మీ
యెడల దయదలంపము.

కుశు—

ఉ. ఇంతకుముందె మీరు వచి ధి యించి రి నేకవిధాల, యెందుకీ
భ్రాంతి రణంబు వీడుదుమె ధి రాజితశౌర్యము బూనివచ్చి మా

పంతుము దీర్చుకొందుము నృ + పాలక మాటలతో బనేమి; కా
సంతయు జంకులేదు ఘన + సంశయమేటికి మమ్ముడాకుమా.
లవు—అన్నయ్యా! ఎంతపిల్చినను వీరు రణంబునకు గడంగక యున్నా
రేమి. (రాముని భరతుని జూచి) ఓరీ! భూపాలులారా!

చ. తమ్ములచావుజూచి కన్ను + దమ్ములనీరము గార్చుచుంటి మి
కెమ్మెయి మిమ్ము బోరున జ + యిచ్చెదముచు దలంతురేని; చి
త్తమున సంశయింపక ము + దమ్మున మాశరణంబు బొందుచీ
యిమ్మహి మిమ్ము గాచెదను + హీనకృపారస ముప్పతిల్లగఁ.
కుసు—తమ్ముడా! నీవట్లంటివిగాని వీరండుకు సమ్యుతింతురా?

తే. గీ. మనల నిర్జించి యాగ స + మాప్తిజూతు
రట్లు గాకున్నను గాజి + యందుగూలి
ముక్తికాంతా సంగమమును + బొందజూతు
రం తెకాని యాశరణంబు + నొదిబోరు.

ఒకవేళ వీరు శరణుబొందినను నేనువిడువను.

శ్రీరా—భగతా! వీరవాక్సేటికకు బీగములేకయున్నది. ఇంక గాలహ
రణమునకు నాచిత్తము సైపదు. ఓరీ! బాలకులారా!

చ. జనకునియందు భక్తియును + సద్గురుసేవయు గల్గెనేని నే
ననయము ధర్మసంఘడను + నొందునయేని మదీయమూత స
జ్జననుత సాధ్వీయేని మము + జరిపగ జూచెడు నాకుమార కా
గ్గిణుల గళంబుపైనను వి + రాజిలు! బాణమ! వజ్రహరమై.

(ప్రయోగించును) బాణము వజ్రహరమగును.

శ్రీరా—ఈ యాశ్చర్యమేమి?

భర—దేవా! ఇందాశ్చర్య మేమియులేదు. (వైపద్యముచు జదివి)
అని వక్కాణించి యున్నారు. ఈ కుమారులు మిమ్ముబోలి
యున్నారు. వీరు సీతాగర్భ సంభూతులనుటకు సంశయములేదు.

వసి—వాల్మీ—నిజము. నిజము.

శ్రీరా—ముసీంద్రులారా ! వందనములు.

వసి—వాల్మీ—శుభమగుగాక !

కుశ—లవ—అయ్యో ! పాతయపరాధముజేసితిమి. అక్కటా ! ఈదోష

మెట్లువాయును? మానిచంద్రులారా ! వందనములు. తండు

లారా ! మాభక్తిపూర్వక ప్రణామంబులు.

శ్రీరా—విజయసిద్ధిరస్తు.

కుశ—

చ. అనఘచరిత్ర సీమహిమ † నారయజాలక మూర్ఖబుద్ధి మా
జనకుడవౌటయు దలప † జాలక చేసితిమయ్యతప్ప నె
మ్మనమున నాగ్రహింపక స † మంచిత సత్కృపరాజులంగ మా
జననిని మమ్ముగావు మిక † సారసమిత్రకులాభిచంద్రమా

లవు—

తే. గీ. అయ్యవోకావా తెలియలే † మైతిమయ్య
యయ్యనంచును మాకు దా † తయ్యచెప్పె
బవరమున మిమ్ముదాకిన పాపమతుల
సరసి రక్షింపుమయ్య ద † యానిదాన

కుశ—

ఉ. అయ్యనుజూపు చుప్పడపు † డంచును నమ్మని వేడుచుందుమా
యయ్యమొగంబు మేమెఱుగ † మైతిమి చూతుమొలేదొయంచు మే
మియ్యెడ నుండనేమి వచి † యింతము మాదగు భాగ్యమట్లు మా
యయ్యను నిన్నుజూపె భట్టి † రా రిఘువంశకులాభిచంద్రమా.

లవు—

తే. గీ. తండ్రి! జూపింపుమాయంచు † దల్లినమగ
నామె చూపగలేకుంట్లు † నాత్మలందు

వగచుచుండంగ నేడు మా ధాగ్యమెల్ల

సఫలతం గనె నినుజూడ జాలియుంట.

శ్రీరా—నేను కృతాంతుడనైతిని.

వాల్మీ—రామచంద్రా !

చ. తనయులు వీరటంచు మది ధద్దయు జూచియుఁ జూడనట్లు లా

రణముఖ ముందునిల్చితివి ధామన్యపాలక ! గాకయున్న నా

జని రిపులన్ వధించు టది ధాచెప్పగ శక్తులె నీకు నీయెడన్

ఘనయపరాధులైన సుతు ధా లన్ క్షమియింపుము రాఘవాగ్రీణీ

నేను ఆశ్రమంబున లేకపోవుటచే నింతవఱకు వచ్చితి. తెలియక చేసిన

నేరమును నైని కుమారులను రక్షింపుము.

కుశు—తండ్రి ! నీవు సాక్షాత్తుగ వంతుడవు. నీకు జనించుటచేత

మేము ధన్యులమైతిమి. మాజన్మలు పావనంబులు. మాయప

రాధము సహింపుము.

శ్రీరా—వత్సలారా ! ఎఱుగక జేసిన దానింగూర్చి యింతగా బ్రదిమా

లవలయునా ? నాయనలారా ! నావలన మీ కేమికావలయును.

లవు—తండ్రి ! పుత్రులయెడల ననుగ్రహించిరి. కావున విన్నవించు.

కొనుచుంటిమి.

చ. జనులటునింద సేయగను ధా స్వాంతమునన్ భయమంది కానకున్

బనుపగ నీకునై మిగుల ధా వంతలబొందుచు నెట్టులెట్టులో

తనముల మమ్ము జూచుకొని ధా తద్దయుప్రాణము నిల్పుకొన్న మా

జననిని వేగ్రహించి మము ధా సాకుము నీకును భక్తి మొక్కెదన్.

వసి—తనయుని ప్రార్థన మంగీకరింపకతప్పుదు.

వాల్మీ—

తే. గీ. సద్గురుండైన యీతని ధా శాసనంబు

ముద్దుకొమరుల కిట్టిన ధా భూరివరము

సత్వరంబుగ దీర్పగాఁ జనకసుతను

వే గ్రహింపుమా శ్రీరామ ! పృథ్విపాల.

శ్రీరా—దేవా ! వాల్మీకి మునిచందా!

వాల్మీ—(ప్రక్కజూచి) శిష్యా ! నీ వరిగి శ్రీరామాజ్ఞగా దెలిపి సీతం
దోహ్మనిరమ్ము.

లవు—గురువర్యా ! సమరతలమున నెఱుంగక మా పినతండ్రిలను రణ
మున నేలబడ వేసినాము. వారు మరల భేదంబులదాల్చి మమ్ము
జూడకయున్నచో మా తనువు లీభూమిపైనుండవు.

వాల్మీ—కుమారులారా ! అటుజూడుడు. వా రింతకుమున్నే లేచి
యిట్లు వచ్చుచున్నారు.

లక్ష్మ—శత్రు—(హ)వేశింతురు)

కుశ—లవు—పినతండ్రిలారా ! వందనములు.

కుశ—

మ. అపరాధం బట్టి యుద్ధభూమిని మదీ ! యంబైన దుర్బుధిచే

విపరీతంబుగ జేసినారము భవ ! ద్విఖ్యాతకారుణ్యదృ

ప్తిపథంబందున మమ్ము బెట్టగదగుఁ ! జేమోషి ప్రార్థింతుమ

య్య; పవిత్రాత్మలజేయు డీసుతుల నె ! య్యంబార మిరియ్యెడఁ

లవు—తండ్రిలారా ! తమింపుడు.

లక్ష్మ—వత్సలారా ! మీయందు దోషములేదు.

తే. గీ. జనకనందని పోలిక ! దనరు మిమ్ము

గాంచియును నామెయే మిమ్ము ! గనెన ! యల్ల

యైన శరవిద్య వచ్చు శు ! ట్లంచు మదిని

సంశయించుచు దిగినాడ ! సమరమునకు.

శత్రు—వత్సలారా ! సీతాకుమారులని యరియలేక సంగరంబున
మీపైకి మహాగుండవై లంఘించి గానల్ల కేసితిగదా?

భర—

మ. శరసంధానము; మాటతీరు, మఱియా ♦ చండాంశు తేజంబు సాం
పరయక జాలియు సీత పుత్రులనుచు ♦ భావించి యద్దానినికా
ధరణీశాగ్రణికి వచింపనయితికా ♦ తధ్యంబా కాదో యటం
చరయకా సందియమాటచే దనయులా ♦ రా ! మోసమయ్యెంబడి.

లవు—

తే. గీ; బ్రాహ్మణుల మంచ గడుపని ♦ వారలంచు
కొంతకరుణ బూనుచు నూర ♦ కుండ్రిగాని
గాక యుండిన మిమ్ము జ ♦ గంబునందు
దాక గలవారలెవ్వరు ♦ తండ్రిలార!

కుశు—

తే. గీ. భయద సంగరభూమి కు ♦ మారవరుల
శౌర్య విక్రమంబును జూడ ♦ సంతసంబు
గలిగి యిట్లొనర్చిరి గాని ♦ కలిత విక్ర
మాధ్యులమె మేము మీముందు, ♦ నయ్యలార !

లవు—తండ్రి !

తే. గీ. తనయులను సాకుచు ఘన వి ♦ ద్యుల నెసంగి
యవరు రక్షింతురో యంచు ♦ నేడ్చుతల్లి
కభయమిచ్చి మమ్ములను వి ♦ ద్యా నిధులుగ
జేసివ మునీంద్రు నుతియింప ♦ జెల్లు మాకు.

శ్రీరా—(వాల్మీకిని జూచి)

సీ. రామాయణంబును పేర ♦ రామ చరిత్రముకా
జేసి నాకు యశంబు ♦ నిలిపినావు
నడుకానఁ జిక్కిన ♦ నారీశిరోమణికా
గాఢాడి ఖండిన ♦ ఘనుడ వీణ

పంకజ హితవర ♦ పంశవర్ధనులకు

గరిమ విద్య లాసగు ♦ గురువప్రీతి

రణరంగమందున ♦ బ్రాణముల్ విడిచిన

తమ్ములంగాదిన ♦ బమ్మనీవె

శే. గీ. దుఃఖవారాశిలో మున్ని ♦ తోచకుండ

గొట్టుకొనుచున్న మమ్ముల ♦ గూర్చితోడ

నరసిన ఘనుండవీవె, ఓ ♦ యనఘ ! నీకు

బ్రతుకపకృతి జేయగలేను ♦ పృణతితప్ప.

వాల్మీ—రామా ! నన్ను శ్లాఘింపవలదు.

శ్రీరా—(పుత్రులను దగ్గఱకుదీసి) వత్సలారా ! ఎప్పుడు సుత్రోదయమైనదను వార్త విని నాతపంబుఫలించెననితలంతునో, ఎప్పుడు బ్రాకులాడుచు జేతులుజాపు తనూభవుని ముద్దాడ గందునో, ఎప్పుడు కుమారుని సంకపీఠమున నిలుపుకొని ముద్దాడుదునో, ఎప్పుడు నీనులకు విందుసేయు కుమారుని బాషణంబుల విందునో, యని సంతసించుచున్నందుకు మీతల్లి గర్భవతియై నది. దానికి మహామోదమునందుచుండగా లోకనింద కొంత యంతరాయముగలిగించినది. అరణ్యములకంపబడిన మీయంబ బ్రతికియున్నదో లేదో సుత్రోదయము గాంచెనో లేదో యని పరితపించుచున్న నాకు మీయిరువురి జననము జననమేకాదు. సమస్త విద్యావిభవ సమగ్రులైన మిమ్ము వాల్మీకి కరుణచే గాంచగల్గితిని. ఇప్పుడు నాసంతోషమునకు మేరలేదు.

సీత—(ప్రవేశించి) పాణ్డేశ్వరా ! పందనములు.

చ. వనముల కీపు పంప జని ♦ భావమునందున గుందుచుండి నా

హినిబడి నాదు పాణముల ♦ నెట్టెటా గోల్పడనంచియుండ నీ

మునివరు డడ్డమాచు గొని ♦ పోయి కుటీరము జేర్చి కాచె, నీ
తనయులగాంచి నిల్పితిని ♦ తధ్యముగా నుసుగుల్ మనోహరా.

శ్రీరా—జేపీ!

సీ. కల్యాణి మదిలోడ ♦ గరుణ బూసక నాచు

భూరి కానలకు గొం ♦ పోయినాడ

మాయా కురంగంబు ♦ భ్రమియింప జేయుక

యడవిలో నిక బాసి ♦ యరిగినాడ

శంక యంతయు లేక ♦ లంకలోపల నగ్ని

బడుమంచు నీహోడ ♦ నుడివినాడ

నిండుగర్భిణివైన ♦ నెలతను నిన్ను నిం

దలకోడి కవ్వుముల్ ♦ గొలిపినాడ

తే. గీ. కతిక చిత్తుడటంచును ♦ గాంత నన్ను

దలపకుండంగ వాని జ ♦ త్తమున మఱచి

యేలుకొమ్మింక కోరిక ♦ లెల్లదీర

సరిస సద్గుణ గాత్రీ యో ♦ జనకపుత్రి.

సీత—జేవా ! నీవట్లు చెప్పవలదు. నేను మీవాద సేవకురాలను.

వసి—వాల్మీకి డుండగ నే కుశలవకట్టాభిషేకము చేయవలయును.

శ్రీరా—చిత్తము.

ఇది షష్ఠాంకము.

సర్వము సంపూర్ణము.



వీరేశలింగమయ్య రామ శ్రీ	0- 8-0	సంపూర్ణాంశరరామాయణం రామ శ్రీ	4-0
శివాజివిజయము శ్రీ రామ	1- 0-0	శుకలవ పు ము	0-12-0
ప్రహేళిక	1- 0-0	సారంగధర	0-12-0
రామరావణసంగ్రామం పాదము	1- 0-0	సువర్ణపాత్ర రామ దామ	1- 0-0
లంకాదహనము ,,	1- 0-0	సువర్ణదేవి బు శ్రీ	0-12-0
మహాభారతము పం శ్రీ	1- 4-0	సంపూర్ణభారతము పం శ్రీ	1- 4-0
చిత్రాన ముట్టడి	0-12-0	భక్త కవీర్ శ్రీ సు	1- 0-0
సంపూర్ణ శ్రీకృష్ణచరిత్ర	1- 0-0	పాదుకాపూజాశ్రీమేకం	1- 0-0
తులసిదేవి ము చు	1- 0-0	శ్రీకృష్ణతులభారము ద్రో శ్రీ	0-12-0
నీతికులని ద్రో శ్రీ	1- 4-0	కనకతార	0-10-0
ముకావలి శ్రీ లభ	0-10-0	సౌందర్యము గుం బు	0- 8-0
మాళింగ ము చు	0-12-0	మాతృదాస్యమోచనము	0-12-0
ప్రభాకర బు లు	0- 8-0	నరస్కరిణి దామ పుం	1- 0-0
గురాజుద్వల	0- 8-0	నటనూరిశృంగరా కామీ	0-12-0
హస్తప్రపాటులు	0- 6-0	లంకాదహనము	0- 8-0
పురుషామనోహరము	0-10-0	శ్రీ సాహసము	0-12-0
శ్రీరామప్రవాసము ద్రో శ్రీ	0- 8-0	నీతాన నోహరము	0- 8-0
శ్రీరామోద్ద్యోగము ,,	0- 8-0	భీష్మపృతిష్ఠ కా శ్రీ	0-12-0
శ్రీరామవిజయము ,,	0- 8-0	కవీర్ దానీయము శ్రీ రామ	0-12-0
శ్రీరామాశ్వమేధము ,,	0- 8-0	కృష్ణరామవిజయము	0-12-0
హసి నాట్రము ,,	0-12-0	ఫాలాఫ్ విజయనగర్	0-12-0
రామచూరు ముట్టడి ,,	0- 8-0	సంపూర్ణ భాగవతము	1- 0-0
శ్రీరామనాకల్యాణము ,,	0- 8-0	తపతీసంపదము కా శ్రీ	1- 0-0
రసపుత్రివిజయము ,,	1- 0-0	కారదావిజయము శ్రీ సు	0-12-0
సారంగధర ,,	0-12-0	రుక్మిణీకల్యాణము బు బా	1- 0-0
విజయబాహుళి ,,	0-12-0	సహ్యాశ్వశృంగద్రీయము బు లు	1- 2-0
నేత్యామధురము పా I ,,	1- 0-0	సత్యాశ్రీతి యము ,,	0-14-0
నేత్యామధురము పా II ,,	0-12-0	బుద్ధిమతీవిలాసము ,,	1- 0-0
విదిత్రీవిదిత్రీమాల అ సో	0-12-0	ఉత్తరరామము బు లు	1- 4-0
నవరత్న చింతామణి	1- 0-0	జయంతజయపాల అ సు	0-12-0
అనసూయ	1- 0-0	రసపుత్రివిజయము బు య	1- 0-0
హృదయమధురము శ్రీ కృ	1- 0-0	రాజాస్రతాపనిగ్	1- 0-0
నీతిసంహితము పు సు	1- 0-0	ప్రతాపపుత్రీయము పే వెం	1- 8-0
విక్రమోద్ద్యోగము ,,	0- 8-0	కన్యాశుల్కము గుం అ	1- 0-0
నడకాశికము ,,	0-10-0	కోమలాకా శ్రీ సు	1- 4-0
అభిజాన శతపథల ,,	1- 0-0	గులేబకాశ్రీ అ సు	1- 0-0

మహానంద్య

గ్రంథకర్త: బద్వరెడ్డి కోటిశ్వరాచార్యులు

ఈ చరిత్రము పురాణగాథకు భిన్నముగానుండి బయోహాసపు
వ్రాటు వనుపరిచి మృదుమధురకైలిని చక్కని గద్యవద్యములతో
వ్రాయబడిన నాటకరాజము. శ్రేణిజూడుదు.

సీ. సంసారమనడి వృక్షముచే నెరువరింప

భీకరకాలాని + వేళవృత్తి

లక్షాధికారుల + భిక్షులుగా జేయ

చక్రధిర వికృతశక్తి + కడుపువృత్తి

భార్యబిడ్డల కెడ + బాటు గల్పింపగా

గడులంబిజాలంబు + గణికవృత్తి

కడురోగములచేత + గాటికి కేర్పంగ

రహి నకాలపురుత్తి + లంజనవృత్తి

గీ. మంతనములాడి విటులను + గొంతుగోయ

సానబట్టిన సురకత్తి + సానివృత్తి

కడలు వేషభాషలచేత + గడనసేయ

చండలరమూర్తి యీవృత్తి + చావృత్తి

మ. సురలోకేశ్వర! రాగదూరయ్యి యీశునిగొల్పు కాంతావరణ
తెలుబట్టంగ దలంచిలేని విబుధుల + ఛీ! యంను మామింపర?
దిరికి ద్వివృత్తిలెల్లమాయవే? మన + శ్రీలెల్ల గోల్పోవవే?
వరకళాప్రియ తెందవే? చెడవవే? + నామాట లాల్పింపవే!

వల 1-0-0.

కందుల గోవిందం,

బుక్కులెల్లర్ అండ్ పబ్లిషర్,

బెజవాడ, కృష్ణాజిల్లా.

